

- Instrucciones:
- Duración: 1 h 30
 - Seleccione una opción y responda únicamente a sus preguntas, sin mezclarlas con las de la otra.
 - Responda en francés a las preguntas, numerándolas de manera clara.
 - No se permite el uso de diccionario ni de ningún otro material didáctico
 - El valor de cada pregunta está especificado al lado de su numeración.
 - La presentación incorrecta (tachaduras, letra ilegible, etc.) puede penalizarse hasta con 1 punto

OPCIÓN A

TINTIN : UN HÉROS DE BANDE DESSINÉE

Tintin est un jeune reporter belge qui se retrouve mêlé à des affaires dangereuses dans lesquelles il passe héroïquement à l'action pour sauver la mise. Il lutte contre le Mal en général, ou du moins contre tout ce qu'il estime être mal. En outre, sa curiosité le pousse à tenter d'élucider toutes sortes de mystères. Courageux, il prend toujours la défense des faibles et n'hésite jamais à défendre des enfants, ou à sauver des vies au péril de la sienne. Une caractéristique amusante de Tintin est sa capacité à manipuler ses amis, mais ce trait de caractère n'est pas un défaut, car il ne l'utilise que pour ramener ses amis sur le chemin de la morale ou pour les ramener à un but qu'ils s'étaient fixé. De plus, il est d'un tempérament calme et posé, et préfère analyser la situation avant agir. Tintin est très probablement le personnage le plus étrange de toute l'histoire de la bande dessinée. Contrairement à la plupart de tous les autres héros, il ne se caractérise par aucun trait particulièrement remarquable. Certes, il est intelligent, astucieux et rapide, mais quand on l'examine de plus près, il frappe par son irréalité presque totale. Le personnage semble vide, il n'a pas d'âge véritable, il ne paraît pas sexué non plus. On pourrait considérer ce vide comme une faiblesse, mais cette neutralité est sûrement l'un des atouts majeurs de la série. Ce personnage neutre remplit à merveille son rôle, celui d'être un support à l'identification du lecteur. Tintin est celui auquel chacun, quel que soit son âge, son pays, peut s'identifier. La catharsis est totale.

Serge Tisseron, *Tintin et le secret d'Hergé* (texte adapté)

QUESTIONS

A. COMPRÉHENSION (4 points)

A.1. (2 points) Dites si c'est VRAI ou FAUX. Justifiez votre réponse en vous servant du texte.

- A.1.1. (0,5 p.) Tintin manipule ses amis pour atteindre ses propres objectifs.
A.1.2. (0,5 p.) Il réfléchit toujours avant de passer à l'action.
A.1.3. (0,5 p.) Le personnage se caractérise par sa réalité.
A.1.4. (0,5 p.) La neutralité du personnage devient le grand succès de la série.

A.2. (1 point) Répondez avec des éléments du texte à la question suivante :

Quelle mission principale Tintin doit-il accomplir ?

A.3. Lexique (1 point) Cherchez dans le texte des mots équivalents à :

- a- danger (0,25 p.) b- éclaircir (0,25 p.) c- exécuter (0,25 p.) d- objectif (0,25 p.)

B. GRAMMAIRE (2 points)

B.1. (0,5 p.) Mettez la phrase suivante au passé composé :

[...] il prend toujours la défense des faibles et n'hésite jamais à défendre des enfants [...]

B.2. (0,5 p.) Remplacez les mots soulignés par le pronom correspondant :

[...] il passe héroïquement à l'action pour sauver la mise [...]

B.3. (0,5 p.) Mettez au futur simple les verbes de la phrase suivante:

[...] il n'a pas d'âge véritable, il ne paraît pas sexué non plus.

B.4. (0,5 p.) Mettez au pluriel la phrase suivante : Ce personnage neutre remplit à merveille son rôle [...]

C. EXPRESSION (4 points) Sur le sujet proposé ci-dessous faites une rédaction de 80 à 120 mots :

Aimez-vous les bandes dessinées ? Croyez-vous qu'elles stimulent le goût pour la lecture ?

