

**EVALUACIÓN DE BACHILLERATO  
PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD (EBAU)  
FASE DE OPCIÓN  
CURSO 2018–2019**

**MATERIA:** HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

**(1)**

**Convocatoria:** JUNIO

**Instrucciones:**

**SE ELEGIRÁ UNA DE LAS DOS OPCIONES**

**OPCIÓN A**

**PLATÓN**

– Después de eso –proseguí– compara nuestra naturaleza respecto de su educación y de su falta de educación con una experiencia como ésta. Representate hombres en una morada subterránea en forma de caverna, que tiene la entrada abierta en toda su extensión, a la luz. En ella están desde niños con las piernas y el cuello encadenados, de modo que deben permanecer allí y mirar sólo delante de ellos, porque las cadenas les impiden girar en derredor la cabeza. Más arriba y más lejos se halla la luz de un fuego que brilla detrás de ellos; y entre el fuego y los prisioneros hay un camino más alto, junto al cual imagínate un tabique construido de lado a lado, como el biombo que los titiriteros levantan delante del público para mostrar, por encima del biombo, los muñecos.

– Me lo imagino.

*(La República)*

**CUESTIONES**

- 1) Explica este texto relacionándolo con el paso del mundo sensible al inteligible (2 puntos).
- 2) Explica el significado que tienen en Platón los siguientes términos: dialéctica, idea de Bien y reminiscencia (3 puntos).
- 3) Relaciona la filosofía de Platón con los siguientes autores: Presocráticos, Aristóteles y Nietzsche (3 puntos).
- 4) Realiza una disertación sobre alguno de los temas planteados en las diferentes épocas (2 puntos).

**OPCIÓN B**

**NIETZSCHE**

Pongo a un lado, con gran reverencia, el nombre de Heráclito. Mientras que el resto del pueblo de los filósofos rechazaba el testimonio de los sentidos porque éstos mostraban pluralidad y modificación, él rechazó su testimonio porque mostraban las cosas como si tuviesen duración y unidad. También Heráclito fue injusto con los sentidos. Estos no mienten ni del modo como creen los eleatas ni del modo como creía él, no mienten de ninguna manera. Lo que nosotros hacemos de su testimonio, eso es lo que introduce la mentira, por ejemplo la mentira de la unidad, la mentira de la coseidad, de la sustancia, de la duración...

*(El Crepúsculo de los Ídolos)*

**CUESTIONES**

- 1) Explica este texto relacionándolo con su concepción de mundo aparente (2 puntos).
- 2) Explica el significado que tienen en Nietzsche los siguientes términos: transmutación de valores, inocencia del devenir y dionisiaco (3 puntos).
- 3) Relaciona la filosofía de Nietzsche con los siguientes autores: Platón, Kant y Simone de Beauvoir (3 puntos).

- 4) Realiza una disertación sobre alguno de los temas planteados en las diferentes épocas (2 puntos).