

**III. CHOIX MULTIPLE (1 point). Écrivez la lettre (a, b, c) qui, dans chaque groupe, correspond à ce qui vous paraît le plus en accord avec le texte.**

1. L'article
  - a) présente les conséquences négatives du système actuel de l'élevage.
  - b) exprime des impressions sur la gestion de l'élevage.
  - c) soutient le réchauffement climatique.
2. La situation s'améliorerait si
  - a) les ressources en eau étaient plus grandes.
  - b) les pays riches consommaient moins de viande.
  - c) si le secteur des transports diminuait son activité.

**IV. LEXIQUE (1 point). Cherchez dans le texte les expressions suivantes et écrivez la lettre (a, b, c) qui correspond à l'explication la plus appropriée au texte.**

1. « selon un rapport *consacré* à l'impact écologique » (Paragraphe 1)
  - a) proposé
  - b) rédigé
  - c) dédié
2. « 20% des pâturages sont *dégradés* par une surexploitation » (Paragraphe 2)
  - a) arrachés
  - b) dévastés
  - c) soulevés

**V. GRAMMAIRE (1 point). Écrivez la lettre (a, b, c) qui, dans chaque groupe, correspond à ce qui vous paraît le plus en accord avec les phrases suivantes :**

1. Les émissions de l'hémioxyde d'azote sont.....dangereuses pour l'environnement.
  - a) beaucoup
  - b) moindre
  - c) très
2. Les solutions ..... pensent les auteurs ne sont pas faciles à mettre en pratique.
  - a) que
  - b) auxquelles
  - c) qui

**VI. CONNAISSANCES LEXICALES (1 point). Écrivez la lettre (a, b, c) qui, dans chaque groupe, correspond à ce qui vous paraît le plus en accord avec les phrases suivantes :**

1. « C'est la conclusion à laquelle .....l'organisation des Nations Unies. ». (Paragraphe 1)
  - a) accédée
  - b) est venue
  - c) est arrivée
2. « L'activité de l'élevage cause également de graves problèmes pour les .....d'eau. (Paragraphe 2)
  - a) systèmes
  - b) sources
  - c) réserves

**VII. EXPRESSION ECRITE (3 points). Rédigez un texte de 100/125 mots environ. Choisissez l'une de ces deux possibilités :**

- a) Écrivez une lettre dirigée au directeur de votre lycée en lui expliquant la nécessité d'améliorer le menu de la cantine.
- b) Quels sont vos habitudes et goûts alimentaires ?

PROVES D'ACCÉS A LA UNIVERSITAT

PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

CONVOCATÒRIA:	JULIOL 2016	CONVOCATORIA:	JULIO 2016
Assignatura: FRANCÉS		Asignatura: FRANCÉS	

BAREM DE L'EXAMEN: I: 1p. cada pregunta; II, III, IV, V, VI: 1p. cada pregunta (0,5p. cada opció); VII: 3p

BAREMO DEL EXAMEN: I: 1p. cada pregunta; II, III, IV, V, VI: 1p. cada pregunta (0,5p. cada opción); VII: 3p.

