

Prueba de Evaluación de Bachillerato para el Acceso a la Universidad (EBAU)

Universidad de Extremadura
Curso 2019-2020

Materia: HISTORIA DEL ARTE

Tiempo máximo de la prueba: 1h 30 min

INSTRUCCIONES PARA REALIZAR EL EXAMEN

El examen consta de **2 bloques de preguntas**. El **primero** de ellos tiene una valoración de **4 puntos**. Consta de 2 preguntas, de las cuales el estudiante ha de **elegir 1**, con un valor de 4 puntos.

En el segundo bloque se presentan **4 láminas a comentar**; de 3 puntos cada una; el alumno ha de elegir 2 láminas y comentarlas. La puntuación máxima de este bloque es de 6 puntos.

Es obligatorio responder a cuestiones de cada bloque para llegar a la puntuación máxima del examen (10).

Observación importante: en ningún caso se corregirá un número mayor de preguntas de las indicadas en cada bloque. Para la corrección se seguirá el orden en el que las respuestas aparezcan desarrolladas por el estudiante (sólo si el estudiante ha tachado alguna de ellas, se entenderá que esa pregunta no debe ser corregida). En ese caso se le corregirá, además, aquella que ocupase el correspondiente y lógico lugar de la tachada, siempre y cuando pertenezca a su misma agrupación y en el orden de respuesta.

BLOQUE 1. El alumno debe elegir 1 de los siguientes temas y desarrollarlo:

(Puntuación máxima: 4 puntos).

1. La pintura en el Gótico: Giotto, Jan Van Eyck y El Bosco.
2. El siglo XVII en Italia: Bernini, Borromini y Caravaggio.

BLOQUE 2. El alumno debe elegir 2 de las cuatro obras siguientes y comentarlas:

(Puntuación máxima: 6 puntos; 3 puntos por cada lámina comentada)

Las láminas las tiene el alumno en la página 2 del presente examen.

BLOQUE 2: comentar 2 de las 4 láminas propuestas (puntuación: 3 puntos cada lámina).



Lámina 1



Lámina 2



Lámina 3



Lámina 4