

## ESTRUCTURA DE LA PRUEBA

MATERIA:

LATÍN II

LA PRUEBA ESTÁ ESTRUCTURADA COMO

OPCIÓN A – OPCIÓN B

		<u>Marque la opción elegida (A o B)</u>
1. TRADUCCIÓN (5 puntos)	Puede elegir entre A1 y B1	<input type="checkbox"/>
2. MORFOLOGÍA (0.5 puntos)	Si elige A1 tiene que elegir A2 Si elige B1 tiene que elegir B2	<input type="checkbox"/>
3. SINTAXIS (0.5 puntos)	Si elige A1 tiene que elegir A3 Si elige B1 tiene que elegir B3	<input type="checkbox"/>
4. LÉXICO (2 puntos)	Puede elegir entre A4 y B4 (no puede mezclar preguntas de A4 y de B4)	<input type="checkbox"/>
5. LITERATURA (2 puntos)	Debe elegir un texto de los cuatro que se proponen en A y B (A1, A2, B1 o B2)	<input type="checkbox"/>

**EVALUACIÓN DE BACHILLERATO  
PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD (EBAU)  
FASE GENERAL  
CURSO 2020-2021**

<b><u>MATERIA:</u> LATÍN II</b>	
<b><u>Convocatoria:</u> JUNIO</b>	

**Instrucciones:** si elige la Traducción del Grupo A, tiene que elegir las preguntas de Morfología y Sintaxis del Grupo A. En las preguntas de Léxico puede elegir entre las preguntas del Grupo A o del Grupo B (pero sin mezclar entre A y B). Debe escoger uno de los cuatro textos de Literatura que se ofrecen en los grupos A y B

**GRUPO A**

**1. TRADUCCIÓN DEL SIGUIENTE TEXTO (5 puntos).**

Prometeo es castigado por Zeus por haber dado el fuego a los hombres, atándolo en el monte Cáucaso para que un águila le devorara cada día las entrañas

Homines antea **ab** immortalibus ignem petebant, neque in perpetuum servare sciebant; postea Prometheus in **ferula detulit** in terras. Ob hanc rem Mercurius Iovis iussu deligavit **eum** in monte Caucaso ad saxum clavis ferreis, et aquilam apposuit, quae cor **eius** exedebat.

**NOTAS**

**ab:** esta preposición dependiendo de un verbo de “pedir” significa “a”

**detulit:** el complemento directo de este verbo, sobrentendido, es el fuego

**eius, eum:** de *is, ea, id* (se refieren a Prometeo)

**ferula, -ae:** caña

**2. MORFOLOGÍA (0.5 puntos).**

**ELIGE DOS PREGUNTAS DE LAS CUATRO QUE A CONTINUACIÓN SE DETALLAN**

**a)** Escribe y rellena en tu hoja de examen el siguiente cuadro:

	Clase de palabra	Persona	Número	Tiempo	Modo	Enunciado (opcional)
<b>sciebant</b>						

**b)** Escribe y rellena en tu hoja de examen el siguiente cuadro:

	Clase de palabra	Caso	Número	Enunciado (opcional)
<b>terras</b>				

**c)** Indica un infinitivo de presente en el texto y di la primera persona del presente de indicativo.

**d)** Indica en qué caso va *ferula* en el sintagma **in ferula**.

### 3. SINTAXIS (0.5 puntos).

ELIGE DOS PREGUNTAS DE LAS CUATRO QUE A CONTINUACIÓN SE DETALLAN

- a) Indica qué tipo de oración subordinada es **quae cor eius exedebat**
- b) Indica qué tipo de oración subordinada es **in perpetuum servare**.
- c) Indica qué función sintáctica hace **clavis ferreis**.
- d) Indica qué función sintáctica hace *Iovis* en **Iovis iussu**.

### 4. LÉXICO (2 puntos).

4.1 Inserta las expresiones latinas en las frases correspondientes (1 punto):

***Ultimatum, alter ego, habitat, lapsus, numerus clausus***

- 1. Sí, siempre reaccionamos los dos del mismo modo, se diría que Paquito es mi \_\_\_\_\_
- 2. No me pidas que me vaya a vivir al campo: la ciudad es mi \_\_\_\_\_.
- 3. Una de las consecuencias del llamado Plan Bolonia es que ahora hay \_\_\_\_\_ en todas las carreras universitarias.
- 4. Aunque era un profesor muy serio dando clases, de vez en cuando nos hacía reír, cada vez que tenía un \_\_\_\_\_ que se le escapaba sin darse cuenta.

4.2 Indica el significado de OMNIPOTENTE a partir de su etimología latina: (0.5 puntos)

4.3 Explica la evolución fonética al español de *tërram* (0.5 puntos)

### 5. LITERATURA (2 puntos).

A.1	A.2
Muchos encuentran a Quintia hermosa; para mí es blanca, alta, espigada. Admito que posee cada uno de esos atractivos, pero que todo eso sea ser hermosa, lo niego; pues no hay ningún encanto, ninguna pizca de gracia, en un cuerpo tan grande. Lesbia sí que es hermosa, pues no solamente es la más hermosa en todo, sino es también la única que ha robado todos los encantos de Venus	Tengo la sensación, jueces, de que os estáis preguntando con asombro qué motivo hay para que, permaneciendo en sus asientos tantos oradores, consagrados e ilustres varones, me haya levantado entre todos yo, que ni por mi edad, cualidades ni prestigio puedo ser comparado con los que siguen sentados. Es más, todos estos que se hallan presentes consideran un deber que se reivindique en este proceso la injusticia forjada mediante un delito sin precedentes, pero no se deciden a llevar personalmente la defensa...
1) Indica a qué género pertenece el texto (0,25 puntos)	1) Indica a qué género pertenece el texto (0,25 puntos)
2) ¿Quién es su autor? (0,25 puntos)	2) ¿Quién es su autor? (0,25 puntos)
3) Describe brevemente cuatro características de este género (1 punto).	3) Describe brevemente cuatro características de este género (1 punto).
4) Identifica dos características del género o del autor presentes en el texto (0,5 puntos).	4) Identifica dos características del género o del autor presentes en el texto (0,5 puntos).

