

**Instrucciones:** para poder alcanzar la nota máxima (10), hay que responder a un máximo de CINCO preguntas. Podrá elegir entre preguntas de las dos opciones que tienen el mismo orden numérico: A1 o B1 // A2 o B2 // A3 o B3 // A4 o B4 // A5 o B5. No olvide indicar claramente la opción elegida para cada pregunta.

**GRUPO A**

**A-1.- (2 Puntos)**

**La pintura cantábrica y la pintura levantina**



Fuente: <http://slopezdelcantohe.blogspot.com.es/2016/09/bloque-1-la-peninsula-iberica-desde-los.html>

1. Describe brevemente qué observas en estas imágenes y sitúalas en el espacio y en el tiempo. (0,5p.)
2. Define y explica las diferencias que existen entre ambas. (1,5p.)

**A-2.- (2 Puntos)**

Explica los principales proyectos de reforma del conde duque de Olivares.

**A-3.- (2 Puntos)**

Comenta las características esenciales de la Constitución de 1812.

**A-4.- (2 Puntos)**

Explica las causas que llevaron a la proclamación de la Segunda República y relaciona sus dificultades con la crisis económica mundial de los años 30.

**A-5- (2 Puntos)**

**La resolución de la ONU sobre las relaciones con España**

“A) Por su origen, naturaleza, estructura y comportamiento general, el régimen de Franco es un régimen fascista, organizado e implantado en gran parte merced a la ayuda de la Alemania nazi y de la Italia fascista de Mussolini.

B) Durante la larga lucha de las Naciones Unidas contra Hitler y Mussolini, Franco prestó una ayuda muy considerable a las potencias enemigas, a pesar de las continuas protestas de los aliados. [...]

La Asamblea General, convencida de que el Gobierno fascista de Franco en España [...] no representa al pueblo español [...], recomienda que se prohíba al Gobierno de Franco pertenecer a los organismos internacionales creados por las Naciones Unidas, o relacionados con ellas, y participar en conferencias y otras actividades que puedan concertar las Naciones Unidas, o dichos organismos, hasta que se forme en España un gobierno nuevo y adecuado.

Además [...], recomienda que, si dentro de un plazo razonable, no se establece en España un gobierno cuya autoridad proceda de sus gobernados y que se comprometa a respetar la libertad de expresión, de religión y de reunión, y a celebrar cuanto antes elecciones en las que el pueblo español pueda expresar su voluntad, libre de coacción y de intimidación, y de coacción de partido, el Consejo de Seguridad estudie las medidas para remediar tal situación.

Asimismo, la Asamblea recomienda que todos los Estados miembros de las Naciones Unidas retiren inmediatamente los embajadores y ministros plenipotenciarios que tienen acreditados en Madrid. [...].”

*Resolución de la Asamblea General de Las Naciones Unidas. Nueva York, 12 de diciembre de 1946.*

- 1.- Señala los argumentos utilizados por la Asamblea General de la ONU para negar a España su ingreso en este organismo. (1p.)
- 2.- ¿Qué consecuencias tuvo esta resolución en las relaciones internacionales y cómo marcará la vida política del país hasta 1959? (1p.)



**B-3.- (2 Puntos)**

Describe la evolución de la industria textil catalana, la siderurgia y la minería a lo largo del siglo XIX.

**B-4.- (2 Puntos)**

Explica las causas de la formación del Frente Popular y las actuaciones tras su triunfo electoral, hasta el comienzo de la guerra.

**B-5.- (2 Puntos)**

**Disidencia y subversión a finales del franquismo**

“El fracaso de la dictadura franquista ante el crecimiento y la extensión del disenso, a pesar de los continuados esfuerzos realizados y los variados recursos utilizados, y pese a sus propios errores e insuficiencias, muestra, contrariamente a lo sostenido muchas veces, la solidez del disenso, alimentado por los cambios sociales y culturales que experimentaba la sociedad española que, por otra parte, era cada vez más permeable a las influencias de todo tipo del entorno europeo. Ciertamente, en 1975, «Franco murió en la cama», pero la salud política de la dictadura estaba tan deteriorada como la salud física del dictador.”

Ysàs, Pere (2004) *Disidencia y subversión: la lucha del régimen franquista por su supervivencia, 1960-1975*. Barcelona: Crítica.

1. ¿En qué consistió el disenso que menciona el texto? (0,5 p.)
2. ¿Qué alternativas políticas se proponían tras la muerte de Franco y quiénes defendían cada una de ellas? (1,5 p.)