



Prueba de Evaluación de Bachillerato para el acceso a la Universidad de Extremadura Curso 2018-2019

Asignatura: Lengua Castellana y Literatura II

Tiempo máximo de la prueba: 1h.30 min.

INSTRUCCIONES GENERALES: Tras una lectura atenta de los textos y las preguntas que se proponen, el alumno deberá elegir una de las dos opciones y responder a las cuestiones formuladas
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN: 1a: 2 puntos 1b: 2 puntos 2a: 1 punto 2b: 2 puntos 3a: 3 puntos

Opción A

La lectura, ya lo tengo dicho muchas veces, soy cansina, debería recetarse en los ambulatorios (ya no sé si se llaman así, y eso que es una denominación preciosa) y en los centros de salud, y sobre todo en las consultas de psiquiatría.

Menos ansiolíticos y más libros, podría ser el lema. O coge un libro y échate a la calle a leer, a sentarte en un banco de un parque cualquiera y dejar pasar el tiempo. Respira. Detente. O en tu propia casa. Deja de hacer cosas, céntrate un poco y dedica media hora a la lectura

A lo mejor en el famoso plazo de los veintiún días te acostumbras y lo has convertido en un hábito, como comer sano o lanzarte al deporte.

La lectura tiene incluso más beneficios, y es más barata. Si no quieres pasarte por las librerías, esas islas de resistencia, puedes acercarte a las bibliotecas, refugio seguro. O apuntarte a un club de lectura, la cumbre de la disidencia contra la ignorancia. Lee la receta y sigue las instrucciones. Farmacias hay por todas partes, ya las he enumerado casi todas. Y además leer apenas tiene efectos secundarios, aunque, eso sí, los que produce suelen ser duraderos e importantes. No te provocará ninguna erupción cutánea, ni picores, pero sí puede alterar tu visión del mundo.

Tampoco te provocará trastornos intestinales, aunque sí puede que se te revuelvan las tripas ante algunas páginas, que te sonrojes, te avergüences, te enamores y te conmuevas hasta ese punto del estómago en el que vas a enterrar la angustia que antes apaciguabas con pastillas, y ahora calmarás con palabras, benditas sean. ¿Y qué libros podrán mandarse? Los que sean, no vamos a ponernos exquisitos con las primeras dosis, se admite todo tipo de genéricos, ya llegarán los medicamentos específicos.

No olvidemos tampoco que para los dolores y las alegrías siguen funcionando los clásicos, los de toda la vida, los que tienen eficacia probada.

Para otros, habrá que consultar al farmacéutico, e incluso no está prohibido automedicarse.

Existe un libro para cada síntoma, a veces, muchos más.

Entre tantos remedios, habrá alguno que te salve de ti mismo, o del mundo en que vives, y que te lleve a otros posibles, diferentes, irrepetibles, que no pueden disolverse en agua, se toman antes o después de las comidas, se disfrutan también con el estómago vacío, y te nutren de otras vidas que no necesitan en absoluto ninguna maquinaria pesada, a excepción de unos ojos, un lugar más o menos tranquilo, buena luz y el alma en barbecho.

(Pilar Galán, "La lectura, receta", *El Periódico Extremadura*, 9 de mayo de 2019).

1. COMUNICACIÓN ESCRITA

- Resuma el texto propuesto, identifique su tipología y señale algunas de sus características.
- ¿Está usted de acuerdo con las siguientes afirmaciones?: "La lectura debería recetarse en los ambulatorios y en los centros de salud, y sobre todo en las consultas de psiquiatría. Menos ansiolíticos y más libros, podría ser el lema". Argumente su respuesta.

2. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

- Defina las siguientes palabras, identifique sus categorías gramaticales y construya una frase con cada una de ellas: *ambulatorio*, *apaciguar*.
- Analice sintácticamente el siguiente enunciado: "No olvidemos tampoco que para los dolores y las alegrías siguen funcionando los clásicos".

3. EDUCACIÓN LITERARIA

- La narrativa española en el primer tercio del siglo XX.



Prueba de Evaluación de Bachillerato para el acceso a la Universidad de Extremadura Curso 2018-2019

Asignatura: Lengua Castellana y Literatura II

Tiempo máximo de la prueba: 1h.30 min.

INSTRUCCIONES GENERALES: Tras una lectura atenta de los textos y las preguntas que se proponen, el alumno deberá elegir una de las dos opciones y responder a las cuestiones formuladas
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN: 1a: 2 puntos 1b: 2 puntos 2a: 1 punto 2b: 2 puntos 3a: 3 puntos

Opción B

A pesar de alcanzar los ocho metros de longitud y las tres toneladas de peso, el zifio de Cuvier (*Ziphius cavirostris*) es uno de los animales más desconocidos del planeta. Con su curioso aspecto entre delfín y ballena, es el cetáceo que vive a mayor profundidad y que permanece durante más tiempo en el fondo marino.

La semana pasada apareció un ejemplar de zifio de Cuvier agonizando en aguas del Pacífico. Los expertos del *D'Bone Collector Museum* que acudieron a su rescate no pudieron hacer nada por salvarlo. Al abrir su estómago para iniciar la autopsia empezaron a salir plásticos como si fuera un surtidor: el pobre animal había ingerido más de 40 kilos, principalmente bolsas.

El drama de este ejemplar de zifio es uno más entre los innumerables casos de cetáceos muertos por plástico que se vienen dando en los últimos meses. Tantos que han dejado de convertirse en hecho noticiable. Pero es que sus muertes no son noticias: son avisos. Avisos que deberían hacernos reaccionar.

El plástico se nos ha ido de las manos. De aquella parkesina descubierta a mediados del siglo XIX —el primer plástico, con el que se elaboraron las bolas de billar cuando el marfil empezó a escasear— hasta los restos de toda clase de polímeros que hoy tapizan la superficie y cubren los fondos del mar, ha transcurrido una breve era de la humanidad, un período que quienes vengan detrás tal vez lleguen a reconocer como la edad de plástico y que debemos superar urgentemente.

Y es que los mares están inundados de plástico porque el plástico ha inundado nuestra vida diaria. Es urgente detener la producción y uso del plástico de un solo uso: pero es igual de perentorio reducir nuestra irresponsabilidad al consumirlo y gestionarlo como residuo.

El usar y tirar debe acabar. Hay que avanzar hacia un gran pacto mundial, no contra el plástico, sino contra su uso irracional. Las empresas envasadoras están obligadas a replantearse sus sistemas de producción migrando hacia otros materiales menos conflictivos y, en todo caso, anteponiendo la reducción y la reutilización al reciclaje. En ustedes está buena parte de la solución.

(Adaptado de José Luis Gallego, "La edad del plástico debe llegar a su fin", *eldiario.es*, 6 de abril de 2019).

1. COMUNICACIÓN ESCRITA

- Resuma el texto propuesto, identifique su tipología y señale algunas de sus características.
- ¿Está usted de acuerdo con las siguientes afirmaciones?: "El usar y tirar debe acabar. Hay que avanzar hacia un gran pacto mundial, no contra el plástico, sino contra su uso irracional". Argumente su respuesta.

2. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

- Defina las siguientes palabras, identifique sus categorías gramaticales y construya una frase con cada una de ellas: *perentorio*, *ingerir*.
- Analice sintácticamente el siguiente enunciado: "Los mares están inundados de plástico porque el plástico ha inundado nuestra vida diaria".

3. EDUCACIÓN LITERARIA

- La novela hispanoamericana del siglo XX.