# EVALUACIÓN DE BACHILLERATO PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD (EBAU)

FASE GENERAL

CURSO 2020-2021

<b>MATERIA:</b> LATÍN II	
<b>Convocatoria:</b>	JUNIO

**Instrucciones:** si elige la Traducción del Grupo B, tiene que elegir las preguntas de Morfología y Sintaxis del Grupo B. En las preguntas de Léxico puede elegir entre las preguntas del Grupo A o del Grupo B (pero sin mezclar entre A y B). Debe escoger uno de los cuatro textos de Literatura que se ofrecen en los grupos A y B

## **GRUPO B**

### 1. TRADUCCIÓN DEL SIGUIENTE TEXTO (5 puntos).

Una conocida historia de la mitología griega es la de la expedición de Jasón a la Cólquide en busca del vellocino de oro

Multas fabulas a Graecis accepimus. Nobilis est fabula, quae miram **iasonis** navigationem narrat. **iason** vellus aureum arietis, qui olim **Hellen** et fratrem **Phryxum** per **aera** vexerat, rapere cupiebat magnamque expeditionem paravit. Immanis draco taurique feri, qui flammis ore vomebant, in **Colchide** vellus aureum custodiebant.

### **NOTAS**

**aera**; acusativo singular de *aes, aedis*

**Colchis, Colchidis**: Cólquide (nombre de una región)

**Hellen**: Hele (personaje mitológico), acusativo singular

**iason, iasonis**: Jasón (héroe de la mitología)

**Phryxus, -i**: Frixo (personaje mitológico)

### 2. MORFOLOGÍA (0.5 puntos).

ELIGE DOS PREGUNTAS DE LAS CUATRO QUE A CONTINUACIÓN SE DETALLAN

a) Escribe y rellena en tu hoja de examen el siguiente cuadro:

	Clase de palabra	Persona	Número	Tiempo	Modo	Enunciado (opcional)
vomebant						

b) Escribe y rellena en tu hoja de examen el siguiente cuadro:

	Clase de palabra	Caso	Número	Enunciado (opcional)
arietis				

c) Indica en qué caso y número va **tauri feri**.

d) Indica un infinitivo de presente en el texto.

### 3. SINTAXIS (0.5 puntos).

ELIGE DOS PREGUNTAS DE LAS CUATRO QUE A CONTINUACIÓN SE DETALLAN

a) Indica qué tipo de oración subordinada es **qui flammas ore vomebant**

b) Indica qué tipo de oración subordinada es **vellus aureum arietis rapere**.

c) Indica qué función sintáctica tiene **inmanis draco**.

d) Indica qué función sintáctica tiene **ore** en *qui flammas ore vomebant*.

### 4. LÉXICO (2 puntos).

4.1 Inserta las expresiones latinas en las frases correspondientes (1 punto):

**Agenda, de incógnito, ad hoc, déficit, podium**

1. Un procedimiento \_\_\_\_\_ para resolver este asunto puede resultar más sospechoso que emplear el mismo procedimiento que en otras ocasiones.

2. Nunca te dice sí a la primera, siempre pone la excusa de que antes debe consultar su \_\_\_\_\_.

3. Como no come fruta ni toma el sol, seguro que tendrá un \_\_\_\_\_ de vitaminas.

4. Para saber qué es lo que realmente está pasando es mejor que nos presentemos a hacer la visita de inspección \_\_\_\_\_.

4.2 Indica el significado de MULTIFORME a partir de su etimología latina: (0.5 puntos)

4.3 Explica la evolución fonética al español de *taurum* (0.5 puntos)

### 5. LITERATURA (2 puntos).

B.1	B.2
<p>CALIDORO: (<i>Sollozando</i>.) ¡Qué desgarrador, Pséudolo!</p> <p>PSÉUDOLO: (<i>Burlándose</i>.) ¡Oh, qué enorme desdicha!</p> <p>CALIDORO: ¿Y por qué no lloras?</p> <p>PSÉUDOLO: Tengo los ojos como una piedra pómez. No soy capaz de conseguir que echen una sola lágrima.</p> <p>CALIDORO: ¿Por qué?</p> <p>PSÉUDOLO: Soy de una estirpe «ojiseca».</p>	<p>Toda la Galia se encuentra dividida en tres partes: de esas, una la habitan los belgas; otra, los aquitanos; la tercera, los que en su lengua se llaman celtas, y en la nuestra, galos. Todos estos pueblos se diferencian entre sí por su lenguaje, por sus costumbres, por sus leyes. El río Garona separa a los galos de los aquitanos, el Mame y el Sena, de los belgas. De todos estos, los más bravos son los belgas...</p>
<p>1) Indica a qué género pertenece el texto (0,25 puntos)</p> <p>2) ¿Quién es su autor? (0,25 puntos)</p> <p>3) Describe brevemente cuatro características de este género (1 punto).</p> <p>4) Identifica dos características del género o del autor presentes en el texto (0,5 puntos).</p>	<p>1) Indica a qué género pertenece el texto (0,25 puntos)</p> <p>2) ¿Quién es su autor? (0,25 puntos)</p> <p>3) Describe brevemente cuatro características de este género (1 punto).</p> <p>4) Identifica dos características del género o del autor presentes en el texto (0,5 puntos).</p>