

DISEÑO		(3)
Convocatoria:	Julio	

OPCIÓN A
 (10 Puntos)

Primera pregunta: (Bloque 1) (1 punto)

Relaciona correctamente los distintos campos de aplicación del diseño con las imágenes adjuntas:

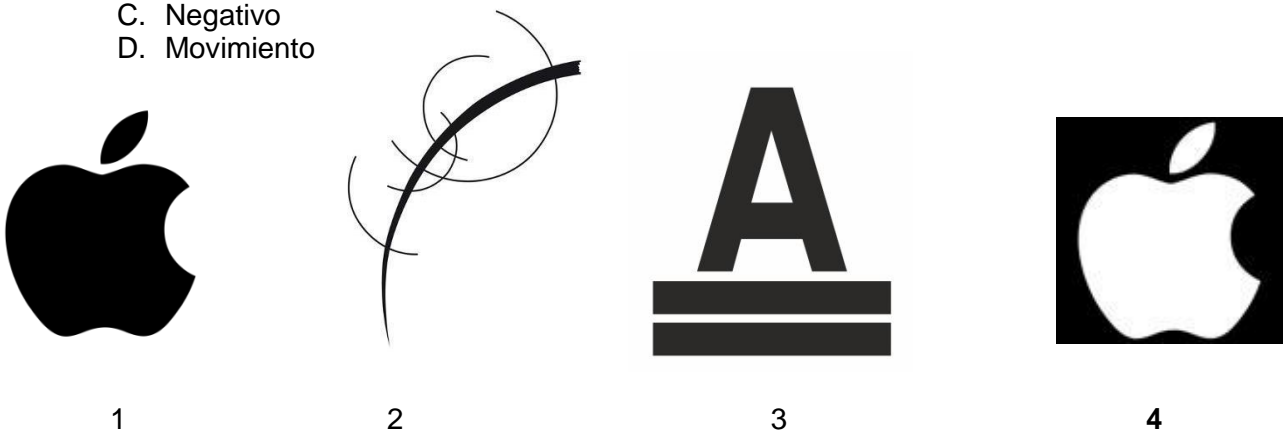
- A. Diseño gráfico
- B. Diseño industrial
- C. Diseño de interiores
- D. Diseño de arquitectónico



Segunda pregunta: (Bloque 2) (1 punto)

Relaciona cada palabra con la imagen correspondiente:

- A. Positivo
- B. Simetría
- C. Negativo
- D. Movimiento



Tercera pregunta: (Bloque 3) (1 punto)

Indica, al menos, cuatro factores a tener en cuenta en el diseño de **una mochila**.

Cuarta pregunta: (Bloque 5) (2 puntos)

Crea a nivel de boceto, el diseño de un **frasco de perfume** para mujer.

Quinta pregunta: (Bloque 4) (5 puntos)

Realizar un módulo a partir de la interrelación de dos formas planas y mediante una red generar el diseño para un pliego de papel, cuya temática gira en torno a las frutas.

Proceso de diseño, positivo-negativo y prueba de color

**EVALUACIÓN DE BACHILLERATO
 PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD (EBAU)
 FASE DE OPCIÓN
 CURSO 2018-2019**

DISEÑO		(3)
Convocatoria:	Julio	

OPCIÓN B
 (10 Puntos)

Primera pregunta: (Bloque 1) (1 punto)

Relaciona correctamente los distintos campos de aplicación del diseño con las imágenes adjuntas:

- A. Diseño gráfico
- B. Diseño industrial
- C. Diseño de moda
- D. Diseño de arquitectónico



1



2



3



4

Segunda pregunta: (Bloque 2) (1 punto)

Reconoce las diferentes familias tipográficas:

- A. Serif
- B. Caligráfica
- C. Sans Serif
- D. Fantasía

Ebau

1

Ebau

2

Ebau

3

Ebau

4

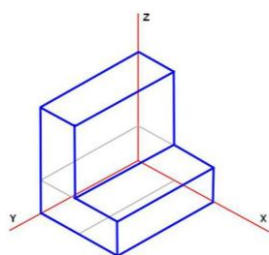
DISEÑO		(3)
Convocatoria:	Julio	

OPCIÓN B
 (Continuación)

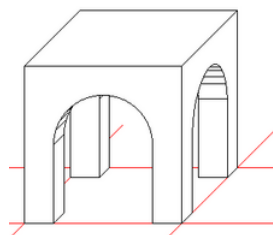
Tercera pregunta: (Bloque 3) (1 punto)

Relaciona correctamente los distintos sistemas de representación con las imágenes adjuntas:

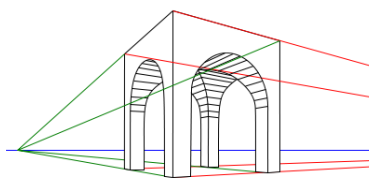
- A. Perspectiva Cónica
- B. Perspectiva Isométrica
- C. Sistema Diédrico
- D. Perspectiva Caballera



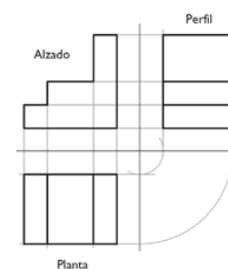
1



2



3



4

Cuarta pregunta: (Bloque 4) (2 puntos)

Plantear a nivel de boceto, el diseño de un **pictograma** para una zona de **mascotas**.

Quinta pregunta: (Bloque 5) (5 puntos)

Diseña un **asiento** para un espacio público, partiendo de formas volumétricas básicas
Desarrollar claramente el proceso que lleve a la propuesta definitiva.