



**PRUEBA DE ACCESO Y ADMISIÓN A LA
UNIVERSIDAD**

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS

CURSO 2018-2019

**HISTORIA DE LA
FILOSOFÍA**

- Instrucciones:
- a) Duración: 1 hora y 30 minutos.
 - b) Ha de elegir una opción.
 - c) Ha de indicar, claramente, al comienzo del examen, la opción elegida.
 - d) La calificación máxima de cada una de las cuestiones es la siguiente: primera, 1.5 puntos; segunda, 2 puntos; tercera, 2.5 puntos; cuarta, 2 puntos; quinta, 1 punto; sexta, 1 punto.

RECORDAR: La pregunta para completar **no se contestará en esta hoja de enunciados, sino en los folios de examen.** Basta indicar el número de la pregunta (6) y las respuestas separadas por comas.

Opción A:

Lea atentamente el siguiente texto y responda a las cuestiones planteadas:

Posteriormente, examinando con atención lo que yo era, y viendo que podía fingir que carecía de cuerpo, así como que no había mundo o lugar alguno en el que me encontrase, pero que, por ello, no podía fingir que yo no era, sino que por el contrario, solo a partir de que pensaba dudar acerca de la verdad de otras cosas, se seguía muy evidente y ciertamente que yo era, mientras que, con solo que hubiese cesado de pensar, aunque el resto de lo que había imaginado hubiese sido verdadero, no tenía razón alguna para creer que yo hubiese sido, llegué a conocer a partir de todo ello que era una sustancia cuya esencia o naturaleza no reside sino en pensar y que tal sustancia, para existir, no tiene necesidad de lugar alguno ni depende de cosa alguna material.

Descartes, R. *Discurso del método*, IV.

Cuestiones

1. Describa el contexto filosófico-cultural que influye en el autor del texto.
2. Identifique y explique las ideas contenidas en el texto.
3. Justifique las ideas del texto en relación con la filosofía del autor.
4. Relacione el tema o el autor del texto con una posición filosófica de la época contemporánea.
5. Valore de manera razonada la actualidad de las ideas contenidas en el texto o del pensamiento del autor.
6. Complete los espacios en blanco de las siguientes frases con la palabra o expresión correcta:

Platón distingue dos géneros de realidad: por un lado, las cosas sujetas al devenir constituyen el mundo, y, por otro lado, las, que pertenecen al mundo inteligible. En la alegoría de la, el Bien está representado por



**PRUEBA DE ACCESO Y ADMISIÓN A LA
UNIVERSIDAD**

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS

CURSO 2018-2019

**HISTORIA DE LA
FILOSOFÍA**

- Instrucciones:
- a) Duración: 1 hora y 30 minutos.
 - b) Ha de elegir una opción.
 - c) Ha de indicar, claramente, al comienzo del examen, la opción elegida.
 - d) La calificación máxima de cada una de las cuestiones es la siguiente: primera, 1.5 puntos; segunda, 2 puntos; tercera, 2.5 puntos; cuarta, 2 puntos; quinta, 1 punto; sexta, 1 punto.

RECORDAR: La pregunta para completar **no se contestará en esta hoja de enunciados, sino en los folios de examen.** Basta indicar el número de la pregunta (6) y las respuestas separadas por comas.

Opción B:

Lea atentamente el siguiente texto y responda a las cuestiones planteadas:

He colocado el epicentro de la Ilustración, o sea, el abandono por parte del hombre de aquella minoría de edad respecto de la cual es culpable él mismo, en cuestiones religiosas, porque nuestros mandatarios no suelen tener interés alguno en officiar como tutores de sus súbditos en lo que atañe a las artes y a las ciencias; y porque además aquella minoría de edad es asimismo la más nociva e infame de todas ellas. Pero el modo de pensar de un jefe de Estado que favorece esta primera Ilustración va todavía más lejos y se da cuenta de que, incluso con respecto a su legislación, tampoco entraña peligro alguno el consentir a sus súbditos que hagan un uso público de su propia razón y expongan públicamente al mundo sus pensamientos sobre una mejor concepción de dicha legislación, aun cuando critiquen con toda franqueza la que ya ha sido promulgada; esto es algo de lo cual poseemos un magnífico ejemplo, por cuanto ningún monarca ha precedido a ese al que nosotros honramos aquí.

Kant, I.: *Contestación a la pregunta: ¿Qué es la Ilustración?*

Cuestiones

1. Describa el contexto filosófico-cultural que influye en el autor del texto.
2. Identifique y explique las ideas contenidas en el texto.
3. Justifique las ideas del texto en relación con la filosofía del autor.
4. Relacione el tema o el autor del texto con una posición filosófica de la época contemporánea.
5. Valore de manera razonada la actualidad de las ideas contenidas en el texto o del pensamiento del autor.
6. Complete los espacios en blanco de las siguientes frases con la palabra o expresión correcta:

Para Tomás de Aquino los principios de la ley son el orden práctico, lo que los primeros principios de la demostración son en el orden, pues unos y otros son por sí mismos. Así, por ejemplo, "el hombre es" es un principio evidente por naturaleza.