

Opción A

1. Desarrolle el siguiente tema: Arquitectura del Renacimiento en Italia: Brunelleschi, Bramante y Miguel Ángel.
(Puntuación máxima: 4 puntos).
2. Comente la obra de arte de la Opción A, que se corresponde con la Lámina 1 (A).
(Puntuación máxima: 2,5 puntos).
3. Comente la obra de arte de la Opción A, que se corresponde con la Lámina 2 (A).
(Puntuación máxima: 2,5 puntos).
4. Señale el estilo y la autoría, si procede, de las siguientes obras:
 - 4.1. Panteón de Roma.
 - 4.2. Catedral de León.(Puntuación máxima: 1 punto).

Opción B

1. Desarrolle el siguiente tema: La pintura del siglo XVII en Flandes, Holanda y España: Rubens, Rembrandt y Velázquez.
(Puntuación máxima: 4 puntos).
2. Comente la obra de arte de la Opción B, que se corresponde con la Lámina 1 (B).
(Puntuación máxima: 2,5 puntos).
3. Comente la obra de arte de la Opción B, que se corresponde con la Lámina 2 (B).
(Puntuación máxima: 2,5 puntos).
4. Señale el estilo y la autoría, si procede, de las siguientes obras:
 - 4.1. El Juramento de los Horacios.
 - 4.2. Casa Kaufmann.(Puntuación máxima: 1 punto).

LÁMINAS

Opción A



Lámina 1 (A)



Lámina 2 (A)

Opción B

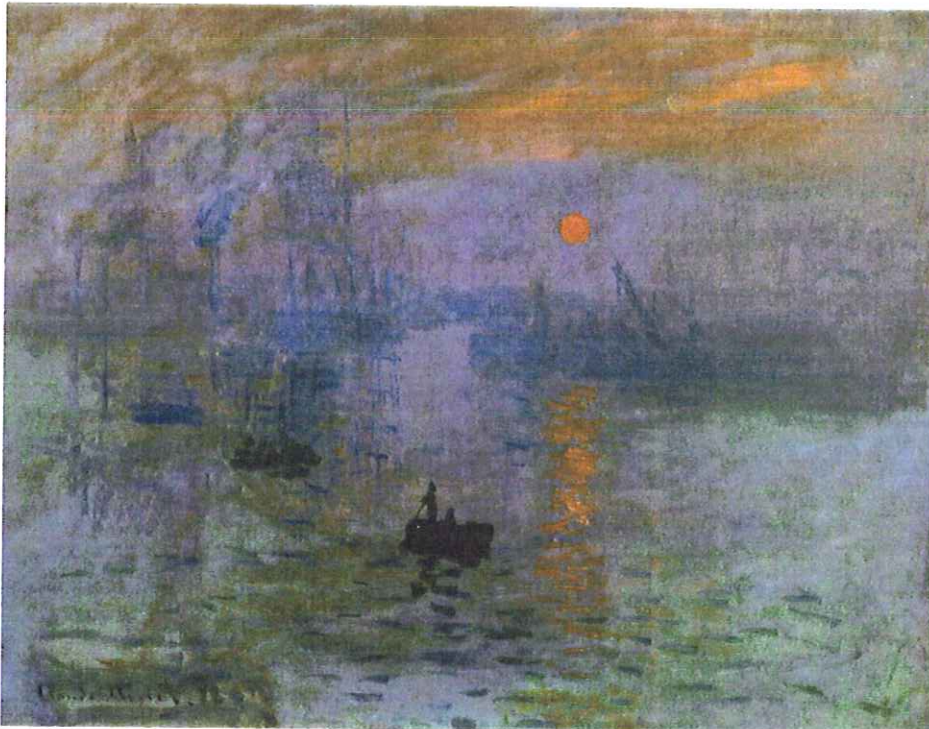


Lámina 1 (B)

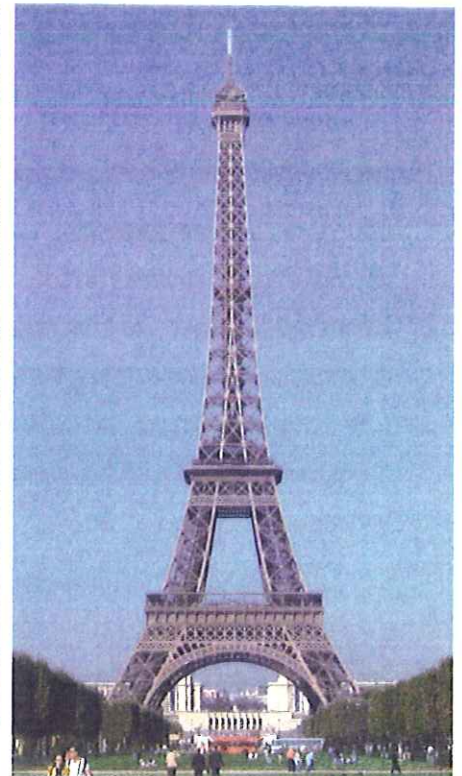


Lámina 2 (B)