

# PRUEBA DE ACCESO Y ADMISIÓN A LA UNIVERSIDAD

HISTORIA DEL ARTE

## ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS

CURSO 2020 / 2021

Instrucciones:

- a) Duración: 1 hora y 30 minutos.
- b) Se responderán a DOS preguntas de desarrollo abiertas entre las cuatro propuestas: 1, 2, 3 y 4.
- c) Se contestarán a DOS preguntas semiabiertas de cuestiones entre las cuatro que se adjuntan: A, B, C y D.
- d) Cada pregunta de desarrollo abierta se evaluará con un máximo de 3 puntos; y cada pregunta semiabierta de cuestiones con un máximo de 2 puntos, a razón de 0,50 puntos por cada una de sus cuatro respuestas.
- 1. Are califal: la mezquita de Córdoba, arquitectura y decoración
- 2. La escultura del Quattrocento italiano: Donatello y Ghiberti
- 3. Francisco de Gova
- 4. La arquitectura del movimiento moderno. Organicismo: Frank Lloyd Wright

#### IMAGEN A



- A. A partir de la IMAGEN A, responda:
  - A1) Nombre de la obra
  - A2) Autor
  - A3) Cronología
  - A4) Características

### **IMAGEN B**



- **B**. A partir de la **IMAGEN B**, responda:
  - B1) Nombre de la obra
  - B2) Autor
  - B3) Escuela a la que pertenece
  - B4) Otros artistas contemporáneos

#### **IMAGEN C**





- C. A partir de la IMAGEN C, responda:
  - C1) Nombre de la obra
  - C2) Autor
  - C3) Arte al que pertenece
  - C4) Características



- D. A partir de la IMAGEN D, responda:
  - D1) Nombre de la obra
  - D2) Autor
  - D3) Corriente a la que pertenece
  - D4) Otras obras de este artista