- Instrucciones:**
- a) Duración: 1 h 30
 - b) Seleccione una opción y responda únicamente a sus preguntas, sin mezclarlas con las de la otra.
 - c) Responda en francés a las preguntas, numerándolas de manera clara.
 - d) No se permite el uso de diccionario ni de ningún otro material didáctico
 - e) El valor de cada pregunta está especificado al lado de su numeración.
 - f) La presentación incorrecta (tachaduras, letra ilegible, etc.) puede penalizarse hasta con 1 punto

OPCIÓN B

« ILS PENSENT QU'INSULTER VIA INTERNET, ÇA RESTE VIRTUEL »

Le cas de figure est souvent le même : un conflit débute entre deux élèves, souvent sur la base d'une rumeur ou d'une querelle amoureuse et la situation dégénère. Des clans se forment pour ou contre tel ou tel élève. Les menaces de mort arrivent via SMS ou sur les réseaux sociaux. Dans les cas extrêmes, le conflit finit par se régler à « l'extérieur » de l'établissement.

Responsable des formations de l'association e-enfance, Alla Kulikova intervenait auprès des classes de troisième « Ce qui est étonnant c'est qu'ils ont rarement conscience des conséquences de leurs actes. Ils ont le sentiment qu'insulter via Internet, ça reste virtuel, inaperçu alors que c'est une fenêtre publique ». En témoigne ce jeune garçon de 16 ans qui devant un passage à tabac filmé sur téléphone portable a reconnu ne pas avoir bronché et avoir assisté à la scène, spectateur muet, jusqu'au bout. « Il trouve ça normal ! », raconte-t-elle.

Ce phénomène qui touche 5 à 10 % des élèves est selon lui difficile à détecter pour un adulte, car il ne voit que la partie émergée de l'iceberg. La campagne de spots télévisuels lancée par le ministère permettra, espère-t-il, aux éventuels témoins de tels actes de parler. « Il suffit souvent qu'un seul adolescent intervienne pour dire ça suffit pour que les brimades cessent sur-le-champ, car l'effet de groupe s'effrite ».

Marie-Estelle Pech, *Le Figaro*, 21.01.2012 (texte adapté)

QUESTIONS

A. COMPRÉHENSION (4 points)

A.1. (2 points) Dites si c'est VRAI ou FAUX. Justifiez votre réponse en vous servant du texte.

A.1.1. (0,50 point) Le conflit se règle toujours à l'extérieur de l'établissement.

A.1.2. (0,50 point) Les jeunes ne connaissent pas la gravité de leurs actes.

A.1.3. (0,50 point) Ce phénomène est très répandu.

A.1.4. (0,50 point) Les adultes ont du mal à découvrir ce comportement.

A.2. (1 point) Répondez par une phrase du texte à la question suivante :

Comment se manifestent ces comportements agressifs chez les jeunes ?

A.3. Lexique (1 point) Cherchez dans le texte des mots équivalents à :

a- commence (0,25 p.) b- possible (0,25 p.) c- étrange (0,25 p.) d- immédiatement (0,25 p.)

B. GRAMMAIRE (2 points)

B.1. (0,5 p.) Mettez les verbes au passé composé : Des clans se forment pour ou contre tel ou tel élève. Les menaces de mort arrivent via SMS ou sur les réseaux sociaux.

B.2. (0,5 p.) Mettez la phrase suivante au pluriel : Le conflit finit par se régler à l'extérieur de l'établissement.

B.3. (0,5 p.) Remplacez les mots soulignés par le pronom correspondant : Le conflit finit par se régler à l'extérieur de l'établissement.

B.4. (0,5 p.) Exprimez la cause autrement : car il ne voit que la partie émergée de l'iceberg.

C. EXPRESSION (4 points) Sur le sujet proposé ci-dessous faites une rédaction de 80 à 120 mots : Quel emploi faites-vous de votre téléphone portable ? Pourriez-vous imaginer la vie quotidienne sans cet objet ?