

**III. CHOIX MULTIPLE (1 point). Écrivez la lettre (a, b, c) qui, dans chaque groupe, correspond à ce qui vous paraît le plus en accord avec le texte.**

1. Les tableaux retrouvés à Munich
  - a) avaient été confisqués à des Juifs.
  - b) étaient des copies des tableaux originaux.
  - c) étaient des œuvres volées par le propriétaire de l'appartement.
2. Le fils d'Hildebrand Gurlitt
  - a) était un collectionneur d'œuvres d'art.
  - b) avait acheté les tableaux après la fin de la Seconde guerre mondiale.
  - c) vivait grâce à la vente de ces tableaux.

**IV. LEXIQUE (1 point). Cherchez dans le texte les expressions suivantes et écrivez la lettre (a, b, c) qui correspond à l'explication la plus appropriée au texte.**

1. « *Au fil des ans*, il a vendu certains de ces tableaux » (Paragraphe 5)
  - a) avec le temps
  - b) après deux ans
  - c) avec son fils
2. « Le fils d'un grand collectionneur allemand conservait dans sa résidence de Munich *près de* 1500 tableaux » (Paragraphe 1)
  - a) à proximité
  - b) environ
  - c) plus de

**V. GRAMMAIRE (1 point). Écrivez la lettre (a, b, c) qui, dans chaque groupe, correspond à ce qui vous paraît le plus en accord avec les phrases suivantes :**

1. Les tableaux ..... par la police allemande.
  - a) sont été trouvés
  - b) ont trouvés
  - c) ont été trouvés
2. À cause de la guerre beaucoup de Juifs ont dû vendre ..... œuvres d'art.
  - a) leurs
  - b) ses
  - c) son

**VI. CONNAISSANCES LEXICALES (1 point). Écrivez la lettre (a, b, c) qui, dans chaque groupe, correspond à ce qui vous paraît le plus en accord avec les phrases suivantes :**

1. La collection de ces tableaux de grands maîtres du XX<sup>e</sup> siècle, estimée à un milliard d'euros, comprend ..... des célèbres peintres allemands (Paragraphe 2).
  - a) ainsi
  - b) pareil
  - c) aussi
2. Son appartement était une ..... caverne d'Ali Baba (Paragraphe 1).
  - a) vraie
  - b) incroyable
  - c) belle

**VII. EXPRESSION ECRITE (3 points). Rédigez un texte de 100/125 mots environ. Choisissez l'une de ces deux possibilités :**

- a) Écrivez un petit article pour le journal de votre lycée afin d'expliquer à vos camarades l'importance de la découverte des tableaux.
- b) Écrivez une lettre à l'hebdomadaire *Focus* pour leur demander des informations et des photos des tableaux trouvés afin de réaliser un travail de recherche.

PROVES D'ACCÉS A LA UNIVERSITAT

PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

CONVOCATÒRIA:	JUNY 2014	CONVOCATORIA:	JUNIO 2014
	FRANCÈS		FRANCÉS

BAREM DE L'EXAMEN: I: 1p. cada pregunta; II, III, IV, V, VI: 1p. cada pregunta (0,5p. cada opció); VII: 3p.

BAREMO DEL EXAMEN: I: 1p. cada pregunta; II, III, IV, V, VI: 1p. cada pregunta (0,5p. cada opción); VII: 3p.

