



Prova de batxillerat per a l'accés a la Universitat (PBAU)

Disseny

Versió en català

Instruccions generals:

- No podeu llegir l'enunciat fins que el professor no us autoritzi.
- No us podeu moure del lloc per demanar dubtes sobre l'examen, sinó que heu de fer-ho des del vostre lloc.
- Durant l'examen no està permès emprar telèfon mòbil (l'haureu de tenir apagat dins la bossa), rellotge ni qualsevol altre dispositiu electrònic.
- Recordau aferrar l'etiqueta identificadora al full de respostes als llocs indicats.
- Recordau que durant l'examen no està permès passar cap tipus de material a una altra persona.
- Si acabau la prova abans que expiri el temps assignat, heu d'aixecar el braç per esperar instruccions.

Fes una de les dues opcions proposades.

Observa que no es demana l'acabament total de l'exercici, sinó el desenvolupament inicial, ben plantejat, que pugui permetre continuar-lo hipotèticament en una jornada diferent de la d'ara. Llegeix bé l'enunciat abans de començar.

Desenvolupa l'exercici utilitzant la forma il·lustrada (dibuix) i mai les tres dimensions reals (materials aferrats en forma volumètrica).

Indica les mides i l'escala.

Suport i tècnica: lliure.

Format: DIN A3 a una cara.

Màxim de fulls: 5.

Criteris de valoració

- | | |
|--|-----|
| a) Explicació del procés i adequació de la terminologia emprada. | 2 |
| b) Generació d'alternatives (a nivell d'esbós i amb un mínim de tres). | 2,5 |
| c) Elecció i desenvolupament d'una de les alternatives. | 2 |
| d) Adequació de la idea a l'encàrrec. | 2 |
| e) Claredat i organització al suport paper. | 1,5 |

Total: 10 punts

Opció A

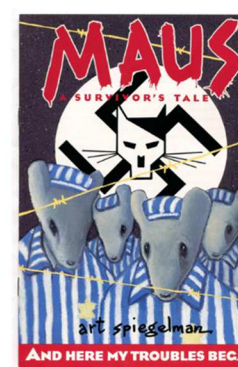
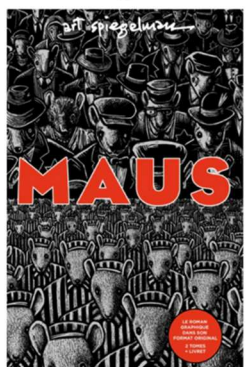
Disseny editorial

Maus és el nom d'una novel·la gràfica guardonada amb el premi Pulitzer que va contribuir al gènere del còmic demostrant que aquest podia abordar qualsevol temàtica sense abandonar les seves convencions gràfiques. El seu autor, Art Spiegelman, ens narra l'Holocaust de la mà de la biografia del seu pare, un jueu polonès que va aconseguir sobreviure a la persecució de l'extermini nazi al camp de concentració d'Auschwitz i emigrar als Estats Units.

Inspirant-te en l'estètica d'Spiegelman, **dissenya el grafisme per a la portada d'un llibre anomenat *Homenatge a Maus*** en el qual diferents dibuixants rendeixen tribut a l'obra original.

Has de resoldre únicament la part gràfica de la portada. L'única condició és que el grafisme que dissenyis **no** pot tenir com a motiu central una creu gammada o esvàstica. Per a la tipografia, pots usar l'original. Les mides del suport són 24 x 17 cm.

Planteja tres propostes i tria'n una per desenvolupar-la. Utilitza com a màxim dos colors (més el blanc i negre). Raona la proposta en una memòria i explica el procés que t'ha portat a aquest resultat. Valora i justifica el resultat final. Si vols, pots realitzar aquesta memòria com a notes al marge.



Opció B

Objecte

Dissenya un equip de protecció per a anar en monopatí que consti d'un casc i unes genolleres inspirant-te en les formes orgàniques, les línies i els colors d'algun dels animals que podeu veure a les il·lustracions que hi ha més avall.

Planteja primer tres propostes i tria'n una per desenvolupar-la. Representa el disseny triat en planta i alçat i, si fa falta, en secció. Acota'n les mides. Fes-ne almenys una perspectiva en color.

Raona la proposta en una memòria i explica el procés que t'ha portat a aquest resultat. Valora i justifica el resultat final. Si vols, pots realitzar aquesta memòria com a notes al marge.

