

Opción A

Parte teórica. Desarrolla las siguientes preguntas:

- 1.- Especifica las innovaciones de la escultura romana en relación con la griega.
- 2.- Describe los rasgos esenciales de la mezquita y el palacio islámicos.

Parte práctica. Analiza y comenta las siguientes obras:

1



2



3



Opción B

Parte teórica. Desarrolla las siguientes preguntas:

- 1.- Explica las características de la renovación escultórica emprendida por Rodin.
- 2.- Explica el origen, características y objetivos del Surrealismo.

Parte práctica. Analiza y comenta las siguientes obras:

2



1



3

