

HISTORIA DEL ARTE

INDICACIONES

- Comente tres imágenes de las 6 que se proponen. 2 puntos por cada obra representada.
- Responda 4 preguntas de las ocho que se proponen. 1 punto por cada pregunta.
- Si comenta más imágenes o contesta más preguntas de las necesarias para realizar este examen, solo se corregirán las primeras, según el orden en que aparezcan resueltas en el cuadernillo de examen.

PARTE I. Comente tres de las siguientes obras presentadas. Para ello, ha de indicar autor, título, estilo, cronología, descripción, análisis, comentario de la obra y contexto histórico. Calificación máxima 6 PUNTOS.



Figura 1



Figura 2



Figura 3



Figura 4



Figura 5



Figura 6

PARTE II. Responda a **cuatro** de las siguientes preguntas planteadas. Calificación máxima 4 PUNTOS.

1. [1 PUNTO] Señale tres diferencias entre el orden dórico y el jónico.
2. [1 PUNTO] ¿Qué figuras integran el tetramorfos y a quiénes representan?
3. [1 PUNTO] ¿Cuál es la función que tienen los arbotantes en un edificio gótico?
4. [1 PUNTO] ¿Cuáles son las principales etapas del Renacimiento Italiano?
5. [1 PUNTO] Exponga tres características de la pintura española del siglo XVII.
6. [1 PUNTO] Exponga tres características de la arquitectura modernista
7. [1 PUNTO] Señale tres características del expresionismo.
8. [1 PUNTO] ¿Cómo usan el color los pintores fauvistas?