



Francès

Model 2

Opció elegida

A B

Nota 1a

Nota 2a

Nota 3a

Aferrau la capçalera d'examen
un cop acabat l'exercici

Opció A

1- Lisez le texte attentivement. 2- Lisez toutes les questions. 3- Répondez en français aux questions posées (N'utilisez pas dans vos réponses les syntagmes ou les phrases du texte). 4- Répondez sur ces feuilles.

Rod Stewart : « Composer ne m'est pas naturel ». Interview

À 70 ans, celui que l'on surnommait Rod the Mod continue de porter beau. Svelte il porte ce jour-là une veste écossaise verte qui sied bien à son excentricité toute britannique. À l'âge où d'autres prennent leur retraite, il vit depuis une poignée d'années un sursaut créatif inespéré. La parution du livre *Rod Stewart. L'autobiographie* lui a permis de reprendre la plume.

- Après de longues années sans écrire de nouvelles chansons, vous avez sorti deux albums originaux. Pourquoi ?
- Ça ne m'intéressait tout simplement pas... J'étais trop occupé...
- Quel a été le déclic de ce nouveau disque ?
- C'est en écrivant mon autobiographie, en rendant visite à ma famille et à mes amis que je me suis aperçu que j'avais encore beaucoup de choses à raconter. Je ne suis pas comme Paul Simon, qui s'assied à son bureau et écrit une chanson par jour. Je ne le fais que lorsque je dois enregistrer un disque. Ce n'est pas une activité naturelle chez moi.
- « The Faces » continue d'être un modèle pour les groupes de rock actuels. Comment l'expliquez-vous ?
- Nous étions totalement uniques, ce qui permet de bien vieillir. Et surtout, nous ne nous sommes jamais pris au sérieux. Nous étions toujours un peu ivres avant de monter en scène, particulièrement parce que nous ne nous trouvions pas très bons. Et le public suivait, tant et si bien qu'il était complètement imprégné à la fin de la soirée. Je me demande comment se passeront nos prochains concerts, maintenant que nous sommes relativement sobres.

Le Figaro, 31 octobre 2015 [texte modifié]
Olivier Nuc

Compréhension (2 points)

1- Dites si c'est Vrai ou Faux :

1.1- Rod Stewart est à la retraite : _____

1.2- Le groupe « The Faces » est tout à fait oublié : _____

2- Qu'est-ce que le texte vous apprend de Rod Stewart ? _____

Vocabulaire (1 point)

1- Dites autrement, d'après le contexte, « reprendre la plume » :

2- Cherchez un synonyme de « lorsque » : _____

Grammaire (2 points)

1- Mettez au singulier : « à l'âge où d'autres prennent leur retraite » et « deux albums originaux » : _____ ;

2- Mettez à la première personne du singulier et du pluriel du présent de l'indicatif :
« Je me suis aperçu » : _____ ;

Orthographe / Phonétique (1 point)

Choisissez deux des quatre exercices suivants :

1- Dites si on doit prononcer les consonnes finales des mots : « le public »
_____ et « nos prochains concerts » _____ :

2- Cherchez dans le texte un mot ayant un / e / ouvert : _____

3- Écrivez correctement le mot souligné : « De tel résultats sont surprenants » :

4- Écrivez des adverbes en -ment à partir des adjectifs : brutal et
évident : _____ ; _____



Francès

Model 2

Opció elegida

Nota 1a

Nota 2a

Nota 3a

A B

Opció B

1-Lisez le texte attentivement. 2- Lisez toutes les questions. 3- Répondez en français aux questions posées (N'utilisez pas dans vos réponses les syntagmes ou les phrases du texte). 4- Répondez sur ces feuilles

Le réalisateur Mehdi Ahoudig signe un documentaire sur la consommation d'héroïne dans la Meuse. Arte Radio vient d'être couronnée du prix Europe 2015 du meilleur documentaire pour *Poudreuse dans la Meuse*, de Mehdi Ahoudig. C'est la troisième fois que le reporter reçoit cette prestigieuse distinction après son documentaire de radio *Qui a connu Lolita* et son web documentaire *À l'abri de rien*.

C'est dans le département du nord-est de la France que Mehdi Ahoudig est allé promener son micro. Ce coin de France est celui où l'on consomme le plus d'héroïne. Une particularité qui s'explique par sa proximité avec les Pays-Bas. Les trafiquants peuvent s'y fournir en poudre blanche en moins de deux heures. [...]

Mehdi Ahoudig, qui a passé son enfance dans un quartier où les seringues traînaient parfois par terre, voulait comprendre comment, dans un département très éloigné des centres urbains, la consommation de l'héroïne s'était répandue. [...]

Linda raconte comment, sans le savoir, elle a consommé de l'héroïne que lui proposait un copain. Et puis c'est devenu une habitude pour calmer les bobos de la vie, se procurer un peu de plaisir, et finalement sombrer dans un sommeil qui permet de tout oublier. Avec lucidité les consommateurs décrivent comment ils sont devenus accros. Drogés, personnel de santé, juges et policiers se connaissent de façon intime. Tous savent que le chemin sera long et tortueux pour ceux qui veulent se sortir de la dépendance. Une fois de plus le réalisateur en donne la parole à ceux que l'on entend rarement, nous fait partager leur existence.

Cela fait déjà plus d'une dizaine d'années que Mehdi Ahoudig réalise des documentaires qui sont autant de voyages dans des univers inconnus, mais parfois très proches : « J'aime ouvrir des portes qu'on n'a pas l'habitude d'ouvrir », résume-t-il.



Compréhension (2 points)

1- Dites si c'est Vrai ou Faux :

1.1- Mehdi Ahoudig a gagné plus d'un prix au cours de sa vie : _____

1.2- Linda refuse de raconter son expérience au journaliste : _____

2- Quels sont, en général, les thèmes qui intéressent le journaliste Mehdi Ahoudig ?

Vocabulaire (1 point)

1- Dites autrement : « Arte Radio vient d'être couronnée du prix Europe 2015 » :

2- Dites le contraire de « Cela fait plus d'une dizaine d'années... » :

Grammaire (2 points)

1- Mettez le verbe souligné à l'imparfait et au futur simple : « Drogués, personnel de santé, juges et policiers se connaissent de façon intime ». _____ ;

2- Dans la phrase « Tous savent que le chemin sera long et tortueux » mettez à la forme négative les syntagmes soulignés :

2.1- « Tous savent que le chemin sera long et tortueux » : _____

2.2- « Tous savent que le chemin sera long et tortueux » : _____
