



**OPTATIVIDAD:** EL ALUMNO DEBERÁ ESCOGER UNA DE LAS DOS OPCIONES (A o B)

*El tiempo asignado es en total de **90 minutos**. Cada opción tiene dos partes, cuando termines **la primera parte, deberás entregarla antes de comenzar la segunda**. Puedes emplear en la segunda parte, los instrumentos, **materiales y técnicas que creas oportunas**. La primera parte vale 3 puntos, la segunda 7.*

---

**OPCION A**

PRIMERA PARTE

- 1.- ¿Qué efectos psicológicos producen el color y la luz en una guardería infantil?
- 2.- En el diseño de una mesa de un restaurante, cita dos requerimientos técnicos, dos estéticos y dos ergonómicos.
- 3.- ¿Qué características debería tener el diseño de una oficina de cambio de moneda?

SEGUNDA PARTE

Diseña, de **manera innovadora**, la portada de una **revista comprometida con el medio ambiente**. Deberás ponerle **título**.  
Para su realización, sítete de bocetos y croquis.

---

**OPCION B**

PRIMERA PARTE

- 1.- Dentro del lenguaje visual, define: simetría, dinamismo y deconstrucción.
- 2.- ¿Qué es la tipografía? Explica brevemente su utilización.
- 3.- Concepto de módulo. Cita dos ejemplos de diseño modular.

SEGUNDA PARTE

Diseña un **zapato rojo** para una **mujer ejecutiva** de una multinacional del perfume.

Para su realización, sítete de bocetos y croquis y del sistema de representación que estimes oportuno. Justifica su funcionalidad en cuanto a forma, estructura y material.