



PUNTUACIÓN QUE SE OTORGARÁ A ESTE EJERCICIO: (véanse las distintas partes del examen)

Elija una de las dos opciones propuestas, A o B. En cada pregunta se señala la puntuación máxima.

OPCIÓN A

Le "Pass Culture" pour 2018

C'était l'une des promesses de campagne d'Emmanuel Macron. Le gouvernement a indiqué ce mercredi 9 août sa volonté de mettre en place, dès l'année prochaine, le "Pass Culture" pour les jeunes.

L'idée du Président est de démocratiser l'accès des jeunes à la culture, que l'État donne des moyens à ceux qui n'en ont pas. Un "Pass Culture" devrait voir le jour dès 2018. Versée aux jeunes, le jour de leurs 18 ans, cette aide de 500 euros devrait permettre de régler des biens culturels tels que livres, des places de théâtre ou de cinéma. Il faudra pour cela passer par un site internet géré par le Ministère de la Culture pour éviter que l'argent ne serve à autre chose. Le principe séduit des acteurs du secteur. "L'incitation est formidable", estime Arthur Nauzyciel, directeur du Théâtre National de Bretagne.

Le prix du "pass" reste pour le moment inconnu. Ce qui est sûr, c'est qu'Emmanuel Macron veut recourir aux géants du net, les GAFA - pour Google, Apple, Facebook et Amazon -, mais cela reste encore assez imprécis.

Emmanuel Macron l'assume : il a volé l'idée à Matteo Renzi, l'ancien président du Conseil italien. Au lendemain des attentats du 13 novembre, celui-ci suggérait que le terrorisme soit combattu par la culture. À ce jour en Italie, le succès est relatif : la moitié seulement des jeunes de 18 ans ont téléchargé l'application téléphone et une très faible part du budget a été utilisée. Certains bénéficiaires de ce "pass" italien l'ont même revendu sur les réseaux sociaux.

1. (2 points). Dites si c'est vrai ou faux, d'après le texte. Justifiez votre réponse avec une phrase du texte.
 - 1.1. Macron s'inspire de l'expérience italienne.
 - 1.2. Le "Pass Culture" permettra aux jeunes de 18 ans d'effectuer des dépenses culturelles.
2. (2 points). Répondez brièvement (sans répéter les phrases du texte).
 - 2.1. Quelle est l'idée du Président de la République?
 - 2.2. Quels sont les effets néfastes de ce dispositif chez certains italiens?
3. (1 point). Cherchez dans le texte le mot ou l'expression qui correspond aux définitions suivantes :
 - 3.1. période précédant une élection.
 - 3.2. dispositif en faveur de la culture.
4. (2 points).
 - 4.1. Mettez au féminin la phrase soulignée au deuxième paragraphe: L'idée du Président est de démocratiser l'accès des jeunes à la culture, que l'État donne des moyens à ceux qui n'en ont pas.
 - 4.2. Mettez à l'imparfait la phrase soulignée au troisième paragraphe: Ce qui est sûr, c'est qu'Emmanuel Macron veut recourir aux géants du net.
5. (3 points). (entre 80 et 120 mots). Pensez-vous qu'en Espagne, on favorise l'accès des jeunes à la culture?

OPCIÓN B

Les pour et les contre du portable

Il y a plus de 4 milliards de portables dans le monde aujourd'hui. Cela ne veut pas dire que plus de la moitié de la population mondiale possède un portable, car dans les pays développés beaucoup de citoyens possèdent plus d'un appareil. La croissance du nombre des portables est largement due aux pays émergents, tels que l'Inde, la Chine et le Brésil. Bien sûr, pour qu'il y ait une telle croissance, le portable offre des avantages aux utilisateurs. Mais, ce nombre grandissant des portables peut poser un problème environnemental à l'échelle planétaire.

Les avantages du téléphone portable: le téléphone portable est une avancée technologique significative dans le domaine de la communication. Il permet à n'importe qui, où qu'il soit, d'être en contact avec le reste du monde en permanence. Les prix des téléphones étant très abordables dans la plupart des cas, ils restent accessibles à la classe moyenne et pauvre dans presque tous les pays.

Les désavantages du téléphone portable: les 4 milliards de portables posent un problème environnemental qu'on ne soupçonne que très peu. Les piles et batteries des portables contiennent des polluants très dangereux pour la nature et la santé humaine. Il faut des systèmes spécifiques pour recueillir ces batteries usées et les recycler. Dans les pays moins avancés, ces systèmes sont absents ou déficients. Les batteries sont alors rejetées dans la nature.

Les téléphones portables consomment aussi de l'énergie: en moyenne une heure de conversation est équivalente à l'énergie utilisée par un lave-linge à 40 degrés C. Les émissions de CO2 causées par la production des 4 milliards de portables en circulation dans le monde sont estimées à 40 millions de tonnes, soit l'équivalent de 20 millions d'automobiles.

1. (2 points). Dites si c'est vrai ou faux, d'après le texte. Justifiez votre réponse avec une phrase du texte.
 - 1.1. Les gens plus modestes peuvent disposer d'un téléphone portable.
 - 1.2. Une heure de conversation téléphonique consomme autant d'énergie qu'une machine qui lave à 40°.
2. (2 points). Répondez brièvement (sans répéter les phrases du texte).
 - 2.1. Pourquoi faut-il recycler les piles et batteries des téléphones portables?
 - 2.2. Quel rôle jouent les trois pays émergents?
3. (1 point). Cherchez dans le texte le mot ou l'expression qui correspond aux définitions suivantes :
 - 3.1. insuffisants
 - 3.2. inconvenients
4. (2 points).
 - 4.1. Récrivez la phrase, en posant la question sur les éléments soulignés dans le dernier paragraphe: Les téléphones portables.
 - 4.2. Récrivez la phrase, en remplaçant par un pronom démonstratif, les éléments soulignés dans le troisième paragraphe: ces systèmes.
5. (3 points) (entre 80 et 120 mots). Pensez-vous que les téléphones portables ont changé nos habitudes?



CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN

Cuestión 1: Hasta 2 puntos. Se otorgará un punto por cada apartado, adjudicándose 0,5 por el acierto de verdadero o falso y 0,5 por su correcta justificación.

Cuestión 2: Hasta 2 puntos. A la hora de calificar esta cuestión no debería darse todo el punto que se asigna a cada una de las preguntas a la corrección gramatical, sino, por lo menos, 0,5 a la comprensión y 0,5 a la corrección lingüística, ya que se pretende medir ambas capacidades.

Cuestión 3: Hasta 1 punto, adjudicándose 0,5 a cada apartado.

Cuestión 4: La calificación es de 2 puntos, uno por cada apartado, y se atenderá más a la corrección de la estructura morfosintáctica que a los detalles de la ortografía.

Cuestión 5: La valoración de este apartado es de 3 puntos. Debe evitarse la tentación de corregir este apartado atendiendo sólo a la corrección gramatical y ortográfica, y los criterios de calificación así lo deben recordar: el manejo del léxico, la organización de las ideas, la coherencia y la capacidad de transmitir un mensaje, la creatividad y la madurez son aspectos muy importantes que deben tenerse en cuenta.

Aunque la apreciación de esta pregunta debe ser de conjunto, podría señalarse de modo indicativo la siguiente distribución de la puntuación:

- 1 punto por la corrección ortográfica.
- 1 punto por la corrección de la estructura sintáctica y organización de las ideas.
- 1 punto por la adecuada utilización del léxico, riqueza de éste y creatividad.