

INSTRUCCIONES PARA REALIZAR EL EXAMEN:

El examen consta de **3 bloques de preguntas**.

BLOQUE 1: Consta de **2 propuestas prácticas**, de las cuales, el estudiante ha de **elegir una de ellas**.
El primer Bloque tiene una valoración máxima de **5 puntos**.

BLOQUE 2: Se presentan **8 conceptos** para definir; ha de elegir máximo 4 conceptos.
El segundo Bloque tiene una valoración máxima de **3 puntos**.

BLOQUE 3: Hay **2 tablas**. Elige una de ellas y relaciona los términos de sus dos columnas.
El tercer bloque tiene una valoración máxima de **2 puntos**.

Es obligatorio responder a cuestiones de cada bloque para llegar a la puntuación máxima del examen (10).
TODAS LAS RESPUESTAS SE ESCRIBIRÁN SOBRE EL CUADERNILLO ADJUNTO Y NO SOBRE LA HOJA DE EXAMEN.

Observación importante:

En ningún caso se corregirá un número mayor de preguntas de las indicadas en cualquier bloque de preguntas.

Para la corrección se seguirá el orden en el que las respuestas aparezcan desarrolladas por el estudiante.

Solo si el estudiante ha tachado alguna de ellas, se entenderá que esa pregunta no debe ser corregida; en ese caso se le corregirá, además, aquella que ocupase el correspondiente y lógico lugar de la tachada, siempre y cuando pertenezca a su misma agrupación y en el orden de respuesta.

BLOQUE 1. Elige y Desarrolla UNA de las dos propuestas practicas: (Máximo 5 puntos) (UTILIZA EL CUADERNILLO DE EXAMEN Y EL FORMATO MILIMETRADO).

PROPUESTA 1.

Realizar, sobre una trama cuadrangular adjunta a este cuadernillo, un **IMAGOTIPO** que sirva como parte de la IDENTIDAD VISUAL CORPORATIVA de una **CLÍNICA VETERINARIA**.

Al menos, el desarrollo de la idea deberá incluir:

- *BRAINSTORM (árbol de ideas), BOCETOS, MAQUETA y ARTE FINAL.*
- *Texto para incluir: **HEALTHY PET Veterinaria.***
- *Tamaño arte final: 12 cm por su lado mayor.*
- *Técnica seca: rotulador, lápiz de grafito, lápices de colores, collage, etc.*
- *Realiza una pequeña memoria del ejercicio (50-75 palabras) explicando tu solución.*

PROPUESTA 2.

Realizar, sobre una trama cuadrangular adjunta a este cuadernillo, la **PORTADA** para **cuaderno de apuntes** dedicado a la asignatura de **FUNDAMENTOS DEL ARTE II**.

- *BRAINSTORM (árbol de ideas), BOCETOS, MAQUETA y ARTE FINAL.*
- *Formato: altura 18 cm x ancho 15 cm + 3mm de sangrado.*
- *Realiza para ello una ILUSTRACIÓN ORIGINAL alusiva al tema de la propuesta.*
- *Texto para incluir: **FUNDAMENTOS DEL ARTE II. Apuntes. 2º Bachillerato.***
- *Técnica seca: rotulador, lápiz de grafito, lápices de colores, collage, etc.*
- *Realiza una pequeña MEMORIA del ejercicio (50-75 palabras) explicando tu solución.*

BLOQUE 2. Define o explica CUATRO de los siguientes conceptos:

(0,75 puntos por cada concepto correcto).

(Máximo 3 puntos).

(CONTESTA EN EL CUADERNILLO).

- CONSTRUCTIVISMO.
- LEY DE LA PROXIMIDAD. (GESTALT).
- COLORES FRÍOS.
- BOCETO.
- DISEÑO EDITORIAL O MAQUETACIÓN.
- PACKAGING.
- ANTROPOMETRÍA.
- IMAGOTIPO.

BLOQUE 3. Elige UNA de las dos tablas que se presentan y relaciona los términos de sus dos columnas (*Escribe la respuesta en el cuadernillo*).

(0,25 puntos por cada relación correcta).

(Máximo 2 puntos).

(CONTESTA EN EL CUADERNILLO).

TABLA 1

A	MEZCLA SUSTRACTIVA	WEIMAR	1
B	LA BAUHAUS	COLORES PIGMENTO	2
C	GESTALT	DISEÑO DE OBJETOS	3
D	TOULOUSE LAUTREC	IMAGEN DIGITAL	4
E	ERGONOMÍA	CARTEL	5
F	TIFF	PROPIEDAD DEL COLOR	6
G	SATURACIÓN	PERCEPCIÓN VISUAL	7
H	MARGEN	MAQUETACIÓN	8

TABLA 2

A	RESMA	MAQUETACIÓN	1
B	WALTER GROPIUS	ARQUITECTURA	2
C	FUNCIONALISMO	GESTALT	3
D	COLUMNA	PAPEL	4
E	SERIF	RESOLUCIÓN	5
F	JULES CHÉRÈT	COLORES FRÍOS	6
G	VERDES	CARTEL	7
H	PIXELES POR PULGADA	TIPOGRAFÍA	8