

	Pruebas de Acceso a Enseñanzas Universitarias Oficiales de Grado Castilla y León	DISEÑO	TEXTO PARA EL ALUMNO
---	---	---------------	-------------------------------------

OPTATIVIDAD: EL ALUMNO DEBERÁ ESCOGER UNA DE LAS DOS OPCIONES (A o B)

El tiempo asignado es en total de 90 minutos. Cada opción tiene dos partes, cuando termines la primera parte, deberás entregarla antes de comenzar la segunda. Puedes emplear en la segunda parte, los instrumentos, materiales y técnicas que creas oportunas. La primera parte vale 3 puntos, la segunda 7.

OPCION A

PRIMERA PARTE

- 1.- Define el concepto “*packaging*”.
- 2.- En el diseño de una papelera pública, cita dos requerimientos técnicos, dos estéticos y dos ergonómicos.
- 3.- ¿Qué características debería tener el diseño del equipamiento deportivo de un equipo de fútbol?

SEGUNDA PARTE

Diseña **tres pictogramas** para un hospital, a elegir entre, OFTALMOLOGÍA, OTORRINOLARINGOLOGÍA, HEMATOLOGÍA, PEDIATRÍA, FARMACIA y TRAUMATOLOGÍA.

Para su realización, sítete de bocetos y croquis. Para su realización se usarán como máximo tres colores en cada uno, entre ellos el negro.

OPCION B

PRIMERA PARTE

- 1.- Dentro del lenguaje visual, qué es la ordenación y la composición modular. Cita un ejemplo de cada una.
- 2.- ¿Qué claves destacarías en el diseño de un escaparate de una floristería?
- 3.- Explica el concepto manual de identidad corporativa.

SEGUNDA PARTE

Diseña, de **manera innovadora**, el **frasco para un perfume** creado por una marca de lujo para ejecutivos. Dicho perfume puede ser utilizado por hombres y mujeres indistintamente, y la marca es *LUXURY*.

Para su realización, sítete de bocetos y croquis y del sistema de representación que estimes oportuno. Justifica su funcionalidad en cuanto a forma, estructura y material.