



PRUEBA DE ACCESO Y ADMISIÓN A LA UNIVERSIDAD

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS

CURSO 2018-2019

**HISTORIA
DEL ARTE**

Instrucciones:

- Duración: 1 hora y 30 minutos, tiempo en el que se desarrollará una de las dos opciones propuestas.
- Cada opción consta de dos preguntas abiertas, y otras dos semiabiertas con cuatro cuestiones cada una.
- La pregunta abierta se evaluará con un máximo de 3 puntos y la semiabierta con un máximo de 2, a razón de 0'5 puntos por cada una de sus cuatro respuestas.

OPCIÓN A

1 A



- Los edificios bizantinos y la cúpula: Santa Sofía.
- A partir de la imagen 1A, responda:
 - ¿De qué obra se trata?
 - ¿Quién es su autor?
 - ¿A qué periodo artístico pertenece?
 - Cite algunas características de esta obra.

2 A



- La pintura en Flandes y Holanda: Rubens y Rembrandt
- A partir de la imagen 2A, responda:
 - ¿De qué obra se trata?
 - ¿A qué estilo pertenece?
 - Cite sus principales elementos formales.
 - Cite otras obras arquitectónicas de este periodo.

OPCIÓN B

1 B



- Escultura del Cinquecento italiano: Miguel Ángel.
- A partir de la imagen 1B, responda:
 - ¿De qué obra se trata?
 - ¿A qué estilo pertenece?
 - Cite algunas características de esta obra.
 - Cite otras obras de arte de este periodo.

2 B



- El Impresionismo: Monet, Renoir, Degas.
- A partir de la imagen 2B, responda:
 - ¿De qué obra se trata?
 - ¿Quién es su autor?
 - ¿A qué estilo pertenece?
 - Cite sus principales elementos formales.