

INSTRUCCIONES A) DURACIÓN: UNA HORA Y TREINTA MINUTOS.
B) NO SE PUEDE USAR DICCIONARIO.
C) LA PUNTUACIÓN DE LAS PREGUNTAS ESTÁ INDICADA EN LAS MISMAS.

Graphic warnings on cigarette packets

1 Graphic images of the health consequences of smoking are to be shown on cigarette packets in Britain from
2 September this year. The pictures include a dead man on a steel mortuary table, patients wearing oxygen masks in
3 hospital, a baby in an incubator and a man with a large tumour below his chin with the words "Smoking can cause a
4 slow and painful death".

5 The health secretary said the aim was to raise consciousness, help smokers to give up tobacco and reduce
6 smoking-related illnesses. He added that picture warnings are a vital step in reducing the number of people who
7 smoke. Smoking is still the highest cause of ill health and early death.

8 Picture warnings, together with the introduction of a law about smoke-free public areas and the Government's
9 plans to raise the legal age of sale for tobacco products, will potentially save thousands of lives; in addition, others
10 will avoid the misery of watching family and friends die prematurely from smoke-related illnesses.

11 A series of 15 images have been chosen following market research, public consultation and a vote on the most
12 effective warnings. These measures will help promote better awareness of the damage that smoking does, an
13 essential step towards reducing the number who start smoking.

14 According to the Cancer Research Institute, smoking accounts for 85% of lung cancers. Each year the disease
15 causes 33,500 deaths in the UK. They also state that international evidence shows that graphic picture warnings
16 lead to greater awareness of the risks associated with smoking and help encourage people to cut down or quit.

A * COMPREHENSION

(4 points)

ANSWER QUESTIONS 1-2 ACCORDING TO THE INFORMATION GIVEN IN THE TEXT. **USE YOUR OWN WORDS.**

(1 point per answer)

- 1 What messages are the pictures intended to transmit? Give at least two.
- 2 How will the government's other two measures work?

ARE THESE STATEMENTS **TRUE OR FALSE?** **JUSTIFY** YOUR ANSWERS WITH THE PRECISE WORDS OR PHRASES FROM THE TEXT.

(0.5 points per answer)

- 3 One of the images makes allusion to the effects of smoking on the respiratory system.
- 4 The graphic images have been chosen by the Government.
- 5 All lung cancers are caused by smoking.
- 6 It has already been proved that this kind of measures is effective.

B * USE OF ENGLISH

(3 points)

- 7 **GIVE ONE SYNONYM** FOR "aim" (NOUN; LINE 5). (0.25 points)
- 8 **GIVE ONE OPPOSITE** FOR "painful" (ADJECTIVE; LINE 4). (0.25 points)
- 9 **COMPLETE** THE SERIES WITH **ANOTHER WORD** OF THE SAME **SEMANTIC GROUP**: Lung / Stomach / Liver. (0.25 points)
- 10 **GIVE** A NOUN WITH THE SAME **ROOT** AS "save" (VERB; LINE 9). (0.25 points)
- 11 **JOIN** THE FOLLOWING SENTENCES USING AN APPROPRIATE LINKER (DO **NOT** USE **AND** OR **BUT**). MAKE CHANGES IF NECESSARY: (0.5 points)
"It was a rainy day. They decided to go fishing".
- 12 **TURN** THE FOLLOWING SENTENCE INTO THE **PASSIVE VOICE**: (0.5 points)
"Medical advances have greatly reduced the number of deaths".
- 13 **FILL IN** THE GAP WITH A CORRECT **FORM** OF THE **VERB** IN BRACKETS: (0.5 points)
"I'd rather you (STOP) talking about things you don't know".
- 14 **GIVE** A QUESTION FOR THE **UNDERLINED** WORDS: "The Burtons sent hundreds of e-mails asking for help." (0.5 points)

C * PRODUCTION

(3 points)

- 15 WRITE A **COMPOSITION (80-100 WORDS)**. CHOOSE **ONE** OF THE FOLLOWING OPTIONS. **SPECIFY** YOUR OPTION.
 - a) What is your opinion about the prohibition of smoking in bars?
 - b) Should the Government stop paying for smoking illnesses? Give reasons for/against.

