



PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

FASE GENERAL: MATERIAS COMUNES

CURSO 2013 – 2014 CONVOCATORIA: JUNIO

MATERIA: FRANCÉS

Elegir una opción solamente y contestar a las preguntas correspondientes de la opción elegida (A o B).
Responder únicamente en la hoja en blanco con las preguntas numeradas.

Opción A

Les voyages forment la jeunesse

Pourquoi les jeunes entreprennent¹-ils des voyages et qu'en retirent²-ils? ils partent pour découvrir le monde, travailler ou étudier, s'amuser et rencontrer des gens et ils reviennent avec beaucoup plus que l'atteinte de leurs objectifs de départ. Leurs voyages leur ouvrent des horizons nouveaux, développent leur assurance en eux et, surtout, les amènent à manifester plus de tolérance et de confiance envers les cultures et les peuples différents des leurs.

Il est d'ailleurs de plus en plus difficile de lier le concept de «jeunesse» à des âges précis puisque, d'un côté, les jeunes voyagent de plus en plus tôt et, d'un autre côté, ils étudient plus longtemps, se marient plus tard et demeurent «jeunes» plus longtemps. Cette analyse présente les motivations et les bénéfices quant aux voyages des jeunes à partir d'une étude de l'Organisation mondiale du tourisme qui, elle, reprend des sondages réalisés par World Youth Student & Educational (WYSE) Travel Confederation.

Les motivations qui amènent les jeunes à voyager sont multiples et évoluent avec le temps. Découvrir d'autres cultures demeure essentiel au cours des années, mais accroître ses connaissances, apprendre sur soi-même et interagir avec d'autres personnes se révèlent des motivations plus fortes en 2007 qu'en 2002. Par ailleurs, avoir du bon temps entre amis et visiter des parents ou des amis semblent un peu moins importants en 2007 qu'en 2002. Ils surmontent plusieurs défis³ personnels et professionnels qui varient en fonction de leurs origines, mais qui leur donnent un sentiment d'accomplissement. Le contact avec la population locale est un élément essentiel à la découverte d'une culture et à la connaissance d'une destination.

<http://veilletourisme.ca/2008/09/30/les-voyages-forment-la-jeunesse>

¹ Entreprendre: emprender

² Retirer. Sacar partido de

³ Défis: desafíos.

QUESTIONS

1. **Indiquez si les propositions suivantes sont vraies ou fausses, selon qu'elles s'ajustent ou non au texte** (1,50 point).

a) Les jeunes voyagent de plus en plus tôt et, d'un autre côté, ils étudient plus longtemps, se marient plus tard et demeurent «jeunes» plus longtemps.

b) Accroître ses connaissances, apprendre sur soi-même et interagir avec d'autres personnes se révèlent des motivations moins fortes en 2007 qu'en 2002.

c) Ils ne surmontent pas les défis personnels et professionnels qui varient en fonction de leurs origines, et qui leur donnent un sentiment d'accomplissement.

2. **Questions sur le lexique** (1,50 point).

a) Trouvez dans le texte un antonyme du mot: *vieillesse*.

b) Cherchez dans le texte le mot qui signifie : *Action de motiver, d'alléguer les (l'ensemble des) considérations qui servent de motif(s) avant l'acte et de justification à cet acte, a posteriori. Ensemble des facteurs dynamiques qui orientent l'action d'un individu vers un but donné.*

c) Trouvez dans le texte un synonyme de: *voyage*.

3. **Donnez en quelques lignes (2 ou 3) l'idée essentielle du texte.** (1,50 point)

4. **Imaginez un dialogue entre le père et son fils sur le programme de son prochain voyage. Donnez au moins deux phrases par interlocuteur.** (2,50 points)

Père : Où est-ce que tu aimerais aller cet été ?

Fils :

.....

A :

.....

B :

.....

A :

.....

5. **Choisissez une seule option.** (Rédigez de 8 à 10 lignes ou de 80 à 100 mots). (3 points)

a) Écrivez une lettre amicale pour raconter à votre ami votre dernier voyage d'échange/études.

b) Quelles sont vos motivations à l'heure de voyager. Justifiez votre réponse.

Opción B

Stromae élu personnalité préférée

Le grand vainqueur des dernières *Victoires de la Musique* occupe également une place privilégiée dans le cœur des plus jeunes. Une excellente nouvelle de plus pour Stromae qui a déjà captivé les Français avec ses titres *Formidable*, l'un des titres les plus écoutés en 2013, et *Papaoutai*.

Né en 1985 en Belgique et d'origine belge et rwandaise par sa mère, Stromae, de son vrai nom Paul Van Haver. À l'âge de 11 ans, il commence à s'intéresser à la musique et s'inscrit à l'Académie musicale de sa ville pour prendre des cours de solfège et de batterie. Il tire son inspiration du hip-hop et de la musique électronique. En 2000, il choisit le pseudonyme Opmaestro et se lance dans le monde du rap. Son pseudonyme était trop similaire à celui d'un autre artiste, alors il change et opte pour Stromae, qui correspond à Maestro à l'envers. Il se fait connaître du grand public en 2009 avec son disque *Alors on danse*.

En août 2013, Stromae revient avec un deuxième album intitulé *Racine Carrée*. Le chanteur crée alors un véritable buzz autour de la chanson *Formidable* et de son clip (vu plus de 46 millions de fois via Internet). Un vif enthousiasme de la part du public est né pour l'artiste qui voit ses dates de tournées afficher complet en un temps record. Les titres *Papaoutai* dont le clip a été vu plus de 80 millions de fois en ligne, ou *Tous les mêmes* présents sur le même album, remportent également un franc succès.

D'après <http://www.staragora.com>

Vocabulario:

Vainqueur : Vencedor

Buzz : Impacto mediático.

Envers : revés.

QUESTIONS

1. **Indiquez si les propositions suivantes sont vraies ou fausses, selon qu'elles s'ajustent ou non au texte** (1,50 point).
 - a) Paul Van Haver fête ses vingt-neuf ans en 2014.
 - b) Il a commencé sa formation musicale très jeune.
 - c) Il a adopté un pseudonyme pour ne pas montrer son origine africaine.

2. **Questions sur le lexique** (1,50 point):
 - a) Trouvez dans le texte un synonyme de «*provoquer de l'intérêt* »
 - b) Trouvez dans le texte un antonyme de «*indifférence*»
 - c) Cherchez dans le texte le mot qui signifie: «*mot ou vocable qui sert à nommer une chanson, un film, un tableau, etc.*»

3. **Donnez en quelques lignes (2 ou 3) l'idée essentielle du texte.** (1,50 point)

4. **Imaginez un dialogue entre un journaliste et Stromae. Donnez au moins deux phrases par interlocuteur.** (2,50 points)

Journaliste: Où est-ce que vous êtes né?
Stromae:
.....

Journaliste:
.....

Stromae:
.....

Journaliste:
.....

5. **Choisissez une seule option.** (Rédigez de 8 à 10 lignes ou de 80 à 100 mots). (3 points)
 - c) Ecrivez une lettre à votre acteur / chanteur préféré pour lui demander des aspects qui vous intéressent de sa vie.

 - d) Faites le portrait de votre acteur, chanteur ou écrivain. Justifiez votre réponse.