

**PRUEBA DE ACCESO Y ADMISIÓN A LA  
UNIVERSIDAD**  
CURSO 2017-2018

**FUNDAMENTOS DEL  
ARTE II**

- Instrucciones:**
- a) Duración: 1 hora y 30 minutos.
  - b) El alumno desarrollará una de las dos opciones propuestas.
  - c) Cada opción consta de cuatro preguntas: dos de respuesta abierta y dos semiabiertas.
  - d) Cada pregunta abierta se calificará con un máximo de 4 puntos y cada pregunta semiabierta con un máximo de 1 punto.

**OPCIÓN A**

- 1. El posimpresionismo: Paul Cézanne y Vincent Van Gogh (4 puntos máximo)
- 2. Compare y relacione las técnicas y lenguajes de estas dos obras (similitudes y diferencias). (4 puntos máximo).



2A. C. Brancusi: *Danae*. 1913.



2B. M. Benlliure: *Autorretrato*. 1900.

- 3. Observe las siguientes imágenes y complete en los párrafos correspondientes las palabras que faltan: (2 puntos máximo):

3A



3B



3A. - El grupo musical \_\_\_\_\_ revolucionó la música \_\_\_\_\_ en la década de los años \_\_\_\_\_.  
Una de sus canciones más famosas es \_\_\_\_\_.

3B. La historia del \_\_\_\_\_ comenzó en \_\_\_\_\_, a finales del siglo \_\_\_\_\_ con la proyección de una serie de imágenes documentales realizadas por los hermanos \_\_\_\_\_.

**PRUEBA DE ACCESO Y ADMISIÓN A LA  
UNIVERSIDAD**  
CURSO 2017-2018

**FUNDAMENTOS DEL  
ARTE II**

- Instrucciones:**
- a) Duración: 1 hora y 30 minutos.
  - b) El alumno desarrollará una de las dos opciones propuestas.
  - c) Cada opción consta de cuatro preguntas: dos de respuesta abierta y dos semiabiertas.
  - d) Cada pregunta abierta se calificará con un máximo de 4 puntos y cada pregunta semiabierta con un máximo de 1 punto.

**OPCIÓN B**

1. El Dadaísmo: características generales. Marcel Duchamp y Hans Arp (4 puntos máximo).
2. Compare y relacione las técnicas y lenguajes de estas dos obras (similitudes y diferencias). (4 puntos máximo).



2A. W. Turner: *El Temerario*. 1839.



2B. C. Monet: *Impresión sol naciente*. 1873.

3. Observe las siguientes imágenes y complete en los párrafos correspondientes las palabras que faltan: (2 puntos máximo):

3A



3A. La película \_\_\_\_\_ es obra de la factoría \_\_\_\_\_. Fue rodada en formato \_\_\_\_\_. Su argumento trata de cuatro animales escapados del zoo de \_\_\_\_\_.

3B



3B. Gabrielle Chanel, más conocida como \_\_\_\_\_ fue una famosa \_\_\_\_\_ que revolucionó el mundo de la \_\_\_\_\_. Además de ropa, también son famosas sus creaciones de \_\_\_\_\_.