



PRUEBA DE ACCESO Y ADMISIÓN A LA UNIVERSIDAD

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS

CURSO 2018-2019

HISTORIA DEL
ARTE

- Instrucciones:
- Duración: 1 hora y 30 minutos, tiempo en el que se desarrollará una de las dos opciones propuestas.
 - Cada opción consta de dos preguntas abiertas, y otras dos semiabiertas con cuatro cuestiones cada una.
 - La pregunta abierta se evaluará con un máximo de 3 puntos y la semiabierta con un máximo de 2, a razón de 0'5 puntos por cada una de sus cuatro respuestas.

OPCIÓN A

1 A



2 A



- La escultura gótica: portadas y retablos.
- A partir de la imagen 1A, responda:
 - Nombre de la obra.
 - Estilo.
 - Características.
 - Otras obras de este estilo.

- La pintura en Flandes y en Holanda: Rubens y Rembrandt.
- A partir de la imagen 2A, responda:
 - Nombre de la obra.
 - Estilo.
 - Características.
 - Otras obras escultóricas de este periodo.

OPCIÓN B

1 B



2 B



- Escultura renacentista italiana: Miguel Ángel.
- A partir de la imagen 1B, responda:
 - Nombre de la obra.
 - Autor.
 - Estilo.
 - Características.

- Impresionismo: Monet, Renoir, Degas.
- A partir de la imagen 2B, responda:
 - Nombre de la obra.
 - Autor.
 - Estilo.
 - Características.