	<p align="center"><b>Pruebas de acceso a enseñanzas universitarias oficiales de grado</b> Castilla y León</p>	<p align="center"><b>ITALIANO</b></p>	<p align="center"><b>EJERCICIO</b>  Nº Páginas: 2</p>
---	---	---------------------------------------	---

**OPTATIVIDAD:** EL ALUMNO DEBERÁ ESCOGER UNA DE LAS DOS OPCIONES Y DESARROLLAR LAS PREGUNTAS DE LA MISMA.

### OPCIÓN A

#### Si dice che la televisione

Sulla televisione si fanno sempre molte critiche. Si parla di “televisione spazzatura”, si dice che trasmette programmi stupidi, film violenti e diseducativi, talk-show di un livello culturale molto basso, telegiornali che danno sempre cattive notizie e mai buone...

Si dice che la televisione esercita una pessima influenza sui bambini e che può arrivare a essere pericolosa per la loro crescita. Secondo le statistiche, guardando la televisione la gente si annoia e a volte si sente addirittura presa in giro per l'eccessiva stupidità dei programmi proposti. Le persone sono stufe dei ridicoli reality-show, dei film in cui uno può trovare solo armi e sangue, delle notizie che sono sempre le stesse...

Ma allora, se davvero è così, perché semplicemente non prendiamo il telecomando e non la spegniamo, questa televisione tanto condannata? Perché invece di lasciarci i bambini seduti davanti per ore non li portiamo a giocare all'aria aperta? Perché non si trova un'alternativa alle noiose e monotone serate passate davanti allo schermo?

Io penso che finché la gente continuerà ad accendere la televisione e a starci davanti ore, niente cambierà. Forse solo quando non la guarderemo più cominceremo a pensare come realizzare una televisione di un livello più alto.

Si sono dette già moltissime cose, adesso sarebbe il momento di passare dalle parole ai fatti!

**1. Traduzca al español** los dos primeros párrafos, desde “Sulla televisione si fanno” hasta “sono sempre le stesse...” (4 puntos)

**2. Responda en italiano a las siguientes preguntas relacionadas con el texto:**

1) Perché la televisione rischia di essere pericolosa per i bambini? Secondo il testo tutti i programmi televisivi sono negativi? (2 puntos)


2) Quale può essere secondo Lei una buona alternativa alla TV da proporre ai giovani? (2 puntos)

**3. Ejercicio de lengua/Esercizio di lingua**

Da ogni gruppo, cancelli la parola estranea.

Esempio: **cavallo, maiale, ~~pizza~~, vacca, gatto, elefante**

- stirare, lavare i piatti, capire, spazzare, passare l'aspirapolvere, pulire
- scuola, ospedale, ufficio postale, natale, farmacia
- padre, zio, nipote, primo, sorella, figlio
- limoni, strada, formaggio, carne, pane, burro

	<p align="center"><b>Pruebas de acceso a enseñanzas universitarias oficiales de grado</b> Castilla y León</p>	<p align="center"><b>ITALIANO</b></p>	<p align="center"><b>EJERCICIO</b></p> <p align="center">Nº Páginas: 2</p>
---	---	---------------------------------------	--

### OPCIÓN B

Comunicare via SMS, per e-mail o chat è più popolare che mai. Ogni giorno in Italia si inviano milioni di SMS. Nei messaggi spesso non si dà importanza alle regole grammaticali, di punteggiatura o di ortografia. I giovani esprimono le loro emozioni con le "emoticon", faccine che esprimono differenti stati d'animo, abbreviano le parole, ne inventano di nuove. È assolutamente normale usare espressioni come "esagerato" per dire "molto bello". I giovani scrivono in questo modo per distinguersi dagli adulti e per segnalare l'appartenenza a un gruppo.

Il linguaggio dei giovani non è quindi più solo parlato, come in passato, ma con le nuove forme di comunicazione si è trasformato fino a diventare anche lingua scritta. La sfida per i giovani consiste nell'adattare il loro linguaggio al contesto: evitare, per esempio nei testi per la scuola, l'uso di parole troppo informali. Devono capire che con i propri genitori o con gli adulti non si parla come con gli amici e che per una presentazione a scuola si usa un registro diverso da quello delle chat.

I giovani sono abbastanza bravi nell'adattare il loro stile alle diverse situazioni, come spiega uno studio dell'Università per le Scienze applicate di Berlino. Secondo questo studio i media digitali non influiscono sulla competenza di scrittura dei giovani. Ciò significa che la conoscenza dell'ortografia e la capacità di espressione a scuola non sono messe in pericolo dagli SMS, dalle e-mail e dalle chat utilizzati nella vita privata. Si parla spesso di una lingua che diventa sempre più povera, ma sembra piuttosto che siamo di fronte a un'evoluzione creativa della lingua.

**1. Traduzca al español** los dos primeros párrafos, desde "Comunicare via SMS" hasta "diverso da quello delle chat" (4 puntos)

**2. Responda en italiano a las siguientes preguntas relacionadas con el texto:**

- 1) Secondo il testo il linguaggio utilizzato dai giovani rappresenta un rischio per la lingua? (2 puntos)
- 2) Tu e i tuoi amici utilizzate un linguaggio speciale, caratteristico? Sapresti descrivere brevemente le principali caratteristiche del linguaggio giovanile nel tuo paese? (2 puntos)

**3. Ejercicio de lengua/Esercizio di lingua** (2 puntos)

Forma delle coppie di sinonimi con le parole qui sotto:

Esempio: **contento-allegro**

Attraiante, abito, fiducioso, bello, sveglia, allievo, ottimista, scemo, alunno, vietare, parrucchiere, vestito, insegnante, maestro, proibire, barbiere, stupido, intelligente