OPCIÓ A/ OPCIÓN A

**Le nouveau musée Rodin inauguré par Manuel Valls**

- 1 Le Premier Ministre Manuel Valls a inauguré lundi soir le musée Rodin rénové, qui rouvre entièrement ses portes après trois ans de travaux, en défendant le rôle de l'art dans le monde d'aujourd'hui. Le Premier ministre, qui a raconté ses venues dans le musée avec son père artiste-peintre, Xavier Valls, a rendu hommage au sculpteur Auguste Rodin. « À une vision conventionnelle de ce que les choses devaient être, de ce qu'il était admis qu'elles soient, Rodin opposait sa vision, c'est-à-dire ce que les choses étaient vraiment », a déclaré le chef du gouvernement, venu en voisin de sa résidence, l'Hôtel Matignon, distant de 200 mètres.
- 2 Dans une fin de discours aux résonances politiques, le Premier ministre a parlé du besoin de la culture « pour nous retrouver, nous rassembler, pour casser ces murs de défiance, de repli, de rejet qui se dressent devant nous, pour dissiper aussi ces nuages sombres à l'horizon ».
- 3 « Les intégrismes, les fondamentalismes, les régressions de toute sorte attaquent toujours d'abord l'art, les artistes, les créateurs. Ils détruisent les statues pour détruire l'émotion. Ils brûlent les livres pour écraser l'intelligence. Aujourd'hui encore, la culture doit prendre le pas sur la barbarie. La création, l'émergence, doivent prendre le pas sur les attitudes négatives. La découverte, la curiosité, doivent prendre le pas sur le pessimisme », a plaidé Manuel Valls.
- 4 Après trois ans de lourds travaux, le bâtiment qui accueille le musée depuis 1919, rouvre à Paris avec une nouvelle présentation mettant l'accent sur le travail de création du grand sculpteur, toujours aussi populaire. Au cours des travaux de rénovation, le musée était toutefois resté partiellement ouvert jusqu'en janvier, date à laquelle seul le jardin et ses œuvres sont restés accessibles au public.
- 5 Le musée Rodin fait partie des dix musées les plus visités en France avec une fréquentation annuelle de 700.000 personnes. Il abrite des chefs d'œuvre d'Auguste Rodin, comme *La Porte de l'enfer*, *Le Baiser* ou *Le Penseur*.
- Adapté de : <http://www.bfmtv.com/breves-et-depeches/le-musee-rodin-renove-inaugure-par-manuel-valls-928941.html>

**I. COMPRÉHENSION (2 points). Répondez en utilisant vos propres mots sans copier les phrases du texte.**

1. Résumez les idées principales du discours de Manuel Valls à propos de l'art et de la culture.
2. Quelles informations sur le musée Rodin retrouve-t-on dans le texte?

**II. COMPRÉHENSION (1 point). Écrivez (Vrai / Faux) et justifiez votre réponse en copiant la phrase ou l'expression du texte.**

1. Le musée a été complètement fermé pendant trois ans. (Vrai / Faux)
2. Il y a des œuvres de Rodin dans le jardin du musée. (Vrai / Faux)

**III. CHOIX MULTIPLE (1 point). Écrivez la lettre (a, b, c) qui, dans chaque groupe, correspond à ce qui vous paraît le plus en accord avec le texte.**

1. Manuel Valls connaissait déjà le musée Rodin
  - a) parce que c'est un musée très important en France.
  - b) parce qu'il habite à côté.
  - c) parce qu'il le visitait avec son père.
  
2. Dans son discours, le Premier ministre
  - a) critique la destruction de l'art par les mouvements intégristes.
  - b) dit qu'Auguste Rodin avait une vision conventionnelle de la réalité.
  - c) critique la création artistique dans le monde d'aujourd'hui.

**IV. LEXIQUE (1 point). Cherchez dans le texte les expressions suivantes et écrivez la lettre (a, b, c) qui correspond à l'explication la plus appropriée au texte.**

1. « les régressions de toute sorte attaquent toujours *d'abord* l'art » (Paragraphe 3)
  - a) autour de
  - b) à l'extérieur
  - c) avant tout
  
2. « ...une nouvelle présentation *mettant l'accent sur* le travail de création du grand sculpteur » (Paragraphe 4)
  - a) détachant
  - b) soulignant
  - c) racontant

**V. GRAMMAIRE (1 point). Écrivez la lettre (a, b, c) qui, dans chaque groupe, correspond à ce qui vous paraît le plus en accord avec les phrases suivantes.**

1. Le musée Rodin reçoit 700.000 visiteurs ..... an.
  - a) pour
  - b) à l'
  - c) par
  
2. Dans le musée Rodin on retrouve des sculptures ..... comme *Le Baiser*.
  - a) célèbres
  - b) célébrés
  - c) célébrées

**VI. CONNAISSANCES LEXICALES (1 point). Écrivez la lettre (a, b, c) qui, dans chaque groupe, correspond à ce qui vous paraît le plus en accord avec les phrases suivantes :**

1. « Il abrite des *chefs d'œuvre* d'Auguste Rodin ». (Paragraphe 5)
  - a) maîtres d'œuvre
  - b) travaux
  - c) œuvres majeures
  
2. « Le musée était *toutefois* resté partiellement ouvert » (Paragraphe 4)
  - a) donc
  - b) cependant
  - c) aussi

**VII. EXPRESSION ECRITE (3 points). Rédigez un texte de 100/125 mots environ. Choisissez l'une de ces deux possibilités :**

- a) Rédigez un article pour le blog de votre lycée pour défendre le rôle de l'art dans le monde d'aujourd'hui.
- b) Écrivez une lettre au service administratif du musée Rodin afin de demander une visite guidée pour un groupe d'étudiants en voyage de fin d'études à Paris.

