



## Prueba de Acceso a la Universidad de Extremadura Curso 2014-15

Asignatura: Francés

Tiempo máximo de la prueba: 1h.30 min.

### Opción A

#### Malaga inaugure samedi le nouveau concept de « Centre Pompidou provisoire »

Un « Centre Pompidou provisoire » ouvre ses portes à Malaga pour présenter pendant cinq ans le savoir-faire et une partie des collections d'un des plus grands musées français.

Première implantation de l'établissement à l'étranger, le « Centre Pompidou provisoire » est installé dans un bâtiment érigé en 2013, « El Cubo », près du port de plaisance de Malaga.

La cité andalouse, qui accueille chaque année quelque 4 millions de touristes, possède une offre culturelle considérée comme la troisième du pays, après Madrid et Barcelone.

Le projet vise à recréer une sorte de Centre Pompidou en réduction proposant une sélection de 90 œuvres (peintures, sculptures, photographies, architecture ou design) issues de la collection parisienne riche de 100.000 pièces. Mais aussi des expositions temporaires d'une durée de trois mois à six mois, des manifestations ouvertes à la danse, au cinéma ou à la vidéo, et des activités destinées au jeune public.

Ville natale de Pablo Picasso, Malaga compte plusieurs musées importants, dont le musée Picasso, le musée Carmen Thyssen consacré aux artistes du XIX<sup>e</sup> siècle, le Centre d'Art contemporain. Un nouveau musée des Beaux-Arts dédié à l'art andalou doit ouvrir ses portes en 2015. La cité a aussi inauguré mercredi une antenne du musée russe de Saint Petersburg qui accueille une centaine d'œuvres représentatives de l'art russe du XV<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècle. La ville a également misé sur l'art urbain pour rénover un quartier déshérité rebaptisé Soho.

D'après <http://www.leparisien.fr/flash-actualite-culture/malaga-inaugure-samedi-le-nouveau-concept-de-centre-pompidou-provisoire-27-03-2015-4642733.php>

**Instrucciones :** Lea todo el texto cuidadosamente. Lea todas las preguntas de la prueba. Proceda a responder en lengua francesa a todas las preguntas.

### QUESTIONS :

1. Vrai ou faux. D'après le texte, dites si c'est vrai ou faux et justifiez votre réponse avec une phrase du texte même : (1'5 puntos)
  - a.- Le premier « Centre Pompidou provisoire » hors de France a été créé à Malaga.
  - b.- Picasso se rend pour la première fois à Malaga à l'âge de dix-neuf ans.
  - c.- Dans le quartier du Soho, les passants pourront apprécier des graffitis, des fresques et des peintures décorant les rues.
2. Répondez brièvement à ces questions selon le texte, mais sans répéter les phrases de celui-ci : (2 puntos)
  - a.- Est-ce que Malaga possède un riche patrimoine culturel ?
  - b.- Est-ce que l'offre culturelle à Malaga est-elle réduite ?
3. Cherchez dans le texte les mots qui correspondent aux définitions suivantes : (1 punto)
  - a.- Qui n'existe, ne se fait que pour un temps limité.
  - b.- Privé d'avantages et de biens. Pauvre, défavorisé.
4.
  - a.- Complétez la phrase suivante à l'aide d'un pronom relatif : Cette route mène à l'école ..... nous allons : (1 punto)
  - b.- Transformez la phrase suivante en remplaçant le complément d'objet direct et le complément d'objet indirect par les pronoms personnels qui correspondent : Je donnerai la lettre à mes parents : (1 punto)
5. Exprimez votre opinion sur la question essentielle traitée dans le texte. Vous utiliserez de 80 à 100 mots environ : (3'5 puntos)



## Prueba de Acceso a la Universidad de Extremadura Curso 2014-15

Asignatura: Francés

Tiempo máximo de la prueba: 1h.30 min.

