



# PRUEBA DE ACCESO Y ADMISIÓN A LA UNIVERSIDAD

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS  
CURSO 2018-2019

HISTORIA DEL  
ARTE

Instrucciones: a) Duración: 1 hora y 30 minutos, tiempo en el que se desarrollará una de las dos opciones propuestas.  
b) Cada opción consta de dos preguntas abiertas, y otras dos semiabiertas con cuatro cuestiones cada una.  
c) Las preguntas abiertas se evaluarán con un máximo de 3 puntos cada una y las semiabiertas con un máximo de 2 puntos cada una, a razón de 0'5 puntos por cada una de sus cuatro respuestas.

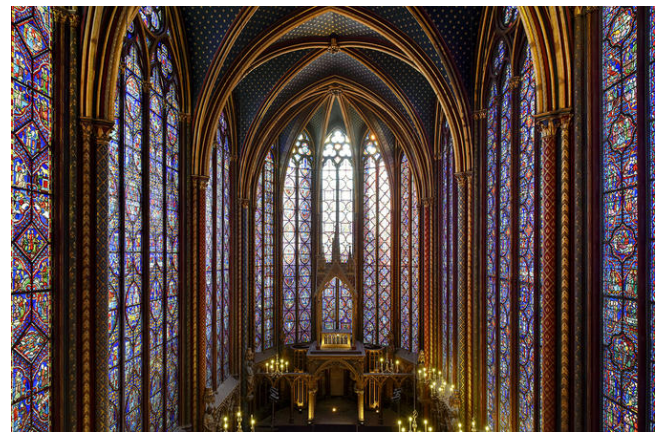
## OPCIÓN A

1 A



1. Escultura romana. El retrato y el relieve histórico
3. A partir de la imagen 1A, responda:
  - a): Nombre de la obra
  - b): Estilo
  - c): Localización
  - d): Características

2 A



2. La pintura del Cinquecento: Leonardo, Rafael y M. Ángel
4. A partir de la imagen 2A, responda:
  - a): Nombre de la obra
  - b): Estilo
  - c): Elementos formales
  - d): Localización

## OPCIÓN B

1 B



1. La escultura barroca en Italia: Bernini
3. A partir de la imagen 1B, responda:
  - a): Estilo
  - b): Autor
  - c): Características
  - d): Otros artistas contemporáneos

2 B



2. La arquitectura del movimiento moderno. Racionalismo: Le Corbusier. Organicismo: Frank Lloyd Wright
4. A partir de la imagen 2B, responda:
  - a): Nombre de la obra
  - b): Estilo
  - c): Cronología