

Opción A

1. Desarrolle el siguiente tema: La arquitectura romana
(Puntuación máxima: 4 puntos).
2. Comente la obra de arte de la Opción A, que se corresponde con la Lámina 1 (A).
(Puntuación máxima: 2,5 puntos).
3. Comente la obra de arte de la Opción A, que se corresponde con la Lámina 2 (A).
(Puntuación máxima: 2,5 puntos).
4. Señale el estilo y la autoría, si procede, de las siguientes obras:
 - 4.1. Mezquita de Córdoba.
 - 4.2. Hermes con Dionisio.(Puntuación máxima: 1 punto).

Opción B

1. Desarrolle el siguiente tema: El siglo XVII en Italia: Bernini, Borromini y Caravaggio
(Puntuación máxima: 4 puntos).
2. Comente la obra de arte de la Opción B, que se corresponde con la Lámina 1 (B).
(Puntuación máxima: 2,5 puntos).
3. Comente la obra de arte de la Opción B, que se corresponde con la Lámina 2 (B).
(Puntuación máxima: 2,5 puntos).
4. Señale el estilo y la autoría, si procede, de las siguientes obras:
 - 4.1. El entierro del Conde de Orgaz.
 - 4.2. Los fusilamientos de la Moncloa.(Puntuación máxima: 1 punto).

LÁMINAS
Opción A



Lámina 1 (A)

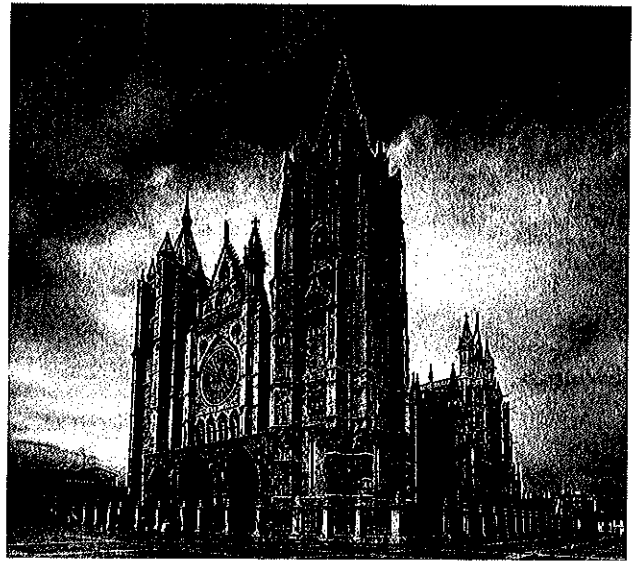


Lámina 2 (A)

Opción B



Lámina 1 (B)

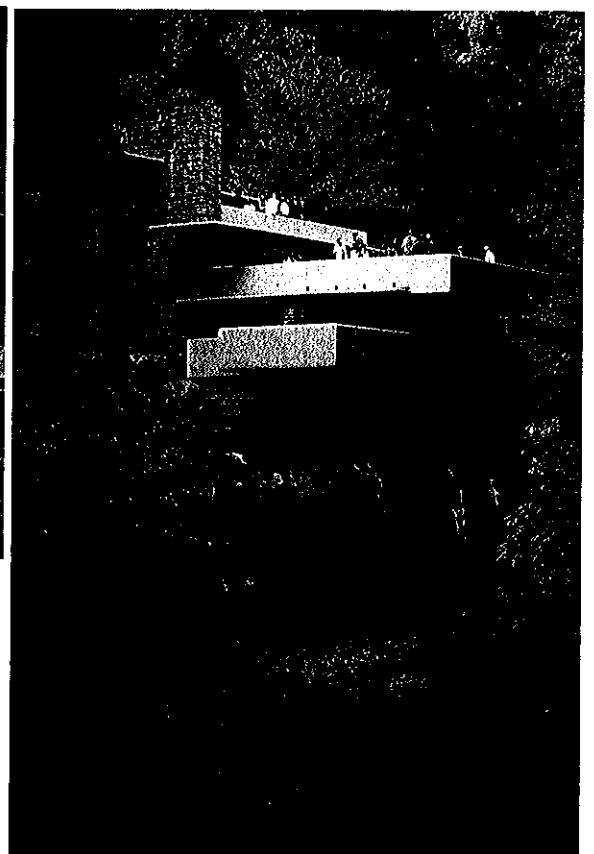


Lámina 2 (B)