Criterios de corrección

Sección A * COMPREHENSION (4 puntos). Esta sección se estructura en dos apartados:

(A1) Cada una de las dos primeras preguntas vale **1** punto, del que **0,5** corresponde a la **comprensión** y **0,5** a **expresión**, calificadas con **0,50; 0,25; 0**, dependiendo del grado de adecuación. En caso de que se responda acertadamente pero copiando literalmente del texto, se obtendrá 0,5 puntos en comprensión y 0 puntos en corrección gramatical, por no haber habido una producción propia. Si no se demostrara comprensión, la puntuación de la respuesta será 0. Por tanto, la puntuación total de cada pregunta puede ser **1; 0,75; 0,50; 0,25; 0**. (Puntuación total del apartado: 2 puntos)

(A2) En las cuatro preguntas del tipo verdadero/falso, en las que el/la estudiante deberá justificar con exactitud su respuesta según el texto, se valora exclusivamente la comprensión y no la expresión. Cada una de las preguntas vale **0,5** absoluto, y si no se justifica la respuesta, la puntuación será **0**. **Se considerará válida la respuesta que copie la parte exacta del texto donde aparezca la información relevante**, o cualquier otra que ofrezca dicha información con las palabras propias del/de la alumno/a. **Sólo se admitirán puntos suspensivos si acotan de forma precisa el comienzo y el final de la parte exacta del texto. Dar sólo el número de línea no será aceptado como justificación.** (Puntuación total del apartado: 2 puntos)

Sección B * USE OF ENGLISH (3 puntos). Las preguntas de léxico serán puntuadas con 0,25 absoluto, o nada, sin gradación posible. En caso de dar más de una respuesta, sólo se considerará la primera de ellas. La puntuación de las preguntas de gramática será de esta manera:

- La respuesta es correcta y no presenta ningún error: **0,5** puntos.
- La respuesta es correcta, pero tiene algún error: **0,25** puntos.
- No se responde a lo que expresamente se pide: **0** puntos.

El contenido semántico de las oraciones en esta sección no tiene por qué coincidir necesariamente con la información del texto.

Sección C * PRODUCTION (3 puntos). En esta sección se valorará la capacidad de expresar ideas y comunicarse en un inglés **acceptable**. Se tendrán en cuenta **tres apartados**, cada uno de ellos apartado calificado con **1; 0,75; 0,50; 0,25; 0**, dependiendo del grado de adecuación:

- (C1) Corrección gramatical (los errores repetidos sólo se tendrán una vez en cuenta).
- (C2) Riqueza y precisión léxica.
- (C3) Aspectos textuales y comunicativos.

Criterios específicos de corrección.

(C1) CORRECCIÓN GRAMATICAL

- El orden de los constituyentes inmediatos de una oración es correcto (SVOA, por ejemplo, en estructuras oracionales afirmativas).
- No hay fallos de concordancia (Sujeto-Verbo, Presentador-Sustantivo, etc).
- Las formas pronominales son correctas.
- Se utilizan los cuantificadores (*much, many, etc.*) correctamente.
- El uso de las preposiciones es correcto.
- Es correcta la formulación de estructuras negativas.
- Se utilizan los tiempos verbales adecuados.
- Las partículas temporales (*ago, for, since, already, etc.*) se usan adecuadamente.
- Se emplean modales en contextos apropiados.
- Se emplean formas adecuadas de los modales (ej. Presencia/ausencia de la partícula *to*).
- El uso de los artículos en sus referencias genéricas/específicas es correcto.
- El uso de la estructura posesiva (genitivo sajón) es correcto.
- No se pluralizan los adjetivos.
- No hay errores en la formación de los tiempos verbales.
- Se conocen los plurales irregulares.

(C2) RIQUEZA Y PRECISIÓN LÉXICA

- No se utilizan palabras en español, ni Spanglish ni Franglais.
- Se han elegido términos concretos y precisos.
- No se confunden términos básicos (*go/come, learn/teach, lend/borrow, let/leave, etc.*).
- No se confunden las categorías gramaticales (*bored por boring, o viceversa*).
- No se abusa de muletillas o modismos para inflar el texto.

(C3) ASPECTOS TEXTUALES Y COMUNICATIVOS.

- La organización del texto es clara (su secuenciación es lógica).
- El texto no es repetitivo ni confuso.
- Cada párrafo contiene una idea nueva y relevante informativamente, sin divagar.
- Las ideas se introducen con los conectores adecuados. Se hace uso también de adecuada correferencialidad.
- La aproximación al tema es original o, al menos, coherente.
- La presentación es limpia y ordenada. La letra es clara.
- La ortografía es correcta.
- El texto está claramente repartido en párrafos.
- Los signos de puntuación están correctamente utilizados.
- El texto, en general, indica madurez por parte del/de la estudiante. Comunica.
- El texto, en general, indica un dominio en el uso de la lengua inglesa a fin de comunicar ideas y argumentar puntos de vista.