

INSTRUCCIONES PARA REALIZAR EL EXAMEN

El examen consta de 10 preguntas, cuyo valor es de 2 puntos. El estudiante ha de elegir 5 preguntas.

Observación importante: en ningún caso se corregirá un número mayor de preguntas de las indicadas. Para la corrección se seguirá el orden en el que las respuestas aparezcan desarrolladas por el estudiante. Sólo si el estudiante ha tachado alguna de ellas, se entenderá que esa pregunta no debe ser corregida; en ese caso se le corregirá aquella que ocupase el correspondiente y lógico lugar de la tachada, siempre y cuando pertenezca a su misma agrupación y en el orden de respuesta.

1.- Analice la obra pictórica de Goya (2 puntos)

2.- Comente las claves del expresionismo figurativo. Francis Bacon y de Lucian Freud. (2 puntos)

3.- Analice la concepción visual del arte cubista - Juan Gris, Picasso y Braque (2 puntos)

4.- Comente las claves de la arquitectura funcional - Frank Lloyd Wright, Miles van del Rohe y Le Corbusier (2 puntos)

5.- Complete con una única respuesta los siguientes enunciados (2 puntos)

- El modernismo se inspira en la..... a la vez que incorporaban las novedades derivadas de la revolución industrial.
- Los pintores impresionistas excluyeron de su paleta el color, según decían, no existía en la naturaleza.
- Lluís Masriera es un diseñador de joyas asociado al estilo:
- ¿Quién es el autor de la escultura *El peine de los vientos*?
- ¿Qué realizador español dirigió la serie de documentales sobre naturaleza *El hombre y la tierra*?
- ¿Cuál es la temática más habitual en la obra escultórica de Henry Moore?
- ¿Qué film dirigido por José Luis Garci, fue el primero en recibir un Oscar a la mejor película extranjera?
- ¿Qué personaje de cómic, creado por Joe Simon y Jack Kirby, luchaba del lado de los aliados durante la Segunda Guerra Mundial?.....

6.- Complete con una única respuesta los siguientes enunciados (2 puntos)

- La frase "*menos es más*". ¿A qué arquitecto se le suele atribuir?
- El primer edificio de vidrio y hierro creado para una Exposición Universal fue:
- El fauvismo deriva de la palabra "fauve" que significa.....
- Dersu Uzala (El cazador)* es una película soviético-japonesa de 1975 dirigida por
- El americano Jackson Pollock creó un nuevo modo de pintura.....
- ¿Qué cineasta, director de *La soga* realizó la siguiente aseveración en una entrevista: *El suspense es la sensación que tiene el espectador de estar en posesión de una información que el actor desconoce, ¿de que algo va a pasar y está esperando que pase?*
- Todo sobre mi madre (1999), Oscar a la mejor película de habla no inglesa es del director
- ¿Qué arquitecto proyectó el *Museo Guggenheim* de Bilbao?

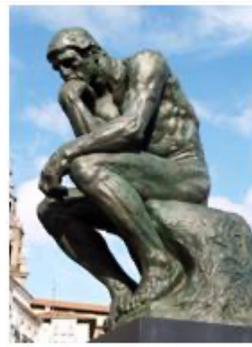
7.- Relaciona las siguientes imágenes con su autor, título y corriente artística (2 puntos)



a



b



c



d

8.- Relaciona las siguientes imágenes con su autor, título y corriente artística (2 puntos)



a



b



c



d

9.- Relaciona el artista con su disciplina artística (2 puntos)

- | | | |
|----------------------|----|------------------------|
| Balenciaga | A. | 1. Arquitectura |
| Pedro Almodóvar | B. | 2. Danza |
| Antonio Gaudí | C. | 3. Comic |
| Rodin | D. | 4. Moda |
| Nadar | E. | 5. Fotografía |
| Camarón | F. | 6. Cine |
| Toulouse-Lautrec | G. | 7. Escultura |
| Louis Cartier | H. | 8. Joyería |
| Vaslav Nijinsky | I. | 9. Cartel publicitario |
| Georges Remi (Hergé) | J. | 10. Música |

10.- Relaciona el artista con su Corriente artística (2 puntos)

- | | | |
|---------------------|----|-----------------------------|
| Víctor Horta | A. | 1. Arquitectura funcional |
| Le Corbusier. | B. | 2. Cubismo |
| Vincent Van Gogh | C. | 3. Expresionismo figurativo |
| Mark Rothko | D. | 4. Postimpresionismo |
| Théodore Géricault, | E. | 5. Escultura vasca |
| Francis Bacon | F. | 6. Surrealismo |
| Tamara de Lempicka | G. | 7. Romanticismo Francés |
| Juan Gris | H. | 8. Art Nouveau |
| Eduardo Chillida | I. | 9. Expresionismo abstracto |
| Miro | J. | 10. Art Decó |