



UNIVERSIDADES DE ANDALUCÍA
PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

CURSO 2008-2009

COMPOSICIÓN
DE TEXTO
FILOSÓFICO

- Instrucciones:**
- Duración: una hora y treinta minutos.
 - Ha de elegir una opción.
 - Indique claramente, al comienzo del examen, la opción elegida.
 - La calificación máxima de la composición es: primera indicación: dos puntos; segunda: tres puntos; tercera: dos puntos; cuarta: tres puntos.

El alumno elaborará una Composición Filosófica utilizando como pautas para su desarrollo las siguientes indicaciones:

- Explicación del significado de los términos o expresiones subrayados en el texto elegido.
- Exposición de la temática del texto elegido y su justificación desde la posición filosófica del autor.
- Descripción del contexto histórico-cultural y filosófico del texto elegido.
- Relación del tema del texto elegido con otra posición filosófica y explicación razonada de su visión personal del tema, valorando su actualidad.

Opción A:

- Bien sabes que los ojos, cuando se los vuelve sobre objetos cuyos colores no están ya iluminados por la luz del día sino por el resplandor de la luna, ven débilmente, como si no tuvieran claridad en la vista.
- Efectivamente.
- Pero cuando el sol brilla sobre ellos, ven nitidamente, y parece como si estos mismos ojos tuvieran la claridad.
- Sin duda.
- Del mismo modo piensa así lo que corresponde al alma: cuando fija su mirada en objetos sobre los cuales brilla la verdad y lo que es, entiende, conoce y parece tener inteligencia; pero cuando se vuelve hacia lo sumergido en la oscuridad, que nace y perece, entonces opina y percibe débilmente con opiniones que la hacen ir de aquí para allá, y da la impresión de no tener inteligencia.

Platón, *República*, Libro VI.

Opción B:

Y puesto que el bien tiene naturaleza de fin, y el mal naturaleza de lo contrario, todas las cosas hacia las que el hombre siente inclinación natural son aprehendidas naturalmente por la inteligencia como buenas y, por consiguiente, como necesariamente practicables; y sus contrarias, como malas y vitandas. Por tanto, el orden de los preceptos de la ley natural es paralelo al orden de las inclinaciones naturales. En efecto, el hombre, en primer lugar, siente una inclinación hacia un bien, que es el bien de su naturaleza; esa inclinación es común a todos los seres, pues todos los seres apetecen su conservación conforme a su propia naturaleza.

Tomás de Aquino, *Suma teológica*, I-II, q. 94, a 2



Universidades Públicas
de Andalucía

UNIVERSIDADES DE ANDALUCÍA
PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

CURSO 2008-2009

COMPOSICIÓN
DE TEXTO
FILOSÓFICO

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN

En la primera indicación se valorará la claridad y precisión de la explicación de los términos, conceptos, expresiones o frases preguntados. Se puntuará con un máximo de **2 puntos**: un máximo de un punto para cada uno de los dos términos o expresiones subrayadas.

En la segunda indicación se valorará la identificación y coherencia argumentativa del autor en el tema propuesto. Se puntuará con un máximo de **3 puntos**: exposición de la temática del texto elegido (máximo 1,5 puntos); explicación del papel que juega ese tema en la posición filosófica general del autor (máximo 1,5).

En la tercera indicación se valorará la adecuación de la contextualización realizada sobre el texto (histórico-cultural y filosófica). Se puntuará con un máximo de **2 puntos**: contexto histórico-cultural (máximo 1 punto); contexto filosófico (máximo 1 punto).

En la cuarta indicación se valorará el conocimiento de otro autor y su relación con el tema planteado en el texto; también la opinión del alumno/a, razonada, y la vigencia que tiene el texto. Se puntuará con un máximo de **3 puntos**: comparación con otra posición filosófica (máximo 2 puntos); valoración de la actualidad y opinión personal (máximo 1 punto).