

**HISTORIA DEL ARTE**

**INDICACIONES**

- Comente tres imágenes de las 6 que se proponen. 2 puntos por cada obra representada.
- Responda 4 preguntas de las ocho que se proponen. 1 punto por cada pregunta.
- Si comenta más imágenes o contesta más preguntas de las necesarias para realizar este examen, solo se corregirán las primeras, según el orden en que aparezcan resueltas en el cuadernillo de examen.

**PARTE I.** Comente tres de las siguientes obras presentadas. Para ello, ha de indicar autor, título, estilo, cronología, descripción, análisis, comentario de la obra y contexto histórico. Calificación máxima 6 PUNTOS.



**Figura 1**



**Figura 2**

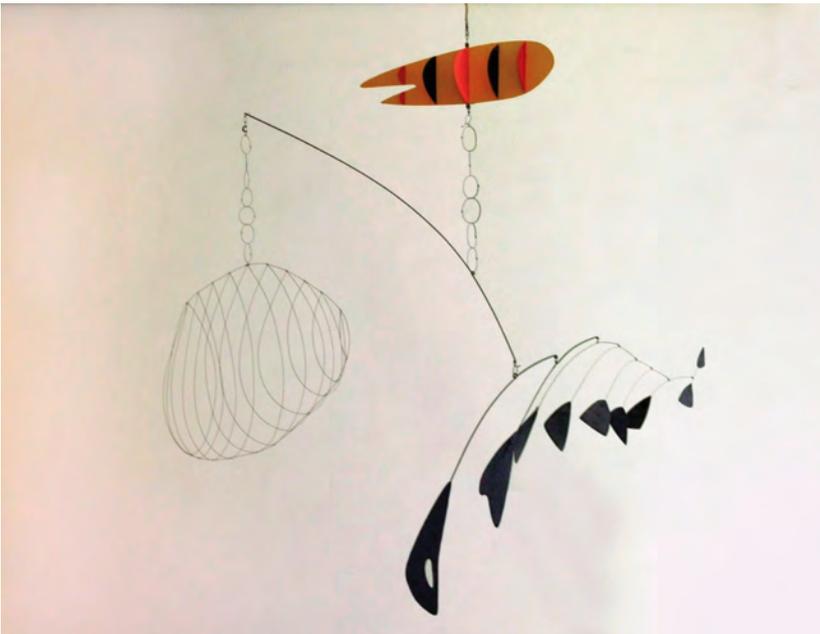


**Figura 3**

**Figura 4**



**Figura 5**



**Figura 6**

**PARTE II.** Responda a **cuatro** de las siguientes preguntas planteadas. Calificación máxima 4 PUNTOS.

1. [1 PUNTO] En el arte clásico, ¿qué nombre recibe el templo de planta circular? Cite una obra.
2. [1 PUNTO] Indique dos novedades que introduce la escultura romana en relación con la griega.
3. [1 PUNTO] En el románico, ¿qué caracteriza a las iglesias de peregrinación?
4. [1 PUNTO] ¿Cuál es la función que tienen los arbotantes en un edificio gótico?
5. [1 PUNTO] Exponga tres características del Renacimiento Italiano.
6. [1 PUNTO] Es muy común que los artistas impresionistas hagan series de cuadros con un mismo tema u objeto artístico. ¿Sabe por qué?
7. [1 PUNTO] ¿Qué es el Pop-Art? Indique el nombre de uno de sus principales representantes.
8. [1 PUNTO] ¿Cómo es la composición en la pintura abstracta?