



**PRUEBA DE ACCESO Y ADMISIÓN A LA
UNIVERSIDAD**

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS

CURSO 2020-2021

**HISTORIA DE LA
FILOSOFÍA**

- Instrucciones:**
- a) Duración: una hora y treinta minutos.
 - b) Ha de seleccionar uno de los textos propuestos del apartado A) y responder a las cuatro preguntas del apartado B) en relación con el texto seleccionado. La pregunta del apartado C) debe ser de un autor no seleccionado en el apartado A).
 - c) Ha de indicar, claramente, al comienzo del examen, el texto seleccionado.
 - d) La valoración de cada pregunta está en el propio enunciado.

A) Lea atentamente los siguientes textos, seleccione uno de ellos e indique claramente al comienzo de su examen cuál ha elegido.

Texto 1:

Después de eso —prosegui— compara nuestra naturaleza respecto de su educación y de su falta de educación con una experiencia como esta. Représentalte hombres en una morada subterránea en forma de caverna, que tiene la entrada abierta, en toda su extensión, a la luz. En ella están desde niños con las piernas y el cuello encadenados, de modo que deben permanecer allí y mirar solo delante de ellos, porque las cadenas les impiden girar en derredor la cabeza. Más arriba y más lejos se halla la luz de un fuego que brilla detrás de ellos; y entre el fuego y los prisioneros hay un camino más alto, junto al cual imagínate un tabique construido de lado a lado, como el biombo que los titiriteros levantan delante del público para mostrar, por encima del biombo, los muñecos.

—Me lo imagino.

Platón, *República*, Libro VII.

Texto 2:

Por otra parte, como el bien tiene razón de fin, y el mal, de lo contrario, síguese que todo aquello a lo que el hombre se siente naturalmente inclinado lo aprehende la razón como bueno y, por ende, como algo que debe ser procurado, mientras que su contrario lo aprehende como mal y como vitando [que debe ser evitado]. De aquí que el orden de los preceptos de la ley natural sea correlativo al orden de las inclinaciones naturales.

Tomás de Aquino, *Suma teológica* I-II, cuestión 94, artículo 2.

Texto 3:

Según el último de estos preceptos, debería realizar recuentos tan completos y revisiones tan amplias que pudiese estar seguro de no omitir nada. Las largas cadenas de razones simples y fáciles, por medio de las cuales generalmente los geómetras llegan a alcanzar las demostraciones más difíciles, me habían proporcionado la ocasión de imaginar que todas las cosas que pueden ser objeto del conocimiento de los hombres se entrelazan de igual forma y que, absteniéndose de admitir como verdadera alguna que no lo sea y guardando siempre el orden necesario para deducir unas de otras, no puede haber algunas tan alejadas de nuestro conocimiento que no podamos, finalmente, conocer ni tan ocultas que no podamos llegar a descubrir.

Descartes, R., *Discurso del método*, II parte.

Texto 4:

Ilustración significa el abandono por parte del hombre de una minoría de edad cuyo responsable es él mismo. Esta minoría de edad significa la incapacidad para servirse de su entendimiento sin verse guiado por algún otro. Uno mismo es el culpable de dicha minoría de edad cuando su causa no reside en la falta de entendimiento, sino en la falta de resolución y valor para servirse del suyo propio sin la guía del de algún otro. *Sapere aude!* ¡Ten valor para servirte de tu propio entendimiento! Tal es el lema de la Ilustración.

Kant, I., *Contestación a la pregunta: ¿Qué es la Ilustración?*

B) Para el texto seleccionado en el apartado A) conteste a cada una de las siguientes cuestiones (cada una con una valoración de 2 puntos):

1. Describa el contexto filosófico-cultural que influye en el autor del texto.
2. Identifique y explique las ideas contenidas en el texto.
3. Justifique las ideas del texto en relación con la filosofía del autor.
4. Relacione el tema o el autor del texto con una posición filosófica de un período histórico diferente al del autor del texto elegido.



**PRUEBA DE ACCESO Y ADMISIÓN A LA
UNIVERSIDAD**

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS

CURSO 2020-2021

**HISTORIA DE LA
FILOSOFÍA**

- Instrucciones:**
- a) Duración: una hora y treinta minutos.
 - b) Ha de seleccionar uno de los textos propuestos del apartado A) y responder a las cuatro preguntas del apartado B) en relación con el texto seleccionado. La pregunta del apartado C) debe ser de un autor no seleccionado en el apartado A).
 - c) Ha de indicar, claramente, al comienzo del examen, el texto seleccionado.
 - d) La valoración de cada pregunta está en el propio enunciado.

C) Para un autor distinto al seleccionado en el apartado A) complete SOLAMENTE 1 de las siguientes frases con la palabra o expresión correcta en cada hueco (valoración 2 puntos):

(si seleccionó el texto 1, no puede contestar a la C.1, si seleccionó el 2, no puede contestar a la C.2, y así sucesivamente).

C.1. Platón distingue dos modalidades de conocimiento, que son la....., que tiene por objeto cosas del mundo sensible, y la....., cuyo objeto son las ideas. La primera se basa en los....., mientras que la segunda es infalible y se fundamenta en la

C.2. Para Tomás de Aquino: "Eles lo que todos apetecen", y en conexión con esta noción está el primer precepto de la razón, según el cual: "El bien ha de hacerse y buscarse; el mal ha de evitarse". Y sobre este se fundan todos los demás preceptos de la ley....., que son correlativos al orden de las.....humanas.

C.3. Descartes define el término como una cosa que no necesita de ninguna otra para; Dios es la sustancia mientras que el alma es la sustancia

C.4. Atreverse a por cuenta propia es difícil, reconoce Kant, cuando tantos prejuicios inculcados por quienes han sido erigidos como de la gente, la ayudan a permanecer en una cómoda de edad, sin probar la..... de razonar por sí misma.