



PUNTUACIÓN QUE SE OTORGARÁ A ESTE EJERCICIO: (véanse las distintas partes del examen)

---

**Elija una de las dos opciones propuestas, A o B. En cada pregunta se señala la puntuación máxima.**

**OPCIÓN A**

**Ciro convoca a quienes están asediando Mileto; y manda a los desterrados de esta ciudad que se pongan a sus órdenes, con la promesa de repatriarlos, lo cual efectúan ellos plenamente confiados.**

Ἐκάλεσε δὲ καὶ τοὺς Μίλητον πολιορκοῦντας, καὶ τοὺς φυγάδας ἐκέλευσε σὺν αὐτῷ  
στρατεύεσθαι, ὑποσχόμενος αὐτοῖς μὴ πρόσθεν παύσεσθαι πρὶν αὐτοὺς καταγάγοι  
οἴκαδε. Οἱ δὲ ἠδέως ἐπέιθοντο· ἐπίστευον γὰρ αὐτῷ.

Notas:

- línea 1: Ἐκάλεσε: el sujeto es 'Ciro'. — πολιορκοῦντας: Participio de presente de la voz activa del verbo contracto πολιορκέω.
- línea 2: μὴ πρόσθεν παύσεσθαι: La cláusula de infinitivo (introducida por μὴ) depende de la forma ὑποσχόμενος (participio de aoristo radical del verbo ὑπίσχομαι, "prometer").
- líneas 2-3: πρὶν αὐτοὺς καταγάγοι οἴκαδε: subordinada temporal con verbo en optativo 'oblicuo' (καταγάγοι es tercera persona del singular del optativo de aoristo reduplicado, en voz activa, del verbo κατάγω).
- línea 3: Οἱ: "Ellos".

1. Traducción. (7 puntos)
2. Analizar morfológicamente ἐκέλευσε (línea 1), indicando claramente sus elementos constitutivos. (1 punto)
3. Analizar sintácticamente (líneas 1-2) el período Ἐκάλεσε δὲ καὶ τοὺς Μίλητον πολιορκοῦντας, καὶ τοὺς φυγάδας ἐκέλευσε σὺν αὐτῷ στρατεύεσθαι. (1 punto)
4. ¿Qué se conoce, en la Historia de Grecia, con el nombre de "Guerras Médicas"? Hable brevemente sobre ellas. (1 punto)

## **OPCIÓN B**

**Homero refiere las costumbres de los cíclopes, quienes carecen de leyes y viven de forma incivilizada.**

Τοῖσιν δ' οὔτ' ἀγοραὶ βουλευφόροι οὔτε θέμιστες,

ἀλλ' οἳ γ' ὑψηλῶν ὀρέων ναίουσι κάρηνα

ἐν σπέσσι γλαφυροῖσι, θεμιστεύει δὲ ἕκαστος

παίδων ἢ δ' ἀλόχων, οὐδ' ἀλλήλων ἀλέγουσιν.

Notas:

- a) verso 1: Τοῖσιν: dativo 'posesivo'. Se refiere a los cíclopes (en la cláusula oracional está ausente la forma verbal correspondiente).
- b) verso 2: οἳ: "ellos". — ὀρέων: genitivo plural de ὄρος.
- c) verso 3: σπέσσι: dativo plural de σπέος.
- d) verso 4: ἀλέγουσιν: hay cambio de número en la forma verbal por *concordantia ad sensum*: el sujeto es ἕκαστος (= ἕκαστοι).

- 1. Traducción. (7 puntos)
- 2. Analizar morfológicamente παίδων (verso 4), indicando claramente sus elementos constitutivos. (1 punto)
- 3. Medir el cuarto verso, señalando sus pausas y zeugmas. (1 punto)
- 4. La Épica en Grecia. (1 punto)



1. El examen constará de dos opciones, A y B, de las que el alumno deberá responder exclusivamente a una, a su elección. Cada una de las opciones constará de un texto (debidamente anotado y con su correspondiente título), para que sea traducido con diccionario, y de tres cuestiones.
2. El texto de las opciones versará: en la opción A, sobre la *Anábasis* de Jenofonte (libro I), con un máximo de tres líneas, y será calificado sobre un total de siete puntos; en la opción B, sobre un texto de Homero, con un máximo de cuatro versos, y será calificado sobre un total de siete puntos (el texto procederá de la *Antología de la Ilíada y la Odisea*, debida a M. Sánchez Ruipérez y colaboradores, publicada en la Fundación Pastor de Madrid).
3. Cada opción consta, además, de tres cuestiones (cada una de las cuales será calificada sobre un total de un punto) que versarán sobre los siguientes aspectos.
  - 3.1. En ambas opciones: cuestión de análisis morfológico sobre alguna palabra que aparezca en el texto de la opción propuesta (en la que se valorará la correcta, clara y precisa identificación morfemática).
  - 3.2. En la opción A: cuestión de análisis sintáctico (en la que se valorará la adecuada jerarquización funcional) sobre estructura(s) gramatical(es) o términos que aparezcan en el texto de la opción propuesta, o sobre derivación de palabras del griego al español (será necesario señalar dos derivados de la palabra propuesta e indicar su correcto significado en nuestra lengua); en la opción B: escansión de un verso, señalando sus pausas y sus zeugmas.
  - 3.3. En ambas opciones: cuestión de carácter literario-cultural. Esta tercera cuestión versará sobre uno de entre diez temas generales del mundo griego, a saber: Épica; Lírica; Teatro; Historiografía clásica; Oratoria clásica; La Religión en Grecia; Las Guerras Médicas; La Guerra del Peloponeso; Los Juegos Olímpicos; Instituciones atenienses y espartanas.

Asimismo, el apéndice gramatical del Diccionario manual Griego-Español (de Editorial Bibliograf), el más extendido entre nuestros estudiantes de Bachillerato, no será grapado, ni mucho menos (al no estar exento del cuerpo del diccionario) arrancado.

Por lo demás, cada uno de los ejercicios tendrá una duración de hora y media y se calificará de 0 a 10 puntos. Se valorará, además, el buen uso de la lengua y la adecuada notación científica, que los correctores podrán bonificar con un máximo de un punto. Por los errores ortográficos, la falta de limpieza en la presentación y la redacción defectuosa podrá bajarse la calificación hasta un punto.