

Opción A

1. Desarrolle el siguiente tema: La arquitectura gótica y su ornamentación.
(Puntuación máxima: 4 puntos).
2. Comente la obra de arte de la Opción A, que se corresponde con la Lámina 1 (A).
(Puntuación máxima: 3 puntos).
3. Comente la obra de arte de la Opción A, que se corresponde con la Lámina 2 (A).
(Puntuación máxima: 3 puntos).

Opción B

1. Desarrolle el siguiente tema: La pintura del *Cinquecento* y el Manierismo: Miguel Ángel, Leonardo, Rafael, Tiziano y El Greco.
(Puntuación máxima: 4 puntos).
2. Comente la obra de arte de la Opción B, que se corresponde con la Lámina 1 (B).
(Puntuación máxima: 3 puntos).
3. Comente la obra de arte de la Opción B, que se corresponde con la Lámina 2 (B).
(Puntuación máxima: 3 puntos).

LÁMINAS

Opción A



Lámina 1 (A)



Lámina 2 (A)

Opción B



Lámina 1 (B)



Lámina 2 (B)