OPCIÓ A/ OPCIÓN A

Les « Restos » du Cœur

- 1 Fondés par Coluche en 1985, les Restos du Cœur sont une association reconnue d'utilité publique, sous le nom officiel de « les Restaurants du Cœur - les Relais du Cœur ». Ils ont pour but « d'aider et d'apporter une assistance bénévole aux personnes démunies, notamment dans le domaine alimentaire par l'accès à des repas gratuits, et par la participation à leur insertion sociale et économique, ainsi qu'à toute l'action contre la pauvreté sous toutes ses formes ».
- 2 Plus de 25 ans plus tard, ce sont 115 millions de repas équilibrés qui sont distribués par l'association. Aujourd'hui, les carences alimentaires les plus graves ont presque disparu, mais la pauvreté a pris un autre visage : accidents de la vie, contrats précaires et travailleurs pauvres, retraités disposant du seul « minimum vieillesse »...
- 3 Au-delà de l'aide alimentaire, les Restos du Cœur ont très vite étendu leurs actions à l'aide à la personne et à l'insertion. Car pour sortir durablement de l'exclusion, un repas ne suffit pas. Il faut aussi résoudre toutes les difficultés (trouver un emploi, avoir un toit, etc.) pour une insertion durable. L'activité de l'association ne s'exerce que sur le territoire français métropolitain.
- 4 La plus grande partie des ressources de l'association provient des donateurs et des concerts des « Enfoirés ». Elles sont complétées par des subventions des collectivités publiques, nationales et européennes.
- 5 « Les Enfoirés » est le nom que prend depuis 1989 un regroupement d'artistes et personnalités publiques (principalement francophones) pour chanter au profit de l'association caritative des Restos du Cœur. Une soirée des « Enfoirés » a lieu ensuite tous les ans avec un nombre croissant de célébrités de tous horizons comme Jean-Jacques Goldman, Yves Montand, Carla Bruni, Catherine Deneuve, Alizé, Bénabar, Zaz, Céline Dion, Patricia Kass, Michel Platini, Karim Benzema, Zinédine Zidane, etc.

Adapté de : <http://www.restosducoeur.org/> et de <http://www.enfoires.com/>

**I. COMPRÉHENSION (2 points). Répondez en utilisant vos propres mots sans copier les phrases du texte.**

1. Quelle est la finalité principale de l'association « Les Restos du Cœur » ?
2. Quelle est la relation qui existe entre « Les Enfoirés » et « les Restos du Cœur » ?

**II. COMPRÉHENSION (1 point). Écrivez (Vrai / Faux) et justifiez votre réponse en copiant la phrase ou l'expression du texte.**

1. L'activité de cette association a lieu seulement en France. (Vrai / Faux)
2. Cette association aide les artistes et les personnalités publiques. (Vrai / Faux)

**III. CHOIX MULTIPLE (1 point). Écrivez la lettre (a, b, c) qui, dans chaque groupe, correspond à ce qui vous paraît le plus en accord avec le texte.**

1. Le soutien économique que les donateurs et les concerts des « Enfoirés » apporte à l'association est
  - a) plus généreux que les subventions publiques.
  - b) moins généreux que les subventions publiques.
  - c) aussi généreux que les subventions publiques.
2. Les Restos du Cœur
  - a) se limitent à donner à manger aux personnes pauvres.
  - b) vendent des repas équilibrés.
  - c) aident les personnes à s'insérer socialement.

**IV. LEXIQUE (1 point). Cherchez dans le texte les expressions suivantes et écrivez la lettre (a, b, c) qui correspond à l'explication la plus appropriée au texte.**

1. « apporter une assistance bénévole aux *personnes démunies* » (Paragraphe 1)
  - a) personnes problématiques
  - b) personnes sans ressources
  - c) personnes âgées
2. « pour chanter *au profit* de l'association caritative » (Paragraphe 5)
  - a) en bénéfice
  - b) à côté
  - c) à cause

**V. GRAMMAIRE (1 point). Écrivez la lettre (a, b, c) qui, dans chaque groupe, correspond à ce qui vous paraît le plus en accord avec les phrases suivantes :**

1. Coluche est ..... qui a fondé l'association « Les Restos du Cœur »
  - a) ce
  - b) le
  - c) celui
2. Karim Benzema est un joueur de football ..... a chanté avec « Les Enfoirés »
  - a) que
  - b) qui
  - c) il

**VI. CONNAISSANCES LEXICALES (1 point). Écrivez la lettre (a, b, c) qui, dans chaque groupe, correspond à ce qui vous paraît le plus en accord avec les phrases suivantes :**

1. .... de l'aide alimentaire, (Paragraphe 3)
  - a) En plus
  - b) À partir
  - c) En revanche
2. Une soirée des « Enfoirés » ..... ensuite tous les ans (Paragraphe 5)
  - a) termine
  - b) a commencé
  - c) se tient

**VII. EXPRESSION ECRITE (3 points). Rédigez un texte de 100/125 mots environ. Choisissez l'une de ces deux possibilités :**

- a) Connaissez-vous une association ou organisation consacrée à l'aide humanitaire dans votre ville, pays, ....? Quelles sont ses activités?
- b) Écrivez une lettre au gérant de l'association « Les Restos du cœur » pour manifester votre intention de collaborer avec son association.