PROVES D'ACCÉS A LA UNIVERSITAT

PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

CONVOCATÒRIA:	JULIOL 2016	CONVOCATORIA:	JULIO 2016
Assignatura: FRANCÉS		Asignatura: FRANCÉS	

BAREM DE L'EXAMEN: I: 1p. cada pregunta; II, III, IV, V, VI: 1p. cada pregunta (0,5p. cada opció); VII: 3p

BAREMO DEL EXAMEN: I: 1p. cada pregunta; II, III, IV, V, VI: 1p. cada pregunta (0,5p. cada opción); VII: 3p.

OPCIÓ B/ OPCIÓN B

**L'élevage contribue au réchauffement climatique**

- 1 Manger de la viande a des conséquences très négatives sur l'environnement. C'est la conclusion à laquelle est parvenue l'organisation des Nations Unies pour l'alimentation et l'agriculture (FAO). Un rapport consacré à l'impact écologique de l'élevage affirme que l'élevage est « un des premiers responsables des problèmes d'environnement ».
- 2 La contribution de l'élevage au réchauffement climatique est plus élevée que celle du secteur des transports. L'activité de l'élevage est responsable de 65% des émissions d'hémioxyde d'azote, un gaz au potentiel de réchauffement global 296 fois plus élevé que celui du CO<sub>2</sub>. D'autre part, les pâturages occupent 30% des surfaces émergées et 33% des terres cultivables sont utilisées pour produire l'alimentation des animaux. En plus, ces surfaces sont insuffisantes pour répondre à la demande, ce qui entraîne la déforestation. D'autres détériorations sont énumérées : 20% des pâturages sont dégradés par une surexploitation entraînant l'érosion du sol ; l'activité de l'élevage cause également de graves problèmes pour les ressources d'eau.
- 3 Il faut également signaler que la hausse du niveau de vie s'accompagne d'une consommation plus importante de viande et de produits laitiers. La production mondiale de viande devrait donc plus que doubler d'ici 2050, passant de 229 à 465 millions de tonnes. Les auteurs du rapport rappellent que la viande constitue un apport en protéines primordial pour les populations mal nourries et que l'élevage fait vivre 1,3 milliard de personnes. Il s'agit souvent de la seule activité économique possible pour les populations pauvres.
- 4 Diverses pistes sont proposées pour limiter les dévastations de l'élevage, comme l'amélioration de l'alimentation animale. La FAO suggère que, en outre, cet impact pourrait être *"fortement diminué"* si *"la consommation excessive de produits animaux parmi les populations riches baissait"*. Un Indien consomme en moyenne 5 kg de viande par an, contre 123 kg pour un Américain.

Adapté de : [http://www.lemonde.fr/planete/article/2006/12/04/l-elevage-contribue-beaucoup-au-rechauffement-climatique\\_841603\\_3244.html](http://www.lemonde.fr/planete/article/2006/12/04/l-elevage-contribue-beaucoup-au-rechauffement-climatique_841603_3244.html)

**I. COMPRÉHENSION (2 points). Répondez en utilisant vos propres mots sans copier les phrases du texte.**

1. Quelles sont les principales conséquences de l'élevage sur l'environnement ?
2. Quelles sont les solutions proposées dans le texte pour améliorer la situation actuelle ?

**II. COMPRÉHENSION (1 point). Écrivez (Vrai / Faux) et justifiez votre réponse en copiant la phrase ou l'expression du texte.**

1. L'élevage est le seul responsable des problèmes d'environnement. (Vrai / Faux)
2. La surexploitation des pâturages provoque l'érosion du sol. (Vrai / Faux)