



# PRUEBA DE ACCESO Y ADMISIÓN A LA UNIVERSIDAD

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS

CURSO 2018-2019

CULTURA  
AUDIOVISUAL II

- Instrucciones:
- a) Duración: 1 hora y 30 minutos.
  - b) Elegirá y desarrollará en su totalidad una de las opciones propuestas.
  - c) La prueba consistirá en el desarrollo de dos cuestiones.
  - d) La prueba se valorará de 0 a 10 puntos atendiendo a los siguientes criterios:
    - Análisis de imágenes. De 0 a 9,5.
    - Pregunta semiabierta. De 0 a 0,5.

## OPCIÓN A

1. Analiza y comenta la imagen publicitaria atendiendo a las siguientes cuestiones:

\*Lectura denotativa:

-Describe la imagen atendiendo a los siguientes parámetros: composición, color, encuadre (tipo de plano), angulación y función del texto.

\*Lectura connotativa:

-Valoración crítica de la imagen.



["Demasiada gente come en las calles". Para donaciones y más información: [www.bankmazon.org](http://www.bankmazon.org). ISRAELI FOOD BANK]

2. Completa la siguiente frase con la terminología adecuada:

*Manhattan* (1979) y *Match Point* (2005) son películas dirigidas por .....



**PRUEBA DE ACCESO Y ADMISIÓN A LA  
UNIVERSIDAD**

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS

CURSO 2018-2019

**CULTURA  
AUDIOVISUAL II**

- Instrucciones:
- a) Duración: 1 hora y 30 minutos.
  - b) Elegirá y desarrollará en su totalidad una de las opciones propuestas.
  - c) La prueba consistirá en el desarrollo de dos cuestiones.
  - d) La prueba se valorará de 0 a 10 puntos atendiendo a los siguientes criterios:
    - Análisis de imágenes. De 0 a 9,5.
    - Pregunta semiabierta. De 0 a 0,5.

**OPCIÓN A**

**1) ANÁLISIS DE IMÁGENES (De 0 a 9,5 puntos)**

Se valorará lo siguiente:

- \* Composición: hasta 2 puntos.
- \* Color: hasta 1 punto.
- \* Encuadre (tipo de plano): hasta 1 punto.
- \* Angulación: hasta 1 punto.
- \* Función del texto: hasta 1,5 puntos.
- \* Lectura crítica: hasta 3 puntos.

**TOTAL: 9,5**

**2) PREGUNTA SEMIABIERTA (De 0 a 0,5 puntos)**

Se valorará lo siguiente: Precisión terminológica.



# PRUEBA DE ACCESO Y ADMISIÓN A LA UNIVERSIDAD

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS

CURSO 2018-2019

CULTURA AUDIOVISUAL II

Instrucciones:

- Duración: 1 hora y 30 minutos.
- Elegirá y desarrollará en su totalidad una de las opciones propuestas.
- La prueba consistirá en el desarrollo de dos cuestiones.
- La prueba se valorará de 0 a 10 puntos atendiendo a los siguientes criterios:
  - Análisis de imágenes. De 0 a 9,5.
  - Pregunta semiabierta. De 0 a 0,5.

## OPCIÓN B

### 1. Analiza la imagen secuencial atendiendo a los siguientes parámetros:

- \* Tipo de documento y función del mismo dentro de la producción audiovisual.
- \* Descripción de cada una de las viñetas teniendo en cuenta los siguientes elementos: composición, tipos de planos, angulación y movimientos de cámara.
- \* Señala qué tipo de elementos sonoros utilizarías para desarrollar la propuesta que se presenta en la imagen y justifica el valor funcional, expresivo y comunicativo que asignarías a dichos elementos.



"Kubo and the Two Strings" (Travis Knight. Laika Entertainment, 2016)

### 2. Completa la siguiente frase con la terminología adecuada:

El género radiofónico en el que se combina la descripción de los hechos de un acontecimiento y el testimonio personal de quien realiza el relato se denomina .....



**PRUEBA DE ACCESO Y ADMISIÓN A LA  
UNIVERSIDAD**

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS

CURSO 2018-2019

**CULTURA  
AUDIOVISUAL II**

- Instrucciones:
- a) Duración: 1 hora y 30 minutos.
  - b) Elegirá y desarrollará en su totalidad una de las opciones propuestas.
  - c) La prueba consistirá en el desarrollo de dos cuestiones.
  - d) La prueba se valorará de 0 a 10 puntos atendiendo a los siguientes criterios:
    - Análisis de imágenes. De 0 a 9,5.
    - Pregunta semiabierta. De 0 a 0,5.

**OPCIÓN B**

**1) ANÁLISIS DE IMÁGENES (De 0 a 9,5 puntos)**

Se valorará la siguiente:

- \* Tipo de documento y función: hasta 2,5 puntos.
- \* Composición: hasta 1 punto.
- \* Encuadre (tipo de plano): hasta 1 punto.
- \* Angulación: hasta 1 punto.
- \* Movimientos de cámara: hasta 1 punto.
- \* Elementos sonoros:
  - Sonido *in*: hasta 1 punto.
  - Sonido *off*: hasta 1 punto.
  - Sonido *over*: hasta 1 punto.

**TOTAL: 9,5**

**2) PREGUNTA SEMIABIERTA (De 0 a 0,5 puntos)**

Se valorará lo siguiente: Precisión terminológica.