



**UNIVERSIDADES PÚBLICAS DE LA COMUNIDAD DE MADRID**  
PRUEBA DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS UNIVERSITARIAS  
OFICIALES DE GRADO

Curso **2014-2015**

**MATERIA: LATÍN II**

**INSTRUCCIONES:** La prueba consta de dos opciones, de las que el alumno elegirá una y responderá a las preguntas que se le formulan en la opción elegida. Podrá hacer uso del **Apéndice gramatical** incluido en el Diccionario. Están expresamente prohibidos los diccionarios que contengan información sobre Literatura latina y sobre composición y derivación.

**TIEMPO:** Una hora y treinta minutos.

**CALIFICACIÓN:** La 1ª pregunta podrá alcanzar una puntuación máxima de 5 puntos; las preguntas 2ª y 3ª de 0 a 1'5 puntos cada una; y las preguntas 4ª y 5ª de 0 a 1 punto cada una.

### OPCIÓN A

*El emperador Augusto cuenta en primera persona cómo, en una época turbulenta, llegó al poder.*

Annos undeviginti natus<sup>1</sup>, exercitum privato consilio et privata impensa comparavi, per quem rem publicam a dominatione factionis oppressam in libertatem vindicavi. Eo nomine senatus decretis honorificis in ordinem suum me adlegit, C. Pansa<sup>2</sup> et A. Hirtio<sup>2</sup> consulibus, et imperium mihi dedit.

(Aug., *Res gestae* 1)

NOTAS: 1. *Annos... natus*: "A los dieciocho años". 2. *C. Pansa, A. Hirtio*: "Gayo Pansa, Aulo Hircio" (nombres propios).

### PREGUNTAS:

- 1) Traduzca el texto.
- 2) Analice morfológicamente las palabras *privato*, *comparavi* y *consulibus*, indicando exclusivamente en qué forma aparecen en este texto.
- 3) a) Indique qué tipo de oración es *per quem... vindicavi*.  
b) Analice sintácticamente la oración *exercitum privato consilio et privata impensa comparavi*.  
c) Señale dos complementos directos que haya en este texto.
- 4) a) Escriba una palabra española relacionada etimológicamente por derivación o composición (excluidos los étimos directos) con *libertas*, *libertatis* y otra con el verbo *do*, *das*, *dare*, *dedi*, *datum*. Explique su significado.  
b) Indique y describa dos cambios fonéticos experimentados por la palabra latina *consilium* en su evolución al castellano. Señale el resultado final de dicha evolución.
- 5) Señale al menos un género literario cultivado por los siguientes autores: Horacio, Cicerón, Ovidio, Tito Livio.

## OPCIÓN B

*El rey Darío inicia los preparativos para atacar al pueblo de los escitas.*

Eisdem temporibus Persarum rex Darius ex Asia in Europam exercitu traiecto Scythis bellum inferre decrevit. Pontem fecit in Histro flumine, qua<sup>1</sup> copias traduceret. Eius pontis, dum ipse abesset, custodes<sup>2</sup> reliquit principes, quos secum ex Ionia et Aeolide<sup>3</sup> duxerat.

(Nep., *Miltiades* 3, 1)

NOTAS: 1. *qua*: adverbio relativo. 2. *custodes*: complemento predicativo. 3. *Aeolide*: de *Aeolis*, *Aeolidis*, "Eólida" (región de Asia Menor).

### PREGUNTAS:

- 1) Traduzca el texto.
- 2) Analice morfológicamente las palabras *eisdem*, *flumine* y *duxerat*, indicando exclusivamente en qué forma aparecen en este texto.
- 3) a) Indique qué tipo de oración es *quos secum ex Ionia et Aeolide duxerat*.  
b) Señale qué función desempeña el sintagma *exercitu traiecto*.  
c) Señale dos complementos del nombre que haya en el texto.
- 4) a) Escriba una palabra española relacionada etimológicamente por derivación o composición (excluidos los étimos directos) con *tempus*, *temporis* y otra con el verbo *duco*, *-is*, *-ere*, *dux*, *ductum*. Explique su significado.  
b) Indique y describa dos cambios fonéticos experimentados por la palabra latina *pontem* en su evolución al castellano. Señale el resultado final de dicha evolución.
- 5) Señale un género literario cultivado por cada uno de los siguientes autores: Salustio, Terencio, Virgilio y Catulo.