

**EVALUACIÓN DE BACHILLERATO
 PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD (EBAU)**

FASE DE OPCIÓN

CURSO 2017-2018

MATERIA: DISEÑO		(1)
Convocatoria:	JUNIO	

OPCIÓN A
(10 Puntos)

Primera pregunta: (Bloque 1)
 (1 punto)

Relaciona correctamente los distintos campos de aplicación del diseño con las imágenes adjuntas:

- A. Diseño gráfico
- B. Diseño industrial
- C. Diseño de interiores
- D. Diseño de moda



1



2



3

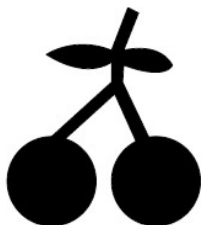


4

Segunda pregunta: (Bloque 2)
 (1 punto)

Relaciona correctamente las siguientes formas como plano con las imágenes adjuntas:

- A. Plano Orgánico.
- B. Plano Geométrico.
- C. Plano Rectilíneo.
- D. Plano Irregular.



1



2



3



4

Tercera pregunta: (Bloque 3)
 (1 punto)

Relaciona correctamente los siguientes los conceptos con las definiciones adjuntas:

- A. canon
- B. antropometría
- C. ergonomía
- D. biónica

1. Es la ciencia que toma, analiza y estudia las dimensiones del cuerpo humano.
2. La disciplina que estudia las relaciones que se establecen recíprocamente entre el hombre y los objetos.
3. Ciencia que estudia los seres vivos y su aplicación a la tecnología y al diseño.
4. Concepto que se refiere a las proporciones ideales y a las relaciones armónicas entre las distintas partes del cuerpo humano. [CONTINÚA AL DORSO]



EVALUACIÓN DE BACHILLERATO PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD (EBAU)

FASE DE OPCIÓN

CURSO 2017-2018

MATERIA: DISEÑO	(1)
Convocatoria:	JUNIO

OPCIÓN A (continuación)

Cuarta pregunta: (*Bloque 5*)
(2 puntos)

Plantear a nivel de boceto, el diseño de un **portavelas** de dos o más velas..

Quinta pregunta: (*Bloque 4*)
(5 puntos)

Realizar un módulo a partir de la interrelación de dos formas planas y mediante una red modular, generar el diseño para un pañuelo, cuya temática gira en torno al mundo de la música.
Proceso de diseño, positivo-negativo y prueba de color.

**EVALUACIÓN DE BACHILLERATO
PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD (EBAU)**

FASE DE OPCIÓN

CURSO 2017-2018

MATERIA: DISEÑO	(1)
Convocatoria:	

OPCIÓN B
(10 Puntos)

Primera pregunta: (Bloque 1)
(1 punto)

Con que estilo artístico o escuela de diseño coincide el siguiente objeto, indica la respuesta correcta.

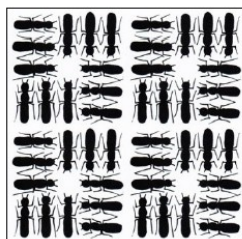
- A. Cubismo.
- B. Impresionismo.
- C. Art Nouveau.
- D. Bauhaus



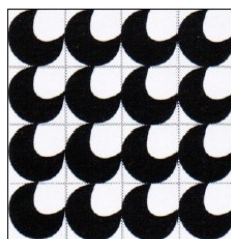
Segunda pregunta: (Bloque 2)
(1 punto)

Relaciona correctamente las siguientes formas como plano con las imágenes adjuntas:

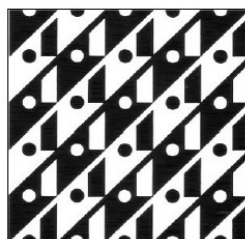
- A. Repetición por gradación
- B. Repetición simple
- C. Repetición por uso del positivo-negativo
- D. Repetición por giro y traslación



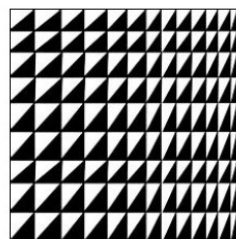
1



2



3



4

Tercera pregunta: (Bloque 3)
(1 punto)

Indica, al menos, cuatro factores a tener en cuenta en el diseño de una maleta de viaje de cabina.

Cuarta pregunta: (*Bloque 4*)

(2 puntos)

Plantear a nivel de boceto, el diseño de un **pictograma**, para señalar la ubicación de una fuente en un parque.

Quinta pregunta: (*Bloque 5*)

(5 puntos)

Diseño de un **trofeo para un concurso de cortos** cuya temática gira en torno al universo partiendo de alguna forma volumétrica básica.

Desarrollar claramente el proceso que lleve a la propuesta definitiva.