

- Instrucciones:
- a) Duración: 1 hora y 30 minutos
 - b) El alumno desarrollará una de las dos opciones propuestas
 - c) Cada opción consta de dos preguntas prácticas y otras dos teóricas
 - d) Cada pregunta se evaluará con un máximo de 2'5 puntos.

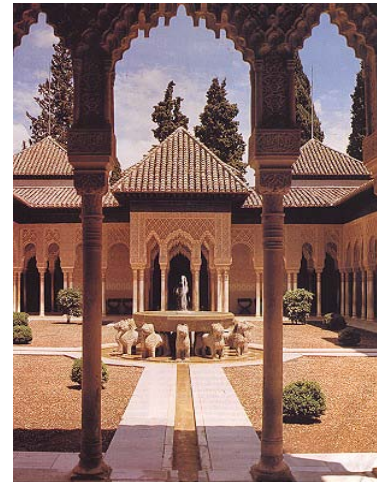
OPCIÓN A

1 A



- 1. Clasifique y comente la imagen 1.A
- 3. La arquitectura del Quattrocento italiano: Brunelleschi y Alberti

2 A



- 2. Clasifique y comente la imagen 2.A
- 4. La pintura rupestre de las cuevas franco-cantábricas y de los abrigos levantinos

OPCIÓN B

1 B



- 1. Clasifique y comente la imagen 1.B
- 3. La pintura barroca española: Velázquez y Zurbarán

2 B



- 2. Clasifique y comente la imagen 2.B
- 4. La arquitectura gótica: la catedral y los edificios civiles