PROVES D'ACCÉS A LA UNIVERSITAT

PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

CONVOCATÒRIA:	JUNY 2014	CONVOCATORIA:	JUNIO 2014
	FRANCÈS		FRANCÉS

**BAREM DE L'EXAMEN: I: 1p. cada pregunta; II, III, IV, V, VI: 1p. cada pregunta (0,5p. cada opció); VII: 3p.**

BAREMO DEL EXAMEN: I: 1p. cada pregunta; II, III, IV, V, VI: 1p. cada pregunta (0,5p. cada opción); VII: 3p.

OPCIÓ B/ OPCIÓN B

**1500 tableaux, estimés à un milliard d'euros, découverts à Munich**

- 1 Son appartement était une véritable caverne d'Ali Baba. Le fils d'un grand collectionneur allemand conservait dans sa résidence de Munich près de 1500 tableaux de maîtres, dont des œuvres de Picasso, Matisse et Chagall, a révélé dimanche l'hebdomadaire allemand *Focus*. Son père, Hildebrand Gurlitt, avait acheté ces toiles dans les années 30 et 40. Les œuvres ont été découvertes par la police allemande en 2011, mais cette trouvaille n'avait jamais été rendue publique jusqu'à l'article de *Focus*.
- 2 La collection de ces tableaux de grands maîtres du XX<sup>e</sup> siècle, estimée à environ un milliard d'euros, comprend également de célèbres peintres allemands. Les toiles avaient été confisquées par les nazis à des Juifs et revendues ensuite, ou cédées à bas prix par des Juifs qui ont dû fuir. Ou encore saisies par des agents du Troisième Reich parce qu'elles étaient considérées comme de « l'art dégénéré », courant de peinture déprécié par Hitler.
- 3 Hildebrand Gurlitt, peu apprécié des nazis à cause d'une grand-mère juive, a su toutefois se rendre indispensable auprès des dignitaires du III<sup>e</sup> Reich, grâce à ses innombrables contacts et à ses immenses connaissances artistiques. Il fut ainsi notamment chargé par le ministre de la Propagande, Joseph Goebbels, de vendre dans des pays étrangers des tableaux d'« art dégénéré » exposés dans des musées allemands.
- 4 Après la fin de la Seconde guerre mondiale, Hildebrand Gurlitt réussit à se défendre de ses rapports avec les dignitaires du III<sup>e</sup> Reich, en mettant en avant ses origines juives et sa non-appartenance aux organisations nazies. Il a affirmé aussi avoir aidé des Juifs et des artistes persécutés en achetant leurs biens.
- 5 Pendant près de cinquante ans, son fils, un solitaire sans profession, a gardé ces tableaux dans des pièces sombres de son appartement rempli de boîtes de conserve périmées et de détrit. Au fil des ans, il a vendu certains de ces tableaux et a vécu du produit de ces ventes.

Adapté de : <http://www.lefigaro.fr/arts-expositions/2013/11/04/03015-20131104ARTFIG00127-1500-tableaux-estimes-a-un-milliard-d-euros-decouverts-a-munich.php>

**I. COMPRÉHENSION (2 points). Répondez en utilisant vos propres mots sans copier les phrases du texte.**

1. Qui était Hildebrand Gurlitt ?
2. Pourquoi les tableaux découverts avaient-ils changé de propriétaire pendant la Seconde Guerre Mondiale ?

**II. COMPRÉHENSION (1 point). Écrivez (Vrai / Faux) et justifiez votre réponse en copiant la phrase ou l'expression du texte.**

1. Parmi les tableaux découverts par la police il y a des œuvres de peintres allemands (Vrai / Faux)
2. Hitler a voulu cacher les tableaux parce qu'il les admirait beaucoup (Vrai / Faux)