

**PRUEBA DE ACCESO Y ADMISIÓN A LA  
UNIVERSIDAD**  
CURSO 2017-2018

**FUNDAMENTOS DEL  
ARTE II**

- Instrucciones:**
- a) Duración: 1 hora y 30 minutos.
  - b) El alumno desarrollará una de las dos opciones propuestas.
  - c) Cada opción consta de cuatro preguntas: dos de respuesta abierta y dos semiabiertas.
  - d) Cada pregunta abierta se calificará con un máximo de 4 puntos y cada pregunta semiabierta con un máximo de 1 punto.

**OPCIÓN A**

- 1. Las claves del cubismo: características, periodización y principales representantes (4 puntos máximo)
- 2. Compare y relacione las técnicas y lenguajes de estas dos obras (similitudes y diferencias). (4 puntos máximo).



2A. Dorothea Lange: *Madre*. 1936.



2B. Cecil Beaton: *Marilyn Monroe*, 1956.

- 3. Observe las siguientes imágenes y complete en los párrafos correspondientes las palabras que faltan: (2 puntos máximo):

3A



3A. El naturalista \_\_\_\_\_ dirigió para RTVE entre 1974 y 1980 el documental \_\_\_\_\_ que mostraba la riqueza de la fauna \_\_\_\_\_. Abanderó una campaña mediática para la protección del \_\_\_\_\_ especie en extinción.

3B



3B. El fotograma pertenece a la película \_\_\_\_\_ dirigida por bilbaíno \_\_\_\_\_.  
Obtuvo seis premios \_\_\_\_\_, entre otros al mejor director. Uno de sus protagonistas es \_\_\_\_\_.

**PRUEBA DE ACCESO Y ADMISIÓN A LA  
UNIVERSIDAD**  
CURSO 2017-2018

**FUNDAMENTOS DEL  
ARTE II**

- Instrucciones:**
- a) Duración: 1 hora y 30 minutos.
  - b) El alumno desarrollará una de las dos opciones propuestas.
  - c) Cada opción consta de cuatro preguntas: dos de respuesta abierta y dos semiabiertas.
  - d) Cada pregunta abierta se calificará con un máximo de 4 puntos y cada pregunta semiabierta con un máximo de 1 punto.

**OPCIÓN B**

- 1. Características del Romanticismo y su relación con el arte (4 puntos máximo).
- 2. Compare y relacione las técnicas y lenguajes de estas dos obras (similitudes y diferencias). (4 puntos máximo).



2A. M. Duchamp: *Fuente*. 1917.



2B. R. Lalique. *Pavo real*. 1898-1900.

- 3. Observe las siguientes imágenes y complete en los párrafos correspondientes las palabras que faltan: (2 puntos máximo):

3A



3A. José Monje Cruz, conocido artísticamente como \_\_\_\_\_, fue un cantautor nacido en \_\_\_\_\_ es considerado una de las principales figuras del \_\_\_\_\_. Uno de sus mayores éxitos fue \_\_\_\_\_.

3B



3B. El fotograma corresponde a la película \_\_\_\_\_ dirigida por \_\_\_\_\_ en 1961. Obtuvo la \_\_\_\_\_ en el festival de \_\_\_\_\_.