



PRUEBA DE ACCESO Y ADMISIÓN A LA UNIVERSIDAD

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS

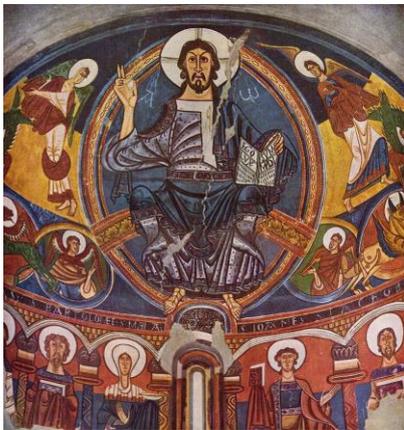
CURSO 2020 / 2021

HISTORIA DEL
ARTE

- Instrucciones:**
- a) Duración: 1 hora y 30 minutos.
 - b) Se responderán a DOS preguntas de desarrollo abiertas entre las cuatro propuestas: 1, 2, 3 y 4.
 - c) Se contestarán a DOS preguntas semiabiertas de cuestiones entre las cuatro que se adjuntan: A, B, C y D.
 - d) Cada pregunta de desarrollo abierta se evaluará con un máximo de 3 puntos; y cada pregunta semiabierta de cuestiones con un máximo de 2 puntos, a razón de 0,50 puntos por cada una de sus cuatro respuestas.

- 1. El templo griego: el Partenón.
- 2. El "Cinquecento". Escultura: Miguel Ángel.
- 3. Francisco de Goya.
- 4. Impresionismo: Monet, Renoir y Degas.

IMAGEN A



- A. A partir de la **IMAGEN A**, responde:
- A1) Nombre de la obra
 - A2) Estilo
 - A3) Cronología
 - A4) Elementos formales

IMAGEN B



- B. A partir de la **IMAGEN B**, responde:
- B1) Autor
 - B2) Estilo
 - B3) Características
 - B4) Otras obras arquitectónicas del mismo estilo

IMAGEN C



- C. A partir de la **IMAGEN C**, responde:
- C1) Nombre de la obra
 - C2) Autor
 - C3) Estilo
 - C4) Otras obras del mismo autor

IMAGEN D



- D. A partir de la **IMAGEN D**, responde:
- D1) Nombre de la obra
 - D2) Autor
 - D3) Cronología
 - D4) Elementos formales