

- Instrucciones:
- Duración: 1 hora y 30 minutos.
  - El estudiante ha de elegir y desarrollar en su totalidad una de las opciones propuestas, no pudiendo, en ningún caso, combinar ambas.
  - Se permite el uso de cualquier diccionario latino, incluidos los apéndices gramaticales.
  - La puntuación de cada pregunta está especificada tras el correspondiente enunciado.

### OPCIÓN A

1. Traduzca el siguiente texto (valoración: hasta 6 puntos)

*César distribuye sus tropas*

Qua re animadversa, Caesar copias suas divisit partemque legionum in castris Pompeii remanere iussit, partem in sua castra remisit; quattuor secum legiones duxit Pompeianisque occurrere coepit et aciem instruxit.

2. Analice desde el punto de vista morfosintáctico la frase subrayada (valoración: hasta 1 punto).

3. Señale términos españoles derivados de los vocablos *partem* y *cingere*, indicando los procedimientos de su evolución (valoración: hasta 1 punto).

4. Desarrolle la siguiente cuestión (valoración: hasta 2 puntos)

La oratoria y la retórica (Cicerón, Quintiliano).

### OPCIÓN B

1. Traduzca el siguiente texto (valoración: hasta 6 puntos)

*Mario (Marius, -ii) y Metelo (Metellus, -i) rodean y asaltan la ciudad de Zama (Zama, -ae)*

Marius ad Zamam pervenit. Id oppidum, in campo situm, magis opere quam natura munitum erat. Igitur Metellus, pro tempore atque loco paratis rebus, cuncta moenia exercitu circumvenit. Deinde, signo dato, undique simul clamor ingens oritur.

-*opere*: "por la mano del hombre"

-*pro*: "de acuerdo con"

2. Analice desde el punto de vista morfosintáctico la frase subrayada (valoración: hasta 1 punto).

3. Señale términos españoles derivados de los vocablos *tempus*, *-oris* y *dicere*, indicando los procedimientos de su evolución (valoración: hasta 1 punto).

4. Desarrolle la siguiente cuestión (valoración: hasta 2 puntos)

La lírica (Catulo, Horacio, Ovidio).