### Opción B

#### L'histoire (tumultueuse) de la construction de la Tour Eiffel

La Tour Eiffel a été inaugurée le 31 mars 1889. Ce qui était alors le plus haut bâtiment du monde créé par l'homme devait être le monument phare de l'Exposition Universelle de 1889, dont le thème était la Révolution Française.

La conception de la Tour Eiffel a été initiée par Maurice Koechlin et Émile Nougier, deux ingénieurs qui travaillaient pour la Compagnie des Établissements Eiffel. D'abord dubitatif, Gustave Eiffel a racheté aux deux ingénieurs les droits qu'ils possédaient sur le brevet, puis a présenté sa tour en 1885.

En 1886, Gustave Eiffel a signé avec le gouvernement une convention qui lui a permis de construire sa tour. La convention signée le 8 juillet 1887 stipulait qu'à partir du premier janvier 1890, Gustave Eiffel pouvait jouir librement de l'exploitation commerciale de sa tour pour une durée de vingt ans, après quoi la Ville de Paris se substituerait à l'État pour en devenir l'unique propriétaire.

Au moment de sa construction de nombreuses personnes s'interrogent sur l'esthétique et l'utilité de cette tour. Le point culminant de cette critique sera la lettre ouverte d'artistes contre la Tour Eiffel, publiée dans le journal *Le Temps* le 14 février 1887, et signée par Guy de Maupassant, Alexandre Dumas Fils ou encore Charles Garnier. Enfin, des habitants du quartier du Champ de Mars, effrayés par l'idée que la tour puisse leur tomber dessus, iront même jusqu'à tenter un procès à l'État.

Rapidement devenu un symbole de Paris et de la France, ses détracteurs d'origine ont reconnu le caractère avant-gardiste de la tour, et, aujourd'hui encore, la Tour Eiffel est le monument payant le plus visité au monde.

3 AVRIL 2015 ([HTTP://UNJOURDEPARIS.COM/PARIS-REPORTAGE/HISTOIRE-CONSTRUCTION-TOUR-EIFFEL](http://unjourdeparis.com/paris-reportage/histoire-construction-tour-eiffel))

#### Vocabulario :

**Brevet** : Titre par lequel on confère un droit d'exploitation.

**Instrucciones** : Lea todo el texto cuidadosamente. Lea todas las preguntas de la prueba. Proceda a responder en lengua francesa a todas las preguntas.

#### QUESTIONS:

- Vrai ou faux. D'après le texte, dites si c'est vrai ou faux et justifiez votre réponse avec une phrase du texte même : (1'5 puntos)
  - Gustave Eiffel a été le premier ingénieur à avoir l'idée de construire la Tour Eiffel ?
  - Les personnes qui habitaient dans le quartier du Champ de Mars étaient d'accord avec la construction de la Tour Eiffel ?
  - La visite de la Tour Eiffel est-elle gratuite ?
- Répondez brièvement à ces questions selon le texte, mais sans répéter les phrases de celui-ci : (2 puntos)
  - Est-ce que tout le monde était d'accord avec la construction de la Tour Eiffel ?
  - Est-ce que la Tour Eiffel aurait été construite comme un des symboles d'un événement essentiel pour Paris et pour la France ?
- Cherchez dans le texte les mots qui correspondent aux définitions suivantes : (1 punto)
  - Toute construction servant à loger des personnes, des animaux ou des choses.
  - Changement brusque et important dans l'ordre social, moral.
- Faites, à partir des deux phrases suivantes, une seule phrase à l'aide d'un gérondif : Vous prenez l'avion. Vous arriverez à l'heure : (1 punto)
  - Mettez le verbe entre parenthèses au présent du subjonctif : Il faut que vous (FAIRE) les devoirs : (1 punto)
- Exprimez votre opinion sur la question essentielle traitée dans le texte. Vous ne utiliserez de 80 à 100 mots environ : (3'5 puntos)