



**PRUEBA DE ACCESO Y ADMISIÓN A LA
UNIVERSIDAD**

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS

CURSO 2018-2019

**LENGUA EXTRANJERA
(ITALIANO)**

- Instrucciones:
- Duración: 1 hora y 30 minutos
 - Se responderá a las preguntas en lengua italiana
 - No se podrá utilizar diccionario ni ningún otro material didáctico
 - En las respuestas a las preguntas sobre el texto no se podrá transcribir literalmente
 - La puntuación de cada pregunta está indicada en cada enunciado
 - Una vez elegida una opción, no se podrá responder a preguntas de la otra opción

OPCIÓN A

Testo

Avanza il popolo degli scambisti, numeroso e variegato: come comprare senza spendere è la sua filosofia. Ma come? Con il baratto, l'antico metodo di scambio usato quando il denaro non era stato inventato. Un ritorno alle origini; un desiderio di commercio alternativo che permette di disfarsi degli abiti mai messi, dei regali di nozze mai usati, della carrozzina dell'ormai cresciuto figlio; una voglia di divertirsi senza sfiorare il portafoglio.

Fino a qualche tempo fa, erano in voga i 'barattoparty', feste tra amici e conoscenti durante le quali ci si scambiavano gli oggetti. Ora l'abitudine di comprare barattando si sta diffondendo a macchia d'olio e sta contagiando migliaia di italiani, come dimostrano le diverse associazioni locali, volute dai fan del baratto, e i bollettini con gli annunci di scambio.

"Non siamo ancora ai livelli americani, né a quelli dei francesi o tedeschi, però anche in Italia l'idea di scambiarsi le cose sta prendendo piede, soprattutto presso una particolare categoria di persone. "Quella del baratto è soprattutto una filosofia di vita, un modo diverso di concepire il possesso, di relazionarsi con il denaro e con la gente" spiega Paolo Patruno, uno dei promotori di Orsetti scambiatori di Bologna, l'organizzazione che mette in contatto chi desidera scambiare solo cose create da sé.

Adattato da: Antonella Matarrese, *Panorama*.

Comprensione (3,75 punti)

- Riassumere il contenuto del testo in 50-100 parole (2 punti).
- Spiegare il significato di queste parole (sottolineate nel testo) (0,75 punti):
SPENDERE BARATTO TEDESCHI
- Indicare se le seguenti affermazioni sono vere o false (1 punto):
 - In Italia il baratto è più di moda che in altri paesi.
 - Il baratto è un modo di commercio molto antico.
 - Le associazioni locali contribuiscono alla diffusione della moda del baratto.
 - Il baratto significa che si può comprare cose in modo economico, con pochi soldi.

Espressione (3 punti)

- Spiega in 80 parole le cose che preferisci comprare.
- Sostituire la parola o parole sottolineate con una parola o espressione equivalente (1 punto):
 - comprare barattando si sta diffondendo a macchia d'olio
 - l'idea di scambiarsi le cose sta prendendo piede
 - disfarsi degli abiti mai messi
 - regali di nozze

Grammatica e lessico (3,25 punti)

- Cambiare il genere delle seguenti frasi (1 punto):
 - Quel ragazzo è uno studente molto bravo
 - L'attrice francese è amica del regista spagnolo
- Coniugare i verbi tra parentesi al passato prossimo (1 punto):
 - Che ti (dire) quel signore?
 - Quello scrittore (scrivere) un bellissimo romanzo.
 - (tu-stare) in Inghilterra?
 - Il mese scorso (noi-andare) al mare.
- Tradurre le seguenti frasi (1,25 punti):
 - Nosotras vamos todas las semanas a Florencia.
 - Dentro de tres días empieza el mes de febrero.



**PRUEBA DE ACCESO Y ADMISIÓN A LA
UNIVERSIDAD**

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS

CURSO 2018-2019

**LENGUA EXTRANJERA
(ITALIANO)**

- Instrucciones:
- Duración: 1 hora y 30 minutos
 - Se responderá a las preguntas en lengua italiana
 - No se podrá utilizar diccionario ni ningún otro material didáctico
 - En las respuestas a las preguntas sobre el texto no se podrá transcribir literalmente
 - La puntuación de cada pregunta está indicada en cada enunciado
 - Una vez elegida una opción, no se podrá responder a preguntas de la otra opción

OPCIÓN B

Testo

Nonostante le sue incontestabili bellezze naturali, l'Italia non è stata una terra particolarmente favorevole all'insediamento umano, come spesso l'hanno rappresentata i tanti scrittori e artisti ai quali ha fornito ispirazione. I suoi paesaggi, ricchi di attrattiva, si sono rivelati assai spesso repulsivi rispetto a insediamenti stabili. I rilievi montuosi e collinari, ad esempio, che coprono la maggior parte del territorio, denunciano spesso forme aspre, con terreni carsici non adatti alle coltivazioni o con terreni argillosi soggetti a frane ed erosione. Persino alcune aree pianeggianti costiere, paludose e infestate dalla malaria, hanno respinto, fino ai primi decenni del secolo scorso, l'insediamento stabile. Gli uomini, pur nel fascino degli ambienti naturali, hanno dovuto spendere il loro lavoro, a volte anche a costo della vita, per portare a compimento opere di bonifica delle paludi, per imbrigliare i corsi d'acqua ed evitare disastrose inondazioni, per rendere irrigui terreni siccitosi, per terrazzare pendii e guadagnarli all'agricoltura. I paesaggi italiani sono tutti paesaggi carichi di storia, su cui i popoli nel corso dei secoli hanno lasciato la loro impronta. Un'educazione geografica e ambientale non può prescindere da uno sguardo spazio-temporale il più obiettivo possibile. Quanto più si è capaci di leggere un territorio come sistema di interrelazioni tra l'uomo e l'ambiente, tanto più si è in grado di cogliere, oltre ai punti di forza di questo rapporto, anche i punti di debolezza.

Adattato da E. Pasquinelli, *Geografia d'Italia*.

Comprensione (3,75 punti)

- Riassumere il contenuto del testo in 50-100 parole (2 punti).
- Spiegare il significato di queste parole (sottolineate nel testo) (0,75 punti):
INCONTESTABILI SECOLO AGRICOLTURA
- Indicare se le seguenti affermazioni sono vere o false (1 punto):
 - Il territorio italiano non è mai stato facile per l'insediamento umano.
 - Gli scrittori e gli artisti non hanno mai fatto attenzione al paesaggio italiano.
 - L'orografia naturale del territorio italiano è molto favorevole all'agricoltura.
 - Lo studio e l'insegnamento della geografia aiuta a evitare le inondazioni.

Espressione (3 punti)

- Spiega in 80 parole la tua città o il tuo luogo preferito (2 punti).
- Sostituire la parola o parole sottolineate con una parola o espressione equivalente (1 punto):
 - fino ai primi decenni del secolo scorso
 - paesaggi carichi di storia
 - hanno lasciato la loro impronta
 - evitare disastrose inondazioni

Grammatica e lessico (3,25 punti)

- Cambiare il numero (singolare/plurale) delle seguenti frasi (1 punto):
 - L'uomo lavora in un ufficio.
 - La donna legge il giornale.
- Coniugare i verbi tra parentesi al presente (1 punto):
 - (io-volare) avere un po' di vacanze.
 - Gianni (andare) in montagna
 - Voi (essere) studenti?
 - María (uscire) con un amico.
- Tradurre le seguenti frasi (1,25 punti):
 - Ayer vino a verme un amigo mio.
 - Mis padres me han regalado un ordenador.