

**PROVES D'ACCÉS A LA UNIVERSITAT**
**PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD**

<b>CONVOCATÒRIA: JUNY 2010</b>	<b>CONVOCATORIA: JUNIO 2010</b>
<b>FRANCÈS</b>	<b>FRANCÉS</b>

**BAREM DE L'EXAMEN:** Compréhension écrite=7 points (2,1,1,1,1)  
 Expression écrite=3 points  
**BAREMO DEL EXAMEN:**

**OPCIÓ A / OPCIÓN A**
**Etudiant à l'université cherche motivation**

- 1 Motivé? Oui, à condition de vaincre la solitude, de profiter du temps libre, de retrouver le plaisir d'apprendre... La rentrée universitaire, un cauchemar? Des salles de classe pleines, des listes interminables d'ouvrages à lire... Si vous vous reconnaissez dans ce profil, vous risquez de connaître fatigue, apathie, ennui, frustration, découragement, excuses pour ne pas étudier, absences aux cours, échecs, baisse de concentration, difficulté de mémorisation. Pour retrouver l'envie d'aller en cours, il faut donner du sens à vos actions. Dites-vous que c'est à l'université que vous pourrez...
- 2 - Vaincre la solitude. Pour avoir envie d'aller à l'université il faut d'abord y aller. Une fois sur place, visitez les lieux, allez à la cafétéria, à la bibliothèque ... Vous vous sentirez moins seul, et vous découvrirez certainement des endroits agréables pour prendre un café.
- 3 - Faire des rencontres. C'est l'endroit idéal pour rencontrer de nouvelles têtes en proposant, par exemple, à d'autres élèves de réviser ensemble ou d'aller boire un verre. Ne vous limitez pas à votre environnement immédiat pour faire des connaissances.
- 4 - Profiter du temps libre. Pensez à vous inscrire à des activités sportives, humanitaires ou culturelles, qui peuvent se pratiquer sur le campus.
- 5 - Tirer parti de votre investissement. Il faut, au moins, faire acte de présence. Si vraiment vous n'aimez pas la matière, vous pouvez relire vos notes ou, simplement, écouter, vous en retiendrez toujours quelque chose. A la fin du cours, n'hésitez pas à parler avec vos professeurs pour leur demander conseil.
- 6 - Prendre du plaisir. Il n'existe pas de recette miracle pour rendre passionnante une matière que vous n'aimez pas, mais vous pouvez varier les lieux d'études, découper le travail en petites tâches et établir des priorités: se débarrasser d'abord du travail fastidieux, puis s'accorder des pauses et des récompenses.
- 7 - Tracer votre chemin. Autant que la motivation, c'est aussi l'absence de projet qui peut vous miner. Si vous ne savez pas à quoi mènent vos études, il faut bâtir un projet professionnel.

D'après: <http://www.letudiant.fr/etudes/fac/etudiant-a-la-fac-cherche-motivation-pour-relation-assidue-19945.html>

**I. COMPRÉHENSION (2 points) Répondez en utilisant vos propres mots (sans copier les phrases du texte).**

1. Quelles peuvent être les conséquences du manque de motivation à l'université?
2. Que peut-on faire pour ne pas se sentir seul à l'université?

**II. COMPREHENSION (1 point) Ecrivez (Vrai / Faux) et justifiez votre réponse en copiant la phrase du texte.**

1. Quand on n'aime pas une matière il n'y a rien à faire (Vrai / Faux)
2. Il est recommandable de demander de l'aide aux professeurs (Vrai / Faux)

**III. CHOIX MULTIPLE (1 point). Écrivez la lettre (a, b, c) qui, dans chaque groupe, correspond à ce qui vous paraît le plus en accord avec le texte.**

- 1.- Pour étudier de manière efficace, il est recommandable de/d':
  - a) se promener dans les lieux universitaires
  - b) faire d'abord ce qui est gratifiant
  - c) avoir un projet d'études
- 2.- La démotivation peut se produire par
  - a) la rencontre de nouvelles personnes
  - b) les salles de classe surchargées
  - c) l'existence d'un projet personnel

**IV. LEXIQUE (1 point). Cherchez dans le texte les expressions suivantes et écrivez la lettre (a, b, c) qui correspond à l'explication la plus appropriée au texte :**

- 1.- à condition de *vaincre* la solitude (paragraphe 1)
  - a) laisser
  - b) gagner
  - c) surmonter
- 2.- *tirer parti de* votre investissement (paragraphe 5)
  - a) partager
  - b) profiter
  - c) faire

**V. GRAMMAIRE (1 point). Écrivez la lettre (a, b, c) qui, dans chaque groupe, correspond à ce qui vous paraît le plus en accord avec les phrases suivantes :**

- 1.- Vous vous sentirez moins seul ..... vous maîtriserez la géographie du site
  - a) lorsque
  - b) si
  - c) juste
- 2.- Il n'existe pas de recette miracle pour rendre passionnante une matière .... ne vous plaît pas
  - a) que
  - b) qui
  - c) quoi

**VI. CONNAISSANCES LEXICALES (1 point). Écrivez la lettre (a, b, c) qui, dans chaque groupe, correspond à ce qui vous paraît le plus en accord avec le texte dans les phrases suivantes :**

- 1.- Autant que la motivation, c'est ..... l'absence de projet professionnel qui peut vous miner
  - a) seule
  - b) beaucoup
  - c) également
- 2.- Pour avoir envie de ..... à l'université on doit d'abord y aller
  - a) se rendre
  - b) voir
  - c) trouver

**VII. EXPRESSION ECRITE (3 points). Rédigez un texte de 100/125 mots environ. Choisissez l'une de ces deux possibilités.**

- a. Vous êtes chargé d'encourager un groupe de nouveaux étudiants, écrivez une affiche en leur donnant des idées sur ce qu'il convient de faire pour s'intégrer dans le milieu universitaire
- b. Écrivez une lettre à un professeur en lui expliquant que vous avez eu des problèmes d'adaptation dans le nouveau cours en lui demandant conseil

## **OPCIO B / OPCIÓN B**

### **Parler une langue étrangère ne suffit pas**

- 1 Parler une langue étrangère ne suffit pas car il faut comprendre ses interlocuteurs dans leur différence. Récemment, le choix a été fait d'une Europe multilingue, où les langues nationales sont placées sur un pied d'égalité. Cela implique de devenir le plus possible polyglotte. Il importe d'évaluer les avantages que les jeunes pourraient tirer de l'apprentissage d'une autre langue que l'anglais, qu'il s'agisse du français, de l'espagnol, de l'allemand ou d'une autre langue.
- 2 Les conflits résultant du contact de cultures différentes peuvent non seulement être aplanis, mais aussi être à l'origine d'une dynamique créatrice. Il importe que l'on acquière le sens de la coopération, qui permet aux échanges d'être profitables à tous. Comment accepter une vision purement utilitariste et mercantile de l'apprentissage des langues, selon laquelle il suffirait d'apprendre à tous un seul et unique code de communication international ? Ce code ne serait rattaché à aucune culture particulière et n'aurait pour fonction que de faire circuler des informations sans tenir compte de l'identité ni de l'émetteur, ni du récepteur.
- 3 Il est important de valoriser les différentes cultures des élèves qui séjournent à l'étranger. Ce la permet de promouvoir les relations interculturelles, contribuer à redonner à l'homme sa véritable dimension et lui permettre d'aller vers ce qu'il ne connaît pas encore, de découvrir, de s'étonner, et finalement, d'aimer.

*De l'interlinguistique à l'interculturel*

Jean-Pierre Van DETH

[http://www.afs-dialogueinterculturel2008.org/uploads/Synthese\\_debats\\_colloque\\_250408.pdf](http://www.afs-dialogueinterculturel2008.org/uploads/Synthese_debats_colloque_250408.pdf)

### **I. COMPRÉHENSION ( 2 points) Répondez en utilisant vos propres mots (sans copier les phrases du texte).**

1. Pourquoi ne suffit-il pas de connaître le code d'une langue étrangère?
2. Comment les stages à l'étranger peuvent-ils rendre sensibles les étudiants à l'interculturel?

### **II. COMPRÉHENSION (1 point) Écrivez (Vrai / Faux) et justifiez votre réponse en copiant la phrase du texte.**

1. La pluralité de langues en Europe est un fait négatif (Vrai / Faux)
2. La diversité culturelle peut devenir source de richesse (Vrai / Faux)

**ce qui vous paraît le plus en accord avec le texte.**

1.- Les langues servent surtout:

- a) à transmettre strictement l'information
- b) à créer des malentendus
- c) à communiquer en tenant compte de la diversité culturelle.

2.- Pour résoudre les conflits interculturels, il faut surtout :

- a) connaître les codes des langues
- b) développer le sens de la coopération dans la communication
- c) être polyglotte

**IV. LEXIQUE (1 point). Cherchez dans le texte les expressions suivantes et écrivez la lettre (a, b, c) qui correspond à l'explication la plus appropriée au texte :**

1.- « sur un pied d'égalité » (paragraphe 1):

- a) à pied d'oeuvre
- b) faisant table rase de la diversité
- c) sur le même plan

2.- « aplanir les conflits » (paragraphe 2) :

- a) rendre plus facile la solution des conflits
- b) éviter les conflits
- c) planifier les conflits

**V. GRAMMAIRE (1 point). Écrivez la lettre (a, b, c) qui, dans chaque groupe, correspond à ce qui vous paraît le plus en accord avec les phrases suivantes :**

1.- Parler une langue étrangère ne suffit pas ..... il faut comprendre ses interlocuteurs dans leur différence.

- a) bien qu'
- b) pour qu'
- c) puisqu'

2.- On a fait le choix d'une Europe multilingue .....les langues nationales sont placées sur un pied d'égalité

- a) que
- b) dans laquelle
- c) sans laquelle

**VI. CONNAISSANCES LEXICALES (1 point). Écrivez la lettre (a, b, c) qui, dans chaque groupe, correspond à ce qui vous paraît le plus en accord avec le texte dans les phrases suivantes :**

1.- Comment accepter une vision purement utilitariste et .....?

- a) qui n'est préoccupée que par le profit.
- b) qui tient compte de la communication
- c) qui relie langue et culture

2.- Il est important de valoriser les différentes cultures des élèves qui .....à l'étranger

- a) s'opposent
- b) refusent de voyager
- c) font des stages

**VII. EXPRESSION ECRITE (3 points). Rédigez un texte de 100/125 mots environ. Choisissez l'une de ces deux possibilités.**

a. Écrivez une lettre à un ami français en lui expliquant que tous les espagnols ne font pas « la siesta » chaque jour ni « la fiesta » tout le temps ?

b. Proposez des arguments aux parents d'élèves pour qu'ils exigent l'apprentissage de plusieurs langues étrangères à l'école.