

# PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

CONVOCATORIA DE JUNIO DE 2014

EJERCICIO DE: DISEÑO

TIEMPO DISPONIBLE: 1 hora 30 minutos

PUNTUACIÓN QUE SE OTORGARÁ A ESTE EJERCICIO: (véanse las distintas partes del examen)

Elija una de las dos opciones propuestas, A o B. En cada pregunta se señala la puntuación máxima.

#### OPCIÓN A

## Cuestión 1: (3 puntos)

La tipografía y su utilización. Aspectos relevantes de su estructura. Espaciado y composición.

#### Cuestión 2: (7 puntos)

Se propone al estudiante la búsqueda de un nombre y el diseño de un logotipo para una empresa aragonesa de actividades lúdicas infantiles, en su imagen se deben transmitir los siguientes rasgos: ocio, grupo, infantil y aragonés.

- La proporción y composición serán libres.
- La técnica de realización será libre.
- Se valorará la presentación de los bocetos que conducen a la propuesta del logotipo.
- Se valorará la correspondencia entre los recursos empleados (nombre, colores, tipografías, símbolos, otros) y la identidad que representan.





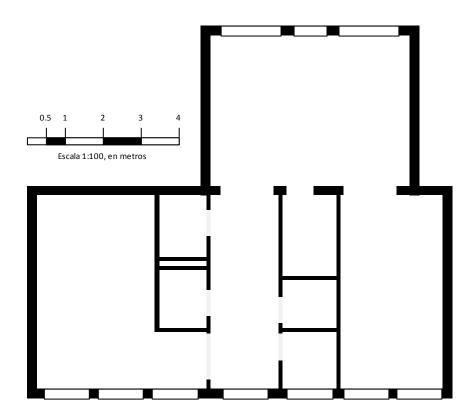
## <u>OPCIÓN B</u>

## Cuestión 1: (7 puntos)

Partiendo del siguiente contorno, a escala 1/100, distribuya la planta de un restaurante; en el contorno se detalla la ubicación de huecos (ventanas, zonas de paso y puertas). En la solución propuesta se deberá incluir:

- Las zonas de cocina, bar, comedor, oficina, guardarropa y baños.
- El mobiliario que contienen las estancias (barra, mesas y sillas, equipamiento de hostelería, armarios, lavabos...)

El estudiante podrá aportar material de trabajo como, reglas, plantillas, cartulinas, revistas, rotuladores.



## Cuestión 2: (3 puntos)

Realizar un boceto en tres dimensiones, a mano alzada o con útiles de dibujo técnico de una de las estancias propuestas. Se debe configurar el espacio por medio de colores de paredes, mobiliario, luz, ambientación, y otros detalles que definan la estancia.



## PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

CONVOCATORIA DE JUNIO DE 2014

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN

EJERCICIO DE: DISEÑO

Existen dos apartados:

La parte práctica representa un 70% de la nota final. (7 puntos)

La parte teórico/práctica representa un 30 % de la nota final. (3 puntos)

En ambas se valorarán los siguientes aspectos:

#### Para la parte práctica opción Diseño Producto/Gráfico:

- Bocetos	20%	1,4 puntos
- Trabajo acabado	80%	5,6 puntos
Composición	30%	2,1 puntos
Tipografía	20%	1,4 puntos
Adecuación soporte y materiales	20%	1,4 puntos
Acabado final	10%	0.7 puntos

## Para la parte práctica opción Diseño de interiores:

- Bocetos	20%	1,4 puntos
- Trabajo acabado	80%	5,6 puntos
Composición	30%	2,1 puntos
Adaptación	20%	1,4 puntos
Solución global	20%	1,4 puntos
Acabado final	10%	0,7 puntos

La nota final se obtendrá de la suma de la parte primera más la parte segunda, siendo la calificación máxima 10 puntos.

El estudiante podrá aportar material de trabajo como, reglas, plantillas, cartulinas, revistas, rotuladores.

