

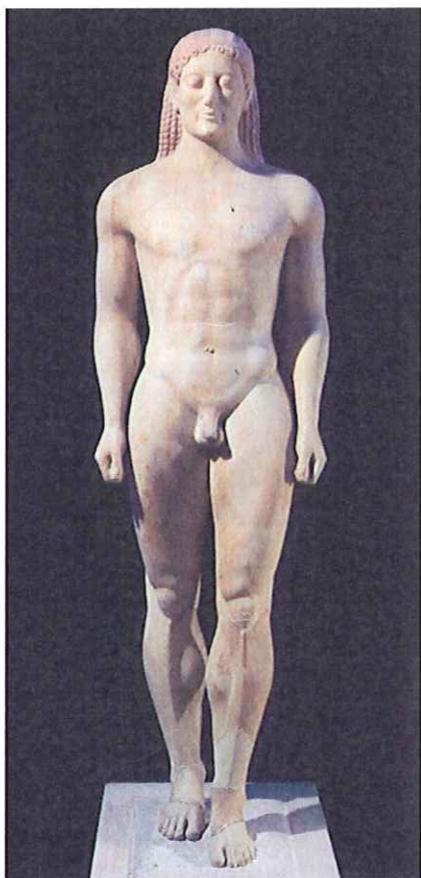
### Opción A

1. Desarrolle el siguiente tema: La arquitectura gótica y su ornamentación.  
(Puntuación máxima: 4 puntos).
2. Comente la obra de arte de la Opción A, que se corresponde con la Lámina 1 (A).  
(Puntuación máxima: 3 puntos).
3. Comente la obra de arte de la Opción A, que se corresponde con la Lámina 2 (A).  
(Puntuación máxima: 3 puntos).

### Opción B

1. Desarrolle el siguiente tema: La pintura del *Cinquecento* y el Manierismo: Miguel Ángel, Leonardo, Rafael, Tiziano y El Greco.  
(Puntuación máxima: 4 puntos).
2. Comente la obra de arte de la Opción B, que se corresponde con la Lámina 1 (B).  
(Puntuación máxima: 3 puntos).
3. Comente la obra de arte de la Opción B, que se corresponde con la Lámina 2 (B).  
(Puntuación máxima: 3 puntos).

**LÁMINAS**  
**Opción A**



**Lámina 1 (A)**

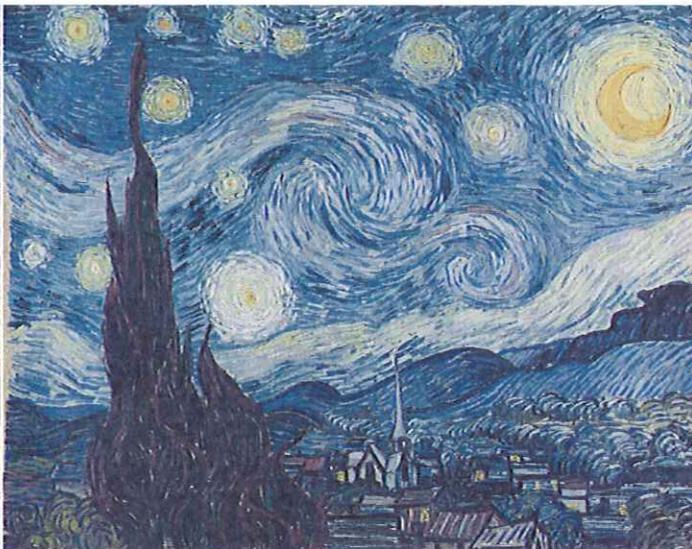


**Lámina 2 (A)**

**Opción B**



**Lámina 1 (B)**



**Lámina